

والتقنية من اجل بشاء فاعدة علمية تقنيسة

لضدمة التنمية في الجالات الزراعية

والصناعية والتعدينية وغيرها والعمل على تطوير الكفاءات العلمية الوطنية واستقطاب

الكفاءات العالية القادرة لتعميل بالمدينة في

تطوير وتطويع النقنية الحديثة لخدمة الثنمية

اللعلوم والتقنية بأن المدينة شسرعت في انجاز

كثير من الشاريعكما وضعت خطة مستقبلية

لاتمام مشاریعها حیث تم انشاه شلائمانیة

واربح وسبعين وحدة سكنية المساقة الى

مسجدين ومدرسة للبنين ومدرسة البنبات

وداري حضانة ومركز ترفيهي ومبنى للضيافة

وتقع هذه النشات في الشروع الشمالي من

المينة التي تقع جنوب شرق جامعة المك

وأضاف بانه قد بدأ التنفيذ في مشروع

الخدمات الاساسية والتي تشتمل على محطة

اشهر القادمة أن شاء أنه مسيشرع في أنشأه

مبنى خاص بطباعة الصور الفضائية وجناح

خاص بالكمبيوتر التابع لها. كما تحتوي

مثناريم السنة المالية القادمة على كل من مبنى

الادارة العامة ومعهد ابحاث الطاقة، وهناك

عد كبير من المشاريع المستقبلية وتتمثل في انشاء الرافق الاجتماعية في الجهة الشمالية

من الدينة، وتشتمل على مسجد وعيادات

اولية وناد ريلخي واسواق متنوعة ومسواقف السيارات كما ستنشأ عدد من المساريع

الانشائية في الجهة الجنوبية من الذينة

وتضم قاعات العلوم ومتحضا علميا ضخصا

سع لحوالي عشيرة الاف شخص وتشتمإ

ايضا على مبالات عروض علمية تثقيفية وقد

تم الانتهاء من وضع التصميمات النهائية

للعلوم والتقنية أن أنشأه معاهد البحوث

العلمية يعد من أهم أجزاء مدينة الملك عبد

العزيز للعلوم والتقنية وتشتمل على معاهد

لابحاث الطاقة والبشروكيماويسات والاراضي

القلطة والابحاث الصناعية والالات العلمية

وابحاث الموارد الطبيعية والبيئة بالاضافة الى

المرصد الفلكي الوطني. واخساف د. العذل بأن المدينة قامت بتتفيد

عدد من الشاريح العلمية ذات العلاقة

بمشاريع التنمية في الملكة حيث تم انشساء

مشروع القرية الشمسية في موقع بالقرب من

قريتي الجبيلة والعيينة والهدف من هذا

الشروع أيجاد نظام نموذجي يستقاد منه في

ترويد المناطق النائية التي لأ يصلها التيار

كما ثم تثفيذ مشروع تحلية المياه المالحة

بالطاقة الشمسية حيث تمت دراسة امكانية

بنياه مشروع تجريبي للتعلية باستخدام

الطاقة الشمسية كممسدر رئيس للطاقة

اللازمة للتحلية وقد تم اختيار مدينة ينبسم

كموقع لهذا الشروع، كما نقذت الدينة كثيراً

من مشروعات انشساء مختبرات للطاقسة

الشمسية تهدف الى نقل التقنية المدينة في

هذا المجال وخدمة الدراسيات الجامعية

للطلاب والبحوث المتعلقة باستخدام الطاقة

الشمسية في معلية تكبيف الهواء. حيث تم

انشاء مختبرين في جامعة اللك سعود لغرض

اليمن الجنوبية بين القوات الموالية للرئيس

على ناصر محمد والمتعردين الذين يسعنون

للأستيبلاء على السلطة وعنزل الرئيس عبلي

نلصر محمد ونقلت رويتر عن مصادر عربية

موثولة لن رجال القبائل الموالين للرثيس علي

ناصر بداوا بتعزيز القوات التي يعاصرها

وقالت مصادر عليمة في صنعاء عناصمة

اليمن الشمقية ان رجال القباش يتدفقون على

عين من أمّر معقل الرئيس تأمير محمد في

منطقة أبين التي ثبعد ١٦٠ كيلومقرا ال الشرق من العامنية.

وقبال دبلوماسيون ان مصاولة الرئيس

حربية ومدافع.

وذكرت أنهاء اول امس ان المتصردين

التمردون شمال شرق العاصمة. ..

البقة ص ٢٢

وارضح مدير عام مدينة الملك عبد العزيز

وذكر مدير عام مدينة الملك عبد المزيرز





بيتالرياضة الفالح

اربع البرساعي ت: ۱۳۱۹۱۱۰ (۱۳۷۸۱۵۰) (۱۳۹۰۲۵۰) ۱۳۲۰۵ - ۱۲ (۱۳۲۰۷۱) النبم سرق مجل لروع منذ ت ۱۲۱۲۰۵۱/ ۱۹۱۹۰۹۰ هاگستر العام ت ۱۹۲۲۰۱۹ هاگسترات ۸۲۲۱۹۱۱ سرمة ت ٢١٤٨٩٦. كالماني ت ٢٢١٤١٤. همكة الكرنة شارع ال

الماهدون فطيط على

بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة الثالثة والعشرون ـ الجمعة ١٤ جمادي الاولى ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٤ كانون الثقي سناير، ١٩٨٦م ـ العدد ١٨٦٦

«محينة الملك عبد العزيز العلوم والتقنية دعم جديد لمسيرة العلم» :

د. العمدل له «العمر يعرة»: استعمر ار المعمل في مشاريع المدينة. تتصدرها معاهد البصوت والوصدات الكني



كتب/ عبد العزيز الخميس. وصف مدير عام مدينة اللك عبد وصف سير حراب العزيز للعلوم والتقنية د. صالح العذل الامر السامي الذي لصدره جلالة الملك فهد بن عبد العزيز بانشاء مدينة متكاملة للعلوم والتقنية تحمل اسم سؤسس هدا الكيان العربي الاسلامي المضاري الكبير المغفور له الملك عبدالعزيزُ أل سعود بأنه يمثل دفعة تشجيع جديدة من جلالته كراع للنهضة العلمية والتعليمية في الملكة لانطلاقة مسيرة العلم في هذه البلاد.

وأضَّاف ان المدينة العلمية الجديدة التي يقوِم بتنفيذها المركز الوطني للعلرم والتقنية ستكون بمثابة منشأت علمية اساسية تشارك بها الملكة دول العالم في جهودها العلمية في مختلف المجالات .

وقال أن المدينة أيضا سيكون لها دورها الفعال في دفع عجلة التطور في جميع المجالات المتعلقة بخطط التنمية في المعلكة حيث نص نظام مدينة الملك عبدالمزيز على الدور الذي تقوم به المدينة في تشجيع ودعم البحث العلمي للأغسراض التسطبيقينة وتنسيق نشساطات مؤسسات ومراكز البحوث العلمية في هدا المجال بما يتناسب مع مقطلبات التتمية في المملكة والتعاون مع الأجهزة المختصة لتحديد الاولويات والسياسات الوطنية في مجال للعلوم

بشكل فعال فركافة المجالات السياسية

والعسكرية والاقتصادية والاعلامية لتمكينه

من تعزيز صميده فوقي ارضه ووطنه ومقاومة

الاحتلال الممهيوني واجبراءاته العنصرية

ووافقت عملي تموجيمه رسمائل من الملك

الحسن الثاني رئيس لجئة القدس الى رؤساء

الدول الدائب العضوية في مجلس الامن

ورئاسة حركة عدم الانحياز ومنظمة المؤتمر

الاسلامي ورشاسة السبوق الاوروبية

المُشتركة لأطلاعهم على ما يجري في مدينة

القدس الشريف ومدينة الخليل وبقية المدن

والنساطق المعتلة في فلسسطين من عسوان

وكلغت اللجنة الامين العام لنظمة المؤتمر

الاسلامي للاتصال صع الامين العبام للامم

المقحدة وآلامين العام لمنظمة الوحدة الاقريقية

والمدير العام لمنظمة اليونسكو من اجل بـ ثل

الجهود الفعالة لوقف المارسات الاسرائيلية

وانتهاكاتها لحرمة الاماكن المقدسة وخاصة

ووافقت اللجنة في بيانها الذي نقلته وكالة

النقية ص ٢٣

الانباء المغربية على شوجيه شدآء موقع من

وزير النفط الكويتي

يزور موسكو

الكويت ـ ق.ن.1 : ذكر منــا اس ان الشيخ على الخليفة الصباح وزير النفط

والصناعة الكويني سيقوم سزيارة للاتصاد

السوفيتي في الخآمس عشر من شهر فبراير

المقبيل يهدف بحث التصاون النفطي بمين

ونقلت وكالة الأنباء الكوينية عن مصادر

حكومية رسمية وصفتها بأنها رفيعة المستوى

أن الشيخ علي سيجتمع مع كبار المسؤولين أي

مدينة القدس.

منهيوش لثم على القيسات الاسلامية.

والتصفية في فلسطين.

** في مُنام اجتماعاتما في مراكش :

لجنة القدس تؤكد على ضرورة تعزيز يكأن القدس والتمدى للمغططات المهيونيا

اللجنة تؤكد على ضرورة متابعة قرارات المؤتمرات الاسلامية السابقة

الاسلامية الشالئة دورة فلسيطين والغبس،

الحاصة بالجهاد بكل اشكاله. وطالبت بتعزيز

ميدا التضامن الامتلامي مع شعب فلسطين

يما يتطلب ذلك من وضع حد للخلاضات

والنزاعات بين قدول الاسلامية وتوجيه كافة

الجهود والامكانات الاسلامية لتحريس اولى

ودعت اللجنة الى تخصيص خطبة الجمعة

ليوم ٢٠ جمادي الاولى ١٠٤١ ف (جميع

السلجد لغضح الخططات الصهيونية الرامية

ال هندم المسجد الاقمى وتهبويد الامتاكز

المقدسة وتغيير طابعها العربي والاسلامي.

متواصلة دعم نضبال الشعب الفلسيطيني

الصهيبوني شمعون بيبرينز في السنايم

والعشرين من هذا الشهر والرئيس المصري

معمد عسني مبارك و التاسع والعشرين

والتنكن من القاء نظرة شاملة وكلملة على

الموقف المربي من التطوات الاخيرة فقد قرر

وزير خارجية بون أيضا القيام بين الثاني عشر

والصافس عشر من فبراير القادم بجولة ال

المعرب العربي الكبر سيزور خلالها كلامن الجمهورية التونسية والملكة الغربية.

كما دعت اللجنة في بيانها الخسامي الي

القبلتين وثالث المرمين الشريفين

مراكش _واِس.. اكنت لجنة القدس على غبرورة تعزيز صمود سكان الدينة المقدسة والاراضى المعتلة والتعسدي للمخسططات والضغوط الصهيونية للتي تهدف الى تهجيرهم

وأشدف

رأستر

واقتلاعهم من ارضهم. ووافقت اللجنة في ختام فجتماعات دورتها العاشرة الليلة قبل الماضية بمراكش برئاسة الملك المصس الثاني عامل المغرب على اقتراح جلالته بان تعقد دورتها القادمة خلال شهر أبريل القائم للاطلاع على منا تم تنفيذه من

واكدت اللجنة ضرورة متابعة تتغيذ فرارات المؤتمرات الاسلامية السابقية حول مدينة القدس وفي طليعتها قدرار القبة

** مصادر حكومية في بهن تعان :

حملة ديلوماسة المانية لتصريبك جمود السلام في منطقة الشرق الاوسط

العيلاتات بين الاردن وسوريا

علاقات استراتيجية ونسابتة

. بون - كونيا.. تحدث أمس مصادر ﴿ ﴿ لَاسْتَضَافَةٌ كُلُّ مِنْ رَبِّسِ الوزارة الصهيونيةِ حكومية عن قيام حكومة بون حماليا بحملة دبلوماسية واسعة النطاق لتصريك جهود السلام في منطقة الشنرق الاوسيط واعادة تتشيط الحوار العربي الاوروبي ألذي يعاني من الجمود منذ فنرة طويلة. واشارت نفس للصافر في هذا الضيد الى

المباحثات التي اجراها وزير الخارجية مانس ديتريش غينشرمع الامين العلم لجامعة الدول العربية المديد الشاذلي القليبي، وقد اوقد غينشر ايضا وكيل الدولة في الوزارة المكلف بشيؤون الشمرقيين الادنى والاوسط راينهارد شالاغينت وابت في جولة اعلامية يزوز خلالها كلا من سوريا والارتن ومصر لاجـراء مشاورات حنول الوغمنع في النطقة وتطوره في ضوه الاحداث الاخيرة.

باريس ـ ق ن ا: اكد السيد حسن الكايد

وربير الداخلية الاردش إن العلاقة بين بلاده

وسوريا عي علاقة أستراتيجية وثابتة

وستكون لها أثارها الايجابية على العلاقات

وقال في حديث لمجلة (الوطن العربي) في

إ عدما الصادر في اريس أيس أنه تأكد خلال

معدة النافي في العبلاقات الاردنية ..

إ السورية ستنطري .. وأن الامور بدأت تعود

الى طبيعتها بين البلدين .

معادثاته بدعشق في الاسبوع اللغي من أن

وقد صرح متمدث رسس لكوتا بان كما تستعد العاصعة الاتصافية بون .

الهنف من هذه التساورات العبارماسية الكثفة

ونفى وزير الداخلية الاردش الانباء التي

تحدثك عن عزم الحكوسة الاردنية طرح

جوازات منفر اربنية للفلسطينيين في غزة وفي

لينان مؤكدا أنه ليس هناك ما يشير الى أنّ مثل

ووصف الوزير الاريني علاقة بلاده منع

منظمة التمرير الفاصطينية بانها علاقة بسين

الإسرة الولحدة مشيرا الى أن هذه الوهدة |

الوطنية تعطُّت في الأنفاق العقود بين الأرس

والنظمة _ وقال انها من جانبنا تحسرم هذا

هذا القرار قريب الاحتمال .

الاتفاق كل الاحترام:

بين حكومة بلاده والعواصم العربية هو العمل

الاتحاد السونيتي بهدف تعزينز العلاقسات النفطية الثنائية بين البلدين مشيرة الى ان على حصر الاضرار السياسية التي قد تقجم هذه الزيّارة كبان قد خبطط لها مناذ خمسة عن الازمة الاسريكية اللبيية للسلاسات ألاوروبية العربية بجد هجومي روما وفيينا. وزير الداخلية الاردنى يؤكد

غارة عراقية على مجمع أناسب للنفط الإيراني

بعضداد ـ ق ن أ.. اغسارت الطائسرات العراقية بعد ظهر اسن على مجمع قبلطع الندويل لاسابيب النفط التي نصون جزيرة خرج الايرانية في منطقة كنوة

ونسب راديو بنداد لناطق عسكري عراقي قوله أن الطائرات عادت إلى قواعدها سبالةً بعد أن اشعلت النيران في المجمع . من جباتب أخبر أعلن العبراق أمس أن طائراته المفاتلة وجهت ضربة دنيقة ومؤثرة لهدف ممري كبع قرب السواحل الايبرانية

اللبلة قبل الماضية. ونقلت وكالة الانباء العراقية عن شاطق عسكرى قوله ان جميع الطائرات التي نفذت المُسرِبة عادت الى تواعدها سالة . وأرضح الناطق ان هذا الهدف هو الثاني

الذي تضربه الطائرات العراقية خلال يبرم

الإطبئتان عاس صدة سبوء

عرفات ومبعوثان من ملك المغرب وملطان عمان يزورون سمو ولي العهد



كهرباء ومحطة معالجية ألبجاري والبيردات المركزية وخزانات المياه ومستودعات المواد الكيمناوية ومصرقة للنقبايات ومبناني المستودعات ومباني الصيبانية وسيكون الانتهاء من هذا الشروع في نهاية عام واشار ال انه يجري الآن انشاء مصطة استقبال الصور والاقصار الصناعية التي تحتوي على مبنى لحملية المعدات والاجهزة رثلاثة اطباق للاستقبال وفي خبلال الثلاثية

البقية ص ٢٢

مجلس الأمن يرجىء مناقشة حول الممارسات الصهيونية في القدس

الأمن الدولى الليلة قبل الماضية مناقشاته حول المارسات الاسرائيلية ضد السجد الاقصى المبارك والمقدسات الاسلامية في

وقد دعت الدول الإسلامية سجلس الأمن الدولي الى ادانسة الاعتسال التعمسغيسة

الاسلامية المقدسة في القدس.

زيد الرفاعي يجتمع باوركهارت

الاردن السيد زيد الرفاعي امس مع مساعد السكرتبير المبام للامم ألتصدة للشبؤون السياسية السيد بريان أوركهارت الذي يزور الارس حاليا .

الأمن العولي.

بالوكالة السيد حازم تسيبه اسن مع اوركهارت .

امس في اطار جولة في عدد من دول المنطقة.

أستقبل صاحب السمو الملكي الامع عبد الله بن عبد العزيـز ولي العهد ونَّـاثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني مساء أمس بالسنشفى التغصمي السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفاسطينية برافقه السادة صلاح خلف (أبو اياد) رفيق شاكر الننشة (ابو شاكر) عضوا اللجئة الركزية لحركة فتح واعضاء مكتب المنظمة بالرياض للاطمئنان على صحة سموه.

كما استقبل سمود مساء امس السيد

الامم المتحدة - واس: ارجا مجلس فلسطين المحتلة .

الاسرائيلية ضد المسجد الاقصى والأساكن وحذرت هذه الدول من المخاطر المترتبة على المارسات الصهيونية ومن المقرر ان يستأنف المجلس اعماله يوم الاثنين القادم لاتخاذ قرار بشأن هذه المارسات .

عمان ـ واس : اجتمع رئيس وزراه

ثم خلال الاجتماع استعراض تطورات الأحداث السياسية في منطقة الشرق الاوسط حيث اكد رئيس وزراء الاردن اهمية اقرار السلام العادل والدائم في المنطقة في اطار القرارات الصادرة عن الامم المتحدة ومجلس

كما اجتمع وزير الشارحية الاردني وكان أوركهارت قد وصل الى عصان اول

لا نلتفت الى اشاعة قرب الانسحاب السوفيتي لانها خدعة!! وفي أجابة أخرى على سؤال حول رأيه فيما تردده مصادر الاتباء السوفيتية والانغانية الشيـوعية عن انسحـاب قريب للقـوات

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - NO. 4866. 23. RD YEAR- 24/1/1986

** عبد رب الرسول سياف لـ (الجزيرة) :

٠٠٪ من اراثي انشان

كتب/ حامد الحويماني. اكد عبد رب الرسول سياف زعيم الكدعيد رب مرسي __ الجاهدين الانفان ان المجاهدين يسيطرون فعليا على ٩٠٪ من الاراضي السوفيئية من افغانستان قال المجاهد الكبع الافغانية سيطرة عسكرية وامنية وسياسيأ عبد رب الرسول سياف ان السوفيت يحاولون كاملة .. واضعاف أن القوات الاقفائية التابعة بمثل هذه الاخبار الكاذبة خداع المساهدين لحكومة كابول الشبوعية العميلة ومعها قوات أولا وخداع الرأي العام الاسلامي والعالمي الاحتلال السوفيتية التي تتواجد في ١٠٪ من الاراشي الاغفائية لا تبسط سيطرتها الكاملة وأضاف أن القوات المسوفيتية تشتد على أمأكن تواجدها لان عمليات المصاهدين نتم عنك ايضا ويكتافة وفعالية.

واضاف في حديث مع (الجزيرة) ان المجاهدين يدافعون ببسالة عن الاراضي التي يسيطرون عليها حين تشن قوات الاحتالال السوفيتية بمؤازرة القوات التابعة للحكومة العميلة هجماتها الهمجية على سكان الدن والقبرئ الضاضعة لسيحارة وهسايسة

وفي اجابة على سؤال حول ما يتوقعه من نتاثج سياسية لاستمرار الجهاد في احراز نجأحات قتالية ضد قوات الاحتلال السوفيتية قال أتوقع حدوث غمغوط متواصلة ومؤثرة على قوات الاحتلال والقوات الاقغانية العميلة لها وهذا ما سوف پیشر بخیر ان شاء انه ویجعل عدف تحريد البالاد من الاحتلال السوفيتي ومن الحكم الشيوعي العميل اكثر قربا من اي

هجماتها البربرية على المجاهدين وعلى السكان العــزل في المدن والقــرى الأمنــة خــلال تلك الاوقات التي تتصاعد فيها الدعاية الخادعة عن قرب انسَّحابها من افغانستان. وقال اننا لا نهتم كثيرا بمثل هذه الشائعات لاننا نعرف حقيقة النوايا التي ببيتها قادة الاتصاد السوفيتي تجاه بالادنا وشعبنا المملم خصوصاً بعد ان منيت قواتهم في اراضينا

يخسائر فانحة في الارواح والمعدات المربية. وقال أننا نوأصل جهادنا ونعمل في نفس الوقت عملي تحقيق اطنما الكبسير في وحدة مجاهدينا من مختلف التنظيمات في اتحاد واحد كبير يقوم بمهام التنسيق بين المجاهدين في عملياتهم العسكرية ضد قموات الاحتلال حتى نجبرها على الانسحاب او الهروب. وحتى نجبر الحكومة الشيوعية العميلة على السقوط اذ أن سقوطها ليس بالامر الصعب في حالة انسماب او مروب قبوات الاحتبلال

وعن حصول الجاهدين على مقعد في منظمة رابطة العالم الاسلامي قال: ان هذا أمر طبيعي لان افغانستان ـ كما اسلفت ـ يسيطر عليها الجاهدون وهم احق بتمثيلها في جميع المنظمات الاقليمية والدولية وليس المكومة الشيوعية في كابول. مقعدان في الامم المتحدة مقعد له ومقعد اخر للحكومة الشيوعية في كابل والتي تخضع

الســوفيتيــة التي تحميهــا من خـــربــات المجاهدين ومن غضبة الشعب الافغاني كله.

وقال أن الاتصاد السوفيتي له الأن وشدد المجاهد عيد رب الرسول سياف على

اهمية تحقيق الوحدة بسين ساثىر منظمات المجاهدين وقال هناك انتلافا الأن من سيم منظمات ولكتنا نتطلع الآن الى توسيع نطاق هذا الائتلاف ليشمل جميع المنظمات التي تمثل المجاهدين الذين تربطهم عقيدة واحدة ويتربطهم هندف واحد وهنو تحريبر بلادهم وشعبهم والدفاع عن دينهم واعادة الصرية والاستقلال والسيادة الوطنية لاقفانستان

واعرب المجاهد الكبير عن تطلعه وتسطلع جميع المجاهدين لمزيد من الدعم من الاشقاء والاصنفاء حتى تقواصل مسيرة الجهاد وحتى يجد اللاجئون ضروريات العياة حتى يقيض اشا تعسال لهم العسودة الى ديسارهم

** خدام يؤكد دعم بلاده الاتفاق الثالثي :

تجدد الانتباكات العنيفة بين القوى الوطنية وبين الجيش البناني في الجبل

معارضو الجميل بواصلون محادثاتهم لانشاء «جبهة وطنية»

بيروت ـالوكالات.. تجددت الاشتباكات العنيفة امس بين القبوى الوطنية اللبشانية وبدين الجيش اللبنائس - النظامي -والمِلْيَشْمِياتُ الكَتَاشِيةِ فِ منطَّقةِ اللَّمْ الاعلِّ فِ

تعيين سفير

مدريد ـ ق.ن.أ: اضابت انباء صحفيـة

وذكرت صحيفة (البيس) الاسبانية ان صمويل حداس موجود في أسبانيا منذ ا سنوات ممثلا للكيان الصهيوني في منظمة السياحة العالمية التي تتخذ من مدريد مقرا

وكان حداس يشرف خلال هذه السنوات على كافة النشاطات الثقافية والسياسية والسياحية وجمع المطومات وتنظيم الندوات

المتين _ بشلاما _ بولونيا باتجاه بكفيا بعد ان كانت العمليات العسكرية مقتصرة حتى صباح الامس على محاور ضهور الشبوير ــ الميرون ـ الدوار ـ تلة تمرز ـ زغرين ـ عين التفاحة فيكفياً.

وتعدت قذائف المدفعية والرسايات الرشاشة والصاروخية المواقع المتقبابلة الى الدقية ص ٢٢

للكيان الصهيوني لدى اسمانما

نشرت هنا امس ان الحكومة الاسترائيلية قررت تعيين صمويل حداس سغيرا لها في

السينسوم:

عبيد الحميد عبياس. واوراق جديدة عن تاريخ

- 🗷 ضيف الجزيرة 🖀 اذا كبانت شخصيتيك باهتة.. ملذا تفعل
- 🖪 ۲۶ ساعة 🖪
- منطقة جراب.. 🖪 تحقیقات مدینة 🖪

مواجهة حادة يكرة السلة

بين النصر واحد

■ الملحق الرياضي ■

ولاحظ مصدر امني ان محورا جديدا تم افتتاحه امس في جبهة المنن الاعلى هو محور لصالح الكيان الصبيرني.

** فيما وصل عدد الضحايا الى ١٥ الف قتيل :

الشوير وبولونيا.

الجبل واستخدم الطرفان مختلف انواع

الإسلمة الثقيلة وطالت قذائف المدفسة

واشبارت التقاريس الميدانية الواردة من

المنطقة أن الميليشيات الوطنية تبادلت قبل

ظهر امس نيران مدقعية الدبابات ومدفعية

الميدان والرشاشات الثقيلة مع الميليشيات

الكتائبية والجيش النظامي في مختلف معاور

منطقة المتن الاعلى في الجبل على بعد حوالي

وقالت اذاعة (مسوت لبنان) الضامسة

الناطقة باسم القوات اللبنانية - الكتائبية -

ان مراكز الجيش في الدورة وعمين التفاحـة

وشرين وخراج بكفيا _حبث المقر الصيفي

لرئيس الجمهورية _ تعرضت لقصف عنيف

من ضهور الشوير وبشلاما والمتين وبولونيا.

واضعافت أن المسلحين المضاوشين

بستخدمون في قصف مواقع الجيش مدفعية

لليدان من عيار ١٣٠ ملم ومدفعية الدبابات.

وان الجيش رد على مصادر القصف في ضهور

٣٥ كيلومتراشرقي العاصمة بيروت.

المناطق السكنية بعيدا عن محاور القتال.

اتساع نطاق الاشتباكات وعلي ناصر يسعى الى استعبادة موطىء قدم في عدن وسط الاندار بحرب اهلية شاملة

اعادة فتح مطار عدن وموسكو تعلن عدم تدخلها في الحرب

مواقع حول المطار ووزارة الداخلية في القضاء الإيطالي يصندر ويعمل على أعادة الحياة الطبيعية الى البلاد. العبواصم ـ الوكيالات.. اتسعت امس خورمكم في الضواحي الشمالية الشرقية عدن تتذر بان تهوي باليمن الجنوبية المؤلفة الاشتباكات العنيفة للسيطرة على السلطة في

> واشعاف الديلوماسيون قولهم أن أربعة على الاقل من محافظات اليمن الجنوبية الست اصبحت ـ فيما يعتقد . تحث سيطرة المعردين. يوم ١٢ يناير الحالي انه تم اعدام كل من عبد وقالوا ايضا أن عدن اصبحت دمارا أي معظمها بعد ١١ ينومنا من المعارك التي استخدمت فيها دبابات وصدواريخ وذوأرق

> يسيطرون على نسبة كبيرة من عدن مع أن يعالج المرقف الناجم عن المحاولة الأنقللابية القوات الموالية للرئيس ما زالت متحصنة في

> من ٢.٢ مليون نسمة في غصار حرب اهلية عدن امس أن أعضاه الكتب السياسي للحرب الإشتراكي الحاكم في اليمن الديمقراطية

الفتاح اسماعيل وعلي عنتر وعلي شأيع هادي

وقد ذكرت صحيفة ١٤ اكتوبر الصادرة في الذين قبل أنهم قتلوا ما زالوا على قيد الحياة . وكان قد ذكر في بداية المحاولة الانقلابية

> اعضاًه المكتب السياسي. وقالت الصحيلة الناطقة بناسم الحزب والدولة في البمن الديمقراطية والتي يسيطر طيها المتمردون أن المكتب السياسي للحزب

الليل كذلك.

من جهة اخرى افادت تقارير عن الوضع

البقية ص٢٢

وعلم أن هذه البادرة التقدها دومينيكو

سنكا مقتل التيناية العنامة الذي يطق في عادت الهنجيم الذي وقع يوم ٢٧ ديسمبر الملفي في مطار روما /فيرمشمينو . وكان ١٦ شخصة من بينهم ثلاثة من أعضاه للجموعة السلمة قرفتلوا انتاء فذا الاعتداء الذي وتم ,ALU 4.03

اعرا دوليا

سناعتقال أدو نضال

روما بدا في ي خطم من مصدر قضائي

أمس التسيس فررما أن القضاء الإيطالي

اميدر أمرا دوأيا باعتقال الزعيم القلسطيني

من جمانب أخر ذكرت اذاعمة اليمن الديمقراطية امس ان مطار عدن قد اعيد فقحه امام الملاحة الجبوية خطلال صاعبات

واشارت الاذاعة الى ان صالح منصر عضو المكتب السياسي للحزب الحاكم قام مساح اس بحولة تفقدية للمطار واطلع عيل الخطوات الجارية لاستقبال الطائرات اثناء

كما تفقد المسؤول اليمني ادارة الهاتف واطلع على سير الخدمات الهاتُّقية في الإدارات



غائر البيحة صنائح أنعن

الرئيس الشركي كتفسيل

ايُعَـرُينَ يُحِدِ رُبِـ أَرِهِ رُسِلْعَيْدُ

لدولة قطر استغرقت تتلاثة

وقد جرى الرئيس للتركم

وداع رسمي في مطار الدويت

الدولي حيث كان عَلَيُّ رُأَلُس

مردعيه ضاحت أأشده

الشيخ خليفة بن حصد أل

ثلني أمير دولة قبطر وسُمو الشيخ حمد بن خليقة ال

شانى ولى العهند ووزيسو

تقرر تلجيل ريارة وسد

مصري برئاسة النكتور

يموسف والي نمائب رئيس

الوزراء ووزير الززاعة ال

الولايات المتحدة والثيكان

عقررا أن تبدأ ينوم الاثنين

القادم الى وقت يحدد فيما

وكان مقررا أن بيحث

الوقد المسري شالال عده

الزيارة يرتامج للساعدات

الامريكية لمسر للعالم المالي

نكر البوليس أن

اعتداءات كثيرة بالقتابل

أرتكيت مسساء الأربعياء في

ليما ضد مراكز تجارية معا

اسفر عن خسائبر مادية

جسيمة ولم يعلن البوليس

وقد توالت الانفصارات

التي وقعت في خبسة لحياء

ولم تعلن اي جهــة بعــد

ستوليتها عن حوادث

الاعتداء وتلجأ حركتان من

حبركات حبرب العصابيات

اليسارية المتطرفة الى هـذا

النوع من العمليات وهما

حركة الدرب المنيء (للاوية)

وحركة توباك أمارو الثورية.

فادخلخي في عبادي وادخلي منتي ً >

عن اصابة اي شخص.

• القامرة:

اجتمع السيد سليمان ماجد الشاهين وكيل وزارة الخارجية الكويتية مع السيد بوغرس اكابسوف سفير الاتحاد السوفيتي لدى الكويت. وقد شرح السفير السوفيتي خلال هذا الاجتماع موقف بلاده من الأحداث الجارية في جمهورية اليمن الديموقراطية.

والمعروف أن الكويت كانت قد حددت موقفها مما يجري في اليمن وذلك في اطار البيان الذي اصدره مجلس الوزراء الكويتي يوم الاحد الملفي ودعا فيه الاخوة في جمهورية البين الديموقراطية الشعبية الى ايقاف القتال والالتجاء الى حل خلافاتهم بالحوار واعادة الاستقرار والأمن الى

تقرر عقد الدورة الرابعة لمجلس وزراء

الداخلية العرب يوم الرابع من شهر فبراير القادم في مدينة الدار البيضاء باللغرب. حسرح بذلك الدكتسور اكرم نفسسأت ابراهيم الأمين العام للمجلس، وقال في تصريح صحفي أن

اجتماعا تحضيريا سيسبق هذه الدورة يومي الأول والثاني من نفس الشهر. وأضاف آن الدورة ستبحث على مدى ثلاثة ايلم مشروع خطة أمنية عربية وبراسة تكميلية بشأن تطوير المكاتب التابعة للمجلس وكنلك مشروع تعديل الاستراتيجية الأمنية العربية وتوصيأت المؤتمرات والندوات التي عقدت خلال

كما يبحث وزراء الداخلية العرب مشمروع القانون العربي الموحد لمكافحة المخذرات ويرنامج عمل الأمانة العامة خلال عام ١٩٨٦.

اكدت الصومال وجبيوتي أنه لا يمكن ايجاد حل لمشكلة الشرق الأوسط الا بالاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وأقامة دولته

كما أعرب البلدان في بيان مشترك صدر الليلة قبل الماضية في عاصمتيهما في ختام زيارة الرئيس الصومالي محمد سياد بسري لجيبوتي عن ارتياحهما للجهود المبتولة حاليا لاحلال السلام في منطقة القرن الافريقي خاصة عقب اتفاق الرئيسسين الصسومالي سيساد بسري والأشيويي منجستو هيلا مريام خلال لقائمها في جبيوتي مزخرا على تحقيق ذلك،

وفيما يتطق بالحرب العراقية الابرانية دعا الجانيان الى وقف فودي لهذه الحرب وأيدا جهود لجنة المساعى الاسلامية الرامية الي وضع حند للحرب، كما تبد البندان بالمارسات التعسفية التي تنتهجها الحكومة العنصرية في جنوب افريقيا ضد المواطنين السود الأصليين.

تقليص ميزانية الحرب في اسرائيل يمس امنها عرفات : مبارك دعا للاعتراف بالقرار ٢٤٢ مقابل اعتسراف امريكي بتقسرير المصير ووسائل الاعلام حرفت حديثه



تشهد تطورات توجب عني اسرائيل زيادة ميزانية وزارة الحرب.

واشارت هذه الأنباء الى أن مشروع

يلقيه على كاهل الدوائر الامنية.

العامة للجيش هذا الموضوع بدقة.

ونسبت صحيفة البابيس الى رئيس

بلدية نابلس السابق السيد بسام الشكعة الشعب الاسباني .

واوضع عرفات أن السوفيت ما زالوا عند تحفظهم على بنود الاتفاق مع الاردن لخشيتهم من أن يؤدي هذا الاتقاق الى مفارضات مباشرة جديدة على غرار كامب ويالنسبة لموقف المنظمة من قرار

مجلس الأمن رقم ٢٤٢ قال عرضات ان الرئيس المصري حسني مبارك قال أنه لا يد ان تعترف المنظمة بالقرار رقم ٢٤٢ عيلى اسماس ان يعترف الاسريكيون بالقابل بحق تقرير المسح للشعب

الكامل بالاتفاق وقال أن الامتحانات التي

ووجه بها هذا الاتفاق لم تزده الا صلابة

واوضح عرفات ان الرئيس مبارك لم يقل ما رددته وسائل الاعلام بالشكل الذي نشر وقد صدر اكثر من توضيح مصري في هذا الصدد،

وشيد عرفات في ختام تصريحه أن العلاقة مع مصر هي علاقة استراتيجية مبنية على الرؤى المستقبلية لقضايا الامة العربية حيث كبان المخطط الموضوع يستهدف سرقة مصر من امتها العربية . وعلى صعيد اخبر افتلات الأنبياء الواردة الى عسمان امس من الأرض المحتلة ان مصادر عسكرية اسرائيلية اعربت عن اعتقادها بأن التقليصات في ميزانية وزارة الحرب الاسرائيلية سوف تمس الاحتياجات الامنية الراهنة وتعزيز

الجيش الاسرائيلي في المستقبل. ونقلت عن هذه المسادر قولها أنه عل الرغم من المسلام القسائسم بسين مصر واسرائيل واستمرار الحرب العزاقية الإيرانية الا أن منطقة الشرق الأوسط

بسم اللالرحى لرجيمه

بقلوب ملؤها الإيمان بقضاء الله وقدره "تتقدم

أسترة الحسين

بتميرسدير والرماينب والمنطقةالشرقية

عنهم/عسباللهبن محمّد الحسين

مباحكرّالنعكادي إلى:

لشيخ على محمالعاجي ومعالى الكتواهيم العاجي

وجميع أسرة العواجحيد . بوفاة المغفور له الوالد

الشيخ في العواجي

سائلين اللهالعلى القديران تيغمدا لفقيد بواسع رحمته وبسكنه

« أنا لله وإنا البيه راجعون «

فنيع جناته . ويلِّهم أ هله وذويه الصبر والسلوان .



الوسائل الأمنية المتوفرة لديها ولتموفير مستوى جيد من الأمن فانه يجب رصد مبلغ ٥٠٠ مـليـون دولار تضـاف الى

تطوير الطائرة المقاتلة /لاق/ ليس مدرجا في مملم الاولوبات وانه كان من الأفضل شراء طائرات مقاتلة حديثة من الولايات المتمدة بدلا من الاستمرار في تنفيذ مشسروع لافي بسبب العبء المالي الذي

وذكرت ان الجيش الاسرائيلي سيقدم قريبا تومسيات الى وزير الحرب اسحاق رابين والحكومة حول الشطور الأمنى الاسرائيلي بعد أن درست هيئة الأركان

ومن جهة اخرى ابنت شخصياً فلسطينية في الضغة الغربية المحتلة في مقابلة مع مسحيفة اسبانية نشرت في مدريد امس استغرابها لاقامة الحكومة الاسبانية علاقات دبلوماسية مع الكيان الصنهيوني وقالت أن الحجيج الرسمية التي تقدمت بها اسبيانيا لتبرير تك الخطوة مرفوضة.

الذي عزلته سلطات الاحتلال الصهيوني عن منصبه عام ۱۹۸۲ قوله اننا نعتبـر هذه المادرة الأسبانية ليست لصالح

🛘 مبارك 🖺

واكنه ان استرائيس اشت خيطرا وعدوانية في الوقت الحالي عما كانت عليه

واعتبر الشكعة اعتراف اسبانيا باسرائيل بانبه اعتراف بالمارسات الامبريالية ضد حقوق الشعب

وقالت الصحيفة ان الشكعة اكد لها ان موقف رئيس بلدية بيت لحم الياس

فريج من تلك المسألة مشايه لموقفه . وذكرت صحيفة الباييس ان القنصل الاسباني في القدس المحتلة سانتياغو مارتينيث دعا الشخصيات الفلسطينية في الضفة الغريبة المحتلة لعقد اجتماع معه في الأيام القليلة المقبلة لشرح الموقف الاسباني وتبريس اقامة علاقات ممع

وحول تلك الدعوة نكسرت ان السيد الشكعة ابلغها انه لم يقرر بعد ما أذا كان سيحضر الاجتماع .

ونقلت الصحيفة عنه تبوله بهذا الصندد ما الذي بنوسنع اسبانينا ان تشرحه لنا لقد أبعدت عن رئاسة بلدية نابلس عام ١٩٨٢ وفقدت ساقي الاثنتين في حادث اعتداء عني ولست حالياً امنا على حياتي فما الذي بموسع القنصل الاسباتي ان يشرحه لي .

ورفض ما اكنته حكومة اسبانيا بانها ستكون قادرة من خسلال اعتبراقهما باسرائيل على لعب دور افضل لما اسمته بمصالح السلام في الشرق الاوسط وكانت اسبانياً قد اعلنت رسمياً يوم

الجمعة الملخى عن اقامة عسلاقات ديلوماسية مع الكيان الصهيوني. ومن جهة ثانية ناشد اهالي السجناء الدولي والهيئات الدولية التدخل لاتقاذ

من ناحية اخرى تلقت المصامية

وطنه الى الخارج . وتسعي المسلطات العسكريسة

قالت ادارة الرئيس الامريكي رونالد ريجن انه لا يوجد لديها اي تأكيد لدعم اتهامات موجهة لعائلة الرئيس الفلبيني

مهجود الآن في الفليين للتأكد من صحة

ورد المتصدث باسم الضارجية

الامريكية بيرنارد كاللب على التهامات

وسائل الاعلام لعائلة مأركوس بتحويل

الساعدات الأمريكية لصالحها الخاص

قائلًا أنه ليس لدى الادارة الامريكية أي

دليــل رسمي يـثبـت لن المســاعــدات

الامريكية للفلبين جرى تحويلها الى

عقبارات واستثمبارات لمسالح عبائلة

وقال كالب أن المساعدات الاقتصادية

تخضع عادة للإشراف الدقيق كما ان

برتامج المساعدات خضع بشكل مكثف

لمراجعة مكتب الاشسراف العلم ومكتب

المصية العامة وإن المراجعة لم تجد أي

تؤثر على حصة مصر

اثيوبيا تقيم مشاريع

مائية على نهر النيل

تكبرت منحيفة الوقب للمبتريبة

المعارضة ان الثيوبيا بدأت في اقامة عدة

مشروعات مائية على نهر النيل بمساعدة

بعض الأطراف الدولية للتأثير على حصة

وقالت الصحيفة في عددها المسأدر

امس انه يتولى تتغيث هذه المشروعات

الاتصاد السوفيتي وكوريا الشحالية

واعريت مصادر دباوماسية للصحيفة

عن استنكارها لمثل هذه التصرفات

المشروعات على بحيرة تأتا .

القامرة ــقـن.أ :

مصر من مياه النهر.

ماركوس خارج القلبين.

الساعدات ،

تاك الاتهامات.

في بوليفيا فيربناند ماركوس بتمويل الساعدات الياز ـ أغـب : شكل الرئيس البوليفي /فيكتـور بار يستينسـورو/ بعد استقـالة حكومتـه الاقتصادية الامريكية المخصصة للقلبين الى عقارات واستثمارات اخرى تمتلكها امس الأول حكومة جديدة مكونة من ١٨ في الولايات المتحدة . وزيسرا من بينهم خمسة من اعضاء وذكرت وزارة الخارجية الامريكية أي الحكرمة السابقة احتفظوا بمناصبهم. الوقت ذات، إن فريقا من مبدققي ويتعلق التغييس الرثيسي ستعيين الحسابات من مكتب المساسبة العامة

واشنطن تحقق في الأمر

اتمام عائلة ماركوس بتصويل

الماعدات الامريكية الى عضارات

جيليرمو بيدريجال جوتبيريث وزير الخطة السابق في منصب وزير الخارجية. وذكر الرئيس /باز ايستينسودو/ في خطاب القاء أن الحكومة الجديدة /وهي الثانية منذ توليه رئاسة الدورة يوم اغسطس /اب/ الماضي سوف تواصيل الساسة الاقتصادية اللبيرانية الجديدة التي كانت تنتهجها الحكومة السلبقة لأن السكرد لا تملك حلا أخبر للضروج من الأزمة ولاتها الطريقة الوحيدة للحصول

. حكومة جديدة

على مساعدة مالية من المجتمع الدولي. ويأتى هذا التغيير الحكومي عشية اضراب عام لمدة ٢٤ ساعـة دعا اليـه الاتحاد العام لعمال بوليفيا احتجاجا على السياسة الاقتصادية والاختماعية

امربكا تهاجم الدعوى المقامة ضد فاليسا

واشنطن _ أغبب : هاجمت الحكومة الامريكية بشدة الدعسوى المقسرران تقيمهما السلطات البولندية على ليخ فاليسا رئيس ثقابة تضلبن مؤكدة أن الاتهامات الموجهة أليه

زائقة وتحكمها اعتبارات سياسية. وصرح برنارد كالب المتصدث باسم وزارة للخارجية الامريكية قائلا .. و اننا نأسف للقمع الذي تلجأ اليه الحكومة البولندية بدلا من الحوار لتوطيد عملاتها يقاليسا ومتحدثين أخرين باسم حقوق الاتسان في بولندا ..

واكد كالب أن السلطات البولندية /ياقامتها دعوى ضد هذا النقابي الذي حصل على جائزة نـويل للســـلام في عام ١٩٨٢/ تبين كم هي مهددة من اجراء اي نقباش مفتوح وديمقراطي في هذه للبولة وأن منذه الدعوى ان هي اقيمت فستكون سببا في اثبارة استنكآر شعب بولندا وكلفة الشعوب المحبة للعدالة في

استغرقت التجربة اربع ساعات وعثر دقائق. واكد العسكريون الكتديون ان مقاتلتين من طراز اف ١٨ تابعتين للقوات السلحة الكندية قامتا باصطناع عملية اعتراض وان كلشء جرى على ما يرام . غد ان الكابتن جينيـرو اوضح ان الصاروخ هيط قيل الموعد المقرر بخمس

دقائق لأسباب لم تـوضح بعـد . وربما تكون مظلة التوقف لم تستخدم بالطريقة الملائمة . غير أن المتحدث أوضع أن الصاروخ كروز هبط ايضا داخل حدود ميدان الاطلاق في بريميروز بالقرب من

وجأء رد الكابتن جينيرو على ســؤال بساعات الميجور روس هيكس الذي اشار الى نجاح التجربة.

وكسانت طائسرة بي ٥٢ قسد اطلقت الصاروخ /وهو سليي / فوق بحر بوفور في القطب الشمالي وسارت الامور على ما يرام طوال المساقة التي قطعهما صوب

باسم القوات المسلحة الكندية في قاعدة كوك ليك /اقليم البرتا/ بلن تجرية عساروخ كروذ اسريكي نسوق الأراضي الكندية امس الأول لم تحقق نجاحا تاما. لوكالة فرانس برس في قاعدة كولد ليبك مناقضنا لأول تطيق رسمي قدمه قبل ذلك

كولد ليك/كندا/ الفب: أقر الكابتن ايف جينيرو التحدث

قاعدة كولد ليك.

💶 تاتشر قبات دعوة ازبارة تل ابيب

فشل اجتماع مورفي - بيريز لتحقيق انسفسراج في سلام السشرق الأوسط

الملكي للشؤون الدولية لللك حسين بالا تقوته فرصة التقدم على طريق السلام . علم الحسم .. واختيار التوقف والانتظار وعدم فعل شيء غير مقبول . أن ذلك قد يؤدي الى عواقب غير مرغوية ،. ومن المقرر ان يعود السيد مير في الذي لجتمع مع الملك حسين يوم الاحد الماضي في لتدن آلي واشنطن للتشاور في مطلع الاسبوع القادم . وفي الوقت تفسه غانه

الأمع حسن الى لندن في زيــارة خامـــة غواصلة اتصالات غير مباشرة. وكان بيريـز قد اعلن في حفـل عشاء اقامته الحكومة البريطانية تكريما له ان السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا قد قبلت الدعوة لزيارة اسرائيل. وستكون بنذك اول رئيس حكومة

بريطانية يزور اسرائيل. وقال بيريز في المأدبة التي اقيمت بالمقر الرسمي للسيدة تاتشر في داوننج ستريت

من المتوقع وصدول ولي العهد الاردني

الأرسط التي اصابها الجمود... وقد اتفق اسرائيلي د لسنا على وشك تحقيق انفراج .. ولا يزال امامنا طريق طويل ع.

الإطراف للعنية . وكان بيريز الذي يقوم حاليا بلزيارة

لم يحقق اجتماع رئيس الوزراء وهذا الاجتماع الاخبر حلقة فيسلسلة

من الانشطة الدبلوماسية المكثقة الرامية الى ايجاد صيغة يمكن ان بيدا بمقتضاها الملك حسسين عساهسل الاردن ومسمثملو الفلسطينيين مباحشات سسلام تضم

رسمية لبريطانيا مدتها خمسة ايام قد اعسرب امس الأول عن اعتقساده بسأن الشرق الأوسط يقف على مفترق طرق تاريخي وأن الوقت قد بدأ ينفد.

الاسرائيلي شيمون بيريز مع المعوث الامريكي ريتشارد مورفي والذي تم في وقت مبكر صباح امس.. اي انقـراج ــ ولو ضنيل _ في عملية السلام في الشرق بيريز ومورفي على عقد اجتماع لخر اليوم لم يكن مقررا من قبل.. نيما قال مسؤول

انه مسرور لقبولها هذه الدعوة -وطالب بيريز في خطابه املم المعهد وكمان بيريمز قد عقمد في وقت سايق مباحثات مع السيدة تناتشر ووزير الخارجية البريطاني السير جيفري هاو. ومضى بيريز يقول ، ان عام ١٩٨٦ هو وقد قلل مسؤولون بريطانيون من احتمال حدوث انفراج وشيك في الشرق الأوسط قائلين انه لا تزال هناك عقبات

وقال مسؤول بريطاني د انها نفس المشكلة القديمة ء. رمضي يقول و عليهم ان يجدوا اناسا يمثلون الفلسطينيين على أن يحظوا يقبول كل من اسرائيل ومنظمة التحرير القلسطينية ه.

كبيرة يتعين تذليلها .

وجدد بيريز موقف بلاده من انها لن تتباحث مع المنظمة نفسها التي تعتبرها أسرائيل منظمة ارهابية.

غبر انه طالب زعماء فلسطينيين محليين في الضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة بالاتضمام الى الملك حسين في وفـدّ غشترك لحضور اجتماع سلام دولي .

والمعتقلين الاداريسين الصليب الأحمسر فشل تجربة لصاروغ «كروز» حياة ابنائهم في سجن جنيد قرب نلبلس ﴿ مِا أَيْهَا النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راصنية مرصنية الذين يصانون من امسراض والام حادة نسوق الأراضسي الكسنسديسة ومن بينهم المعتقل مروان برغوثي ألذي صدق للمالعظيم يعاني من ألام شديدة في المعدة والعمود الفقرى والمعتقل محمد معمر الذي يعلني الجنسوب /٢٥٠٠ كيلومتــر/. وقـــ

من التهابات حادة في العمود الفقري واصبح كسيتا بشبب عنم السماح

الاسترائيلية فلتسيبا لانغتر تبليغنا من سلطات الاحتىلال يغيد بسأن السلطات ستواصل العمل في تتفيذ امر الابعاد من اجل طرد الدكتور عـزمي الشعيبي من

الاسرائيلية أن التقارير الطبية الأخيرة تشج الى تحسن حالته المنحية ويالتالي فانه سيتمكن من مواصلة علاجه في اية دولة يتوجه اليها بعد ابعاده .

واشتراك اطراف دولية فيمشروعات تقلم على منابع رواف دنهس النيل بسون جميع انحاء العالم استشارة مصر. اختبار جحيد للصاروخ اليهم

الشعوب الاسلامية في دولها للواقع والرؤية للمستقبل من مشظور اسلامي حساف يبشر بفجر جنيد لنهضة استلاسة جديدة، ولمجد أن لهذه الأمة

التي وصفها انه عز وجل بانها خير أمة لخرجت للنفس الي يوم ويعند انعقاد اول مىۋتمر للاقليات المسلمة في العظم في لرض الملكية وفي ضيباقتهما والذي خاطبه صلحب السعو الملكى الأمسير مسلمسان أيمن عبىدالصريسز، اسير منسطقة الريساض، يعبد انعقساد هنذا اللثوتمر ذروة ثمسار الصحوة الاسسلاميسة التى يعيشها المسلمون الأن سواء في الدول

الاسسلامية أو في المجتمعات

الدولية الأخرى.

وحولية

يدولار واهد

لم تحظ الأقليات السلمة

التي تعيش في مجتمعــات

دولية غير اسلامية من العنامة

بها، والاهتمام بشنونها، ودعم

جهودها في سبيل تعسكها

بتعقيم بينها وتقليد المطعين

في حياتهم من قائد أو حكومة

او شعب مسلم مثلما حظيت

بَـذَلكُ مِن للمِلكِـة، قَـاللُّـدا

فلقد وقفت الملكة مقسادة

حلالة المليك القائد فهداين

عيدالعزيز القدى، وسمو ولي

عهده الأمين، وحكومتهما

الرشيدة والشعب العبربي

السعودي السلم، وقفة رجـل

واحد ال جانب هؤلاء الأخوة

في الله والديسن والعسقسيدة

والمصير، في كبل الظروف

والأحوال التي تحيط بهم في

المجتمعات غير الإسلامية، وفي

مولجهة كبل التحديثات التي

يفرضها عليهم اعداء الإسلام،

او الضغبوط السياسية

والاقتصادية والاحتماعية

والمعيشية التي تفرضها عليهم

قيم الحضارة المادينة المجردة

من قيم الاخلاق الحميدة التي

ويفضل اتدثم بقضل الدعم

الملدى والمعنوي السخي الذي

قدمته وما زالت تقدمه الملكة

للاقليبات المسلمة في العبالم

استيطاعت هيذه الأقبليات

وبجهود قياداتها المحلية ان

تقيم مئنات وربمنا ألاف

المؤسسات الدينية التى ترعى

شكونهم وتعلم صنفارهم

وكيسارهم أمسور بينتهم

وتحصنهم ضد الغزو الفكري

الملدى المعادي حتى لا يجرفهم

تيار الكفر الذي يولده تفاعبل

الحضبارة الماديسة فيلفهم في

واصبحت الاقليات المسلعة

اليبوم اكثر معبرفة بيعضها

البعض واكثر اتصالا وتفاعلاء

وتعاونا في ظل راية التوحيد.

كما اصبحت هذه الأقليات

تبعبيش نبفس المسحبوة

الاستلامية التي تعيشها

دوامته الطاغية.

دعا ويدعو لها الاسلام.

وحكومة وشعبا.

وسيكون بائن انه لقررات وتسوصيبات هبذا البيؤتمبر التاريخى الهام شانها العظيم في تعسريسز وحسدة الاقليسات المسلمة، وفي تضامن الشعوب الاسلامية معها. ودعم جهود هنده الاقليبات حتى تحقق لنفسها ما تصبو اليه من قوة الايمان بربها وينبيها وبينها وتسوظيف طاقسات اينسائهما وامكاناتهم المعنوية والادبية لخبر هذه الاقليسات ولخبع الاسلام ولخير للسلمين في كل وحبيدًا لو كيان من بين

قرارات او توصیات للؤتمبر قىرار او توصيـة بفتح بــاب التبرعات يقيمة دولار واحد من كل فرد مسلم في كبل بولة اسلامية لصبائح المؤسسات التي تبرعى شئون الاقليبات المسلمة هنا وهناك لتنفق من ريع هذه التبرعات عبل فتح المزيد من مدارس تعليم القرآن الكريم والسنة المطهرة لابناء وبنات الاقليات السلمة وتوفير فلخض لأعمال الخير كمساعدة الفقراء منهم على تكباليف الحيساة بعيسدا عن ضغوط الحياة وضغوط اعداء

« الجزيرة »

التعاث ١٤٠ موظفا

خارج المملكة في مجالات

تعليمية مختلفة

حدة - واس - تم خلال العام

الهجري الماضي أبتعاث ٨٤٠ موطفا

الى خارج الملكة للحصول على

المؤمللات العليبا ولاستكمال

وتتركز دراسة هؤلاء البتعثين في

مجالات الطب والصحة والصيانة

والتدريب الفني والعلوم الادارية

جاء ذلك في الاحصائية التي

اصدرتها سؤخرا الإدارة العامة

للتضطيط والقنوى العاملة بنديوان

واشارت الاحصائية الى أن عدد

الموظفين الذين تم ترشيحهم لحضور

دورات تندريبية خنارج الملكة بلغ

خلال نفس العام ٢٤٤ موظفاً.

ازالة المبنى القديم

لسحد قياء استعدادا

للتوسعة الجديدة

□□ المدينة المنورة _مكتب الجزيرة _

مروان عمر قصاص. تمت ازالة مسجد قباء القديم تمهيدا

لاقامة المبنى الجديد الذي يضأم خلف

البناء السابق والذي وضع عجر الأساس

له جلالة الملك فهد بن عبدالعزيمز خادم

الحرمين الشريفين عند زيارت المدينة

العام اللغي. الجدير بالذكر أن الزيادة التي سيتم

ادخالها على مسجد قباء ستكون أضخم

ترسعة تشهدها أروقة هذا المسجد حيث

يتسع بعد الانتهاء من تشييده لاكثر من

عشرين الف مصل وسوف تتم اعادة بناء

المسجد على النظام الاسلامي مع الأخذ

في الاعتبار تحديد معالم السجد القديم.

المنتهى من المسجد للصلاة فيه.

ومن ناهية أخسري تم اعداد الجسزء

الخدمة المدنية.

العاختنام النحوة العربية الأوروبية حول مكافحة المخدرات: انشاء جمعية وعام دولي لكانحة المخدرات

الريساض ـ واس ـ دعـت النــدوة العبربية الاوروبية حنول مكنافحة المغدرات والتي نظمها المركسز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالتعاون مع المجلس الاوروبي لاتخاذ خطوات اكثبر عملية في ميدان مكافحة المخدرات. كسا دعت في ذنام اعمالها في مقسر المركز بالرياض الى انشاء جمعية دولية لكافحة المخدرات ودعوة الامم المتحدة

لتخصيص احدى السنوات القادمة لتكون عاما دوليا لمكافحة المخدرات وأشادت الندوة باحكام الشريعة

الاسلامية باعتبارها نمونجا لما يمكن ان يتضده العالم للقضاء على ظامرة المضدرات واكدت على ضرورة تيني استراتيجية واضحة ويرامج عملية لمنع زراعة وتهريب المخدرات بكافة اشكالما وأبجاد الضوابط اللازمة لعملية انتاج المواد المخدرة لأغراض طبية

أمير الطائف يفتتح

فعظيفت اسبوع

الثجرة غدا

يفتتح أمير الطائف صالح السال

غدا السبت اسبوع الشجرة بمنطقة

الطائف وأوضح مساعد رئيس بلدية

الطائف للشئون الفنية المهندس

سالم بکر ا۔ (واس) انه سیتم خلال

الاسبوع غرس مائة الف شجرة على

مساحة قدرها ۲۵۰ الف متر مربع

موزعة في انجاء المدينة بالإضافة الى

غرس مجموعة كبيرة من الششلات

وأشمار الى ان ١٢ الف طالد

سيشاركون في هذا الاسبوع بجانب

من جهة أخرى يقلم في الخامس

من شهر رجب القادم اسبوع الرور

بالطائف.. ومن القرر أن يعقد يوم

ألسبت القائم اجتماع يحضره أمير

الطائف ورؤساء الدوآثر الحكومية

لبحث الترتبيات اللازمة لاقامة هذا

الانتهاء من تنفيذ

مشروع توسعة الشبكة

الهاتفية لاملج والوجسه

وتبوك

تم الانتهاء مؤخرا من تنفيذ

مشروع توسعة الشبكة الهاتفية

لمدينة أملج والرجمه ومنطقمة تبوك

والمراكز التابعة لها بتكلفة اجسالية

ذكر ذلك لـ (واس) مدير منطقة

تبوك للاتصالات المهندس زياد

أبوزنادة وأشباف أن سعة الخطوة

الهاتفية في مدينتي الوجه واملج

بلغت ستنة الات خط هناتغي يعمل

منها ٢٦٠٠ خط. وقبال أن سعة

الخطوط الهاتفية في الخطة الخمسية

الرابعة لمنطقة تبوك والمراكز التابعة

لها حوالي ٦٥٠٠ خط هاتفي.. كميا

يجري العمل حاليا في تنفيذ المرحلة

الأولى من مشروع الشبكة الهاتفية

بحالة عمار وسنقدم خدمات لحوالي

١٧٢ مشترك بينما تبلغ سعة القسم

يحث عدد من

المشتروعيات الطديسة

يامانة العاصمة المقدسة

الجزيرة _عبيد انه الحازمي.

🗀 مكنة الكبرمية - مكتب

عقد مجلس رؤسناء البلدينات

بامانة العاصمة المقدسة اجتماعا

برئاسة وكيل امين العاصمة للشؤون

البلدية عبد الحميد محمد امين كاتب

وتم بحث عدد من القضايا المطروحة

على جدول الاعمال وقند اتخذت

الترصيات حيال تلك المراضيع. كما

اومى المجلس بدراسة كيفية أزالة

اسوار الاراضي التي يرغب اصحابها

في تعميرها ارتسويتها. والزام قصور

الاقراح بمكة المكرمة بتأمين حافلتين

تكون سعتهما خمسين شخصا لنقل

واوصى المجلس كمذلك بتكليف

البلبيات الفرعية يحضر مواقع

معطات الكهرباء وأسمائهما وتعيين

دراجات لكل منها حمب أعمية

المقناص

في الاسبوع القادم

الظروف فنيبة تقبرر تسأجييل

صفحة المقناص لهذا الاسبوع

على أن يطالعها القراء الاكارم في

الاسبوع القائم أن شاء ألله.

من يحتاجونها من الدعوين.

لهذا الشروع الف خطاهاتفي.

قدرها ۽ ملايين ريال.

الاسبوع.

على جوانب الطرق الرئيسية.

الأجهزة والدوائر الحكومية.

22.0

ت بين

لمرازوه

فسلنا

المراد

ا المعا

وية التيال

M-

رة انتجب

ود تا بلا عنی تنا

البه از أوا

Med Til

d, jy



واكنت الندوة ايضا على اهمية اثخاذ التدابير الرادعة للمهربين وتشديد العقوية عليهم مع معاملة المدمنين معاملة خاصة من خلال توفير عيادات عـ لاجية

وصرح السكرتبير العام المساعد للامم المتحدة الشورن الاقتصادية والاجتماعية السفير شعيب بولاة والذي شارك في اعمال الندوة بأنه سوف ينقل فكرة تخصيص عام دولي لماربة المضدرات الى الجمعية العنامة للامم التحدة لاتخاذ قرار بهذا الشأن . كما أعرب رئيس المركز العربي للدرامسات الامنية والتسدريب الدكتسور

التى تعد باكورة التعاون مع المجلس الاوروبي في ميادين مكافحة الجريمة. واشاد مدير الشؤون القانونية بالمجلس الاوروبي السيد اريك هوموس بنتائج الندوة معربا عن امله ف خطوات مستقبلية لدعم التعاون بين المنطقتين

فاروق مراد عن ارتياحه لنتائج الندوة

المنطقتين العربية والارروبية . وخاصة

متخصصة بهم . كما اوصت بتبادل المعلومات بين الأجهزة العاملة بمكافحة المضدرات في العربية والاوروبية .

رئيس وزراء فرنط السابق ومفير هولندا لدى

المطكنة في زيبارة للجبيسل الاسببوع التبادم □□ الجبيل _مكتب الجزيرة _محمد

> يصل الى الجبيل رئيس وزراء فرنسا السابق ريموند بار والوفد المرافق له في زيارة لدينة الجبيل الصناعية يوم الثلاثاء القادم .

> وسيكون في مقدمة مستقبل بار المهندس احمد ابراهيم المبارك مدير عام مشووع الجبيسل وعدد من كبار

> وتد اعد للضيف الفرنسي ومرافقيه برنامج حافل يشمل زيارة معرض الهيئة الملكية وكذلك القيام بجولة ميدانية في المنطقة السكنية لحي الفناتير التي تشمل على اكثر من ١٩٠٠ وحدة سكنية . وزيارة منطقة الصناعات الاساسية التي تعد القاعدة الاقتصادية الشاملة لمسروع الجبيل بمنشاتها المساعية الهايدرو كربونية والمعدنية الثقيلة حيث

المهندس أحمد أبراهيم الميارك بعض الهدايا التنكارية عن مشروع الجبيل. هذا وتأتي زيارة رئيس وزراء فرنسا السابق للجبيل في نطاق زيارته للمملكة كما يزور الجبيل يوم الاثنين القادم سعادة الكونت فان شيروم سفير هولندا لدى الملكة . ويستقبله المهندس احمد المبارك وكبار

مصنع الشركة الوطنية للميثانول (ابن

سينا) ومصنع شبركة الجبيل

للبتروكيماويات (كيميا) ومصنع الشركة

السعودية للبتروكيماويات (صدف)كما

يحضر الضيف والوفعد المرافق حفيل

الغداء المقام له بمناسبية زيارته ويقدم لهم

المسؤولين وسيقدم للسفير الهولندي شرح موجز عن مراحيل انشاء الهيث واهدافها وخططها المستقبلية كما اعدله برنامج لزيارة المصانع ومعالم منطقة

💵 مكافأت وحوافز المشتركين :

□□ بريدة _مكتب الجزيرة _عبد الرحمن الفراج. بدأ المخيم الاسلامي السنوي اعماله

بعنطقة القصيم يبوم الاربعاء الماضي والذي تنظمه منطقة القصيم التعليمية سنويا بناء على تـوجيهات معـالي وزير هذا ويقع المخيم شمال غرب مدينة

بريدة ويشرف على المشروع جامعة الملك سعود بالقصيم وقد التحق بها حتى الأن ثلاثمانة طالب ما فوق المرحلة الابتدائية وتعت تهيئة الاساتذة والمشرفين والخدم وجميع الامكانات ومن أبوز نشاطاتها القاء المحاضرات الاسلامية والاجتماعية اضافة الى المعاضرات التوجيهية وكذلك

انشيطتها وخصصت لهم الكيافيات والجوائز المغرية.

وقال لـ (الجزيرة) عبد الحليم بن ابراهيم العبد اللطيف مدير عام التعليم بمنطقة القصيم انه تم توجيه التعليمات والتأكيد على المختصين والمشرفين بقسم التربية الاسلامية بالادارة وقد تم عقد عدة اجتماعات مع المشرفين.

الجدير بالذكر ان هذا المخيم ضمن عدد من المخيمات شملت بعض المناطق التعليمية وباستمراريتها ثيت أنها ذات جعوى ليستفيد منها الطالب دينيا وتربويا لما تضمه من نخبة من الاساتذة المخلصين لدينهم وحرصهم الشديد لتوجيه الطلاب.

تنفيذ مشروع لاهيساء التراث الشعبي بمركز التنهية الاجتماعية بصوطة سديس

🗆 🗅 حبوطة سنيسر ـ مكتب الجزيرة _ احمد النصر اف ذكر مدير مركز التنمية الاجتماعية ف روضة سديـر عبد العـزيز السـريع ان المركز يرغب في تتغيذ مشسروع احياه الترأث الشعبي وذلك رغبة في المحافظة

وقسال السديسع أن المسركسز يهيب

ويرغبون في اهدائها او بيعها ان يتقدموا ومقدار قيمتها النقدية. على هذا التراث من الاندثار مع تعريف الجيل الجديد بتاريخ واصالة المجتمع.

قال النجزيرة رئيس المجمع القروي بالبجادية عيد صنيتان الدلبحي أن العمل ۰ ۲۲۲۲۰ ریالا .

بها الى مقر المركز مسوضحا عليهما اسم القطعة والغرض الذي تستخدم من اجله وأشار السريع الى انه في حالة الاهداء فيجب ذكر اسم الشخص الذي اهداها

بالمواطنين الذين توجد لديهم قطع اثرية

وعثوانه حتى يدون ذلك على القطعة عند عرضها في معرض التراث آلذي سيقيمه

تروى البجادية ₩ البجادية - من مطلق فارس

وسلعت لمؤسسة وطنية كما يجري الآن على قدم وساق الاشراف على مشروع تسوير لقبرتي المحوى وابو عرينة بتكلفة اجمالية

> قد بوشر في تنفيذ المرحلة الاولى من مشروع السفتلة المؤقنة والانارة بالبجادية والقرى المرتبطة بها بتكلفة قدرها ٢ ملايين و٢٦٢ الفا و٣٢٥ ريالا من المبلغ المعتمد الكل وهو عشرة ملايين ريال وسلم المشروع المؤسسة وطنية حيث سيتم سفلتة ١٩٠ الف متر مسطع شاملة لجميع شوارع البجادية وصفرة والمقشية والشوارع المؤدية الى هجرة مشرفة والغواصب والقسيمة والمساعيد والحجناوية ومركا البث التلفزيوني ضمن مذه الرحلة والمجمع يصدد عمل الدراسة اللأرمة استفلئة شوارع عدد من القرى والهجر التابعة للبجادية ضمن ما تبقى من المبلغ

هذا وقد ثم الانتياء من عمل انارة زئبقية مؤقتة للخط العام وشوارع الاحياء السكنية بالبجادية كما ستنفذ اعمال مشابهة في عدد من القرى والهجر التابعة

الجدير بالذكر انه يجرى الأن انهاء تنفيذ مشروع تسوير مقابر القاعية القديمة والجديدة بالبجادية بمبلغ ٢٧١٢٦٨ ريال

🛛 🗖 الاحساء _ مكتب الجزيـرة _ عبد الله اللحم. اسفرت نتائج المسابقة الادبية التي

نظمها مكتب رعابة الشباب بالاحساء بين اندية المنطقة في الشعر والقصة والمقال فوز مجموعة من المتسابقين بمختلف الاندية ففي مجال القصة القصيرة فاز كل من؛ عبد العزيز عيسي الربيع وحصل على المركز الاول من نادي الشروق، ابراهيم سعد الدريين حصل على المركز. الثاني من نادي الشروق، سامي عبد أنه الجمعان حصل على المركز الثالث من

نادي الشعبة، خليفة عباس الجمعان

🗆 عداله بن فيصل 🗈

الأمار عبدالة بن فيصل يكرم اعضاء مجلس ادارة الهيئة

اقبام صباحب السمبو الأميع عبداله بن فيصل بن تتركى الامين العام للهيئة الملكية للجبيل ويتبع ظهر أمس حقل غداء في البر على شــرف اعضاء مجلس ادارة الهيئة الملكية وحضر الحفل اصبحاب المعاثي هشام ناظر وزير التضطيط وضائب رئيس السئة اللكية والدكتور سليمان السليم وزيسر التجسارة والمهنسس عبدالعزين الزامل وزينر الصناعة والكهرباء والدكتور صالع العنل رئسيس المسركسز الوطنسي للعسلوم والتقنية . وعدد من وكلاء الوزارات واسانذة الجامعات ورجال الاقتصاد والصناعة ومنسوبي الهيئة الملكية .

88 أتوعية قائدي الميارات: الاجتماع التمضيري الأول لاسبوع صرور مجلس الستعماون

🗅 القريات ـ مكتب الجنزيرة ـ

بالقريات

ترأس الرائد/ ضيف الله الرحيلي مدير ادارة مرور القريات الاجتماع التحضيري الأول لاسبوع مرور مجلس التعاون لعام ١٤٠٦هـ وقـد حضر هذا الاجتماع رئيس بلدية القريات محمد كريم العطيات ومدير الهلال الأحمر/ حمد المحارب ومدير ثانوية ومعهد المعلمين بالقبريات/ سليم يبوسف الصريص ومبديسر البريـد/ حمـود غصيب ومـديــر الترحيل بجوازات القريات النقيب/ الخيم الاسلامي المنسوى يستطمسه فهد الدرعان ومندوب شرطة القريات تمليم البشيسيم بببريدة مراولة الاتشطة الرساضية بمختلف

النقيب محمد عمر ومندوب الامارة /دهلوس سحيمان ومندوب ســلاح الحدود مالازم محمد الشيراري. اضافة الى مندوبي الصحف والتلفزيون وقد بدأ الاجتماع بكلمة ترحيبية بالحضور من الرائد الرحيل بعد ذلك اوضح للمجتمعين الهدف من أقامة هذا الاسبوع الذي سيكون تحت شعار / الحد من السرعة وقال أن مسؤوليتنا مشتركة لتوعية المواطنين في المنطقة اينصا كانسوا وسنعمل على ايصال هذه التوعية لكل مكسان مسواء كسان ذلك عن طريق النشرات او عقد الندوات في اماكن التنجمنع كبالادارات الكنبيري

والدارس. وقسد أبلغ منسدويسو الأجهسزة الحكومية بما هو مطلوب منهم مساهمة في هذا الاسبوع .

انشاء معمل لتعليم الانجليزية بالطبائف

الطانف ـ واس ـ انشأت جمعية فتاة ثقيف النسائية الخيرية بالطائف معملا لتعليم اللغة الانجليسزية بتكاليف قدرها مائة الف ريال بهدف زيادة كفاءة الطالبات.. وتنطم الجمعية ثلاث دورات سنويا لتعليم اللغة الانجليزية نتراوح مدة الدورة الواحدة بين شهرين وثلاثة أشهر، وقد بلغ عدد المستقيدات من هذه الدورات ٢٥٠ طالعة.

وفي اطار رعاية الجمعية للأطفال ثم افتتساح روضة للأطفسال تضم فصولا دراسيةوغرفا للألعاب، كما تم انشاء ناد للأطفيال به مكتبة خاصة تضم مجلات وكتب للأطفال لتنمية مواهبهم وقدراتهم.

د. عبداله نصيف :

بلاد غير اسلامية . الرياض - واس - دعا الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي ونائب رئيس الندوة العالمية للشباب الاسلامي الدكتور عبيدانة نصيف الي غييرورة وغيم استراتيجية للعمل الاسلامي للاقليات المسلمة يتم فيها التنسيق وألتكامل بين المنظمات المختلفة لحماية الاقليات المسلمة من الاضطهاد والذويان وما يجري لهولاء المسلمين من اساءة لاهدار

منع المعلمين بوزارة المعارف

من العمسل بالمحدارس الأهلية

■ بجميع المناطق التعليمية :

تكليف اطبساء السوهسدات العميسة

المدرسية بالاشتراك في اسبوع مكافحة المدخين

🛥 تعميم لوزير المعارف :

المدرسون والموجمون بالابتدائية

يبحدون ملاحطاتهم على كتاب

المجاء الجديد

حقوقهم الشروعة. واكد في تصريح صحفي بمناسبة انعقاد المؤتمر العالمي السيأنس للندوة والذي يناقش قضايا آلاقليات المسلمة ان لقاء الشباب وقادة منظمات الشياب ف العالم عملية مهمة جبدا الما للشبياب الاسلامي من دور هام في مناقشة اوضاع الاقليات السلمة في العالم مشيرا إلى ان حوالي نصف اعداد المسلمين يعيشون ق

🛘 كتب/عوض مانع القحطاني

اصدر معالي وزيسر العبارف د.

عبدالعزيز الخويطر قرارا بمنع المعلمين

من منسوبي وزارة المعارف الوطنيين

والمتعاقدين من العمل بالدارس الاهلية

مبياحا أو مساء. وكل مخالف سيعرض

وقد أصدر معاليه تعميما بهذا الشأن

بلغ لجميع ادارات التعليم ومعهد

العاصمة ومدارس الثغر واقسام الوزارة

جاء فيه: ان الوزارة قد علمت ان بعض

ادارات التعليم تسمع لبعض المدرسين

الوطنيين والمتعاقدين بالعمل في المدارس

طلب معنالي الدكشور عيسدالعيزييز

الخويطر وزير المعارف من جميع ادارات

التعليم تكليف اطباء الوحدات الصحية

المدرسية بالمشاركة في اسبوع مكافحة

التدخين والذي قررت الوزارة تنفيذه في

الفشرة من ٢٩ الشهير الجياري الي ٤

جمادى الاخرة القائم وذلك من خلال

التدخين عنصرا اساسيا في جميع برامج

الترعية الصحية التي ينفذها الاطباء

- القيام بالقاء المحاضيرات وتنفيذ

الخرج _ مكتب الجزيرة - فهد

القحطاني. ابلغت ادارة التعليم بمنطقة الضرج

جميع المدارس الابتدائية بالنطقة

بارسال ملاحظات المدرسين عملي كتاب

الهجاء الجديد المطبق هذا العام ويأتي

بطلب تزويد الوزارة بملاحظات المعلمين

والموجهين على كتاب الهجاء للصف الاول

الابتدائي وطالبت الادارة المدرسمين

تدوين ملاحظاتهم وارائهم من خلال

التفاعل الميداني اليومي مع الكتاب وما

بدا لهم في اثار أستخدامه أيجابا ارسلبا

وانعكياس ذلك على مستوى الطلاب في

القراءة والكتابة على أن تتناول الملاحظات

التاحية الشكلية للكتاب من حيث الحجم

والقطع والطباعة وبنط الكتابة والصود

القوضيعية والالوان بالأضافة الى

الناحية الموضوعية من حيث الطريقة

ذلك بناء على رغبة معالي وزيسر المعارف

النشرات العلمية الضاصة بالتوعية

بالدارس على مدار السنة.

- اعتبار موضوع التوعية بمضار

□□ كتب/خالد الهويش

النقاط التالية:

نقسه للجزاء الذي يرجبه النظام

كما اكد على ضرورة الاهتمام بأمور المسلمين وايجاد الصلات التي تحتمها الشريعة الاسلامية لحماية هذه الاقليات المسلمة وتوفير الامكائيات لهم كمواطئين يتمتعون بحرية التدبن وحمرية العبادة والعمل واستقلال الإمكانيات الموجودة في

المؤتمر الى افكار وقرارات تساهم في خدمة هؤلاء المسلمين في تلك البلاد وتربط بينهم وامتهم الاسلامية الكبيرة وتوجد التنسيق والتعاون بين المنظمات في العالم الاسلامي مع المنظمات في مضاطق الاقليات السلمة ، كما اعرب عن امله في ان يتحقق النجاح لهذا المؤتمروان يخرج اعضاؤه بخطة عمل متكاملة ليقوم كل منهم بدوره في خدمة الامة الاسلامية .

الأهلية ، وأن بعض المدرسين يعملون

بطك المدارس دون علم ادارات التعليم.

وهذا العمل يعتبر مخالفة صريحة

لقبرار مجلس الوزراء رقم ٣٢ وتاريخ

١٢٩٦/١/١٠ هـ الصادر بعدم الموافقة

على السماح لمنسوبي وزارة المعارف من

المدرسين التربويين الوطنيين والمتعاقدين

للعمل بالمدارس الأهلية الى جانب عملهم

الأصبلُ صباها او مساء.. حيث ان

الجمع بين العمل في الدولة وممارسة عمل

أخر يضر باداء الموظف لواجبات وظيفته

بمضار التدخين على الطلبة والموظفين

بالمدارس في خلال الاسبوع المشار اليه

وتوضيح ما يعود على الجسم والنفس من

_ التعاون مع قسم توجيه الطلاب

وارشادهم في تنفيذ ببرنامج اسبوع

التوعية بمضار التدخين والمعرض

الخاص به والاشتراك في الندوات التي

_ التنسيق مع مديسية النسؤون

الصحية في الشاركة منم الوحداث

الصحية الدرسية بالمنطقة بالمطبوعات

والكتبيات والمحاضرات التي تبين اضرار

التدخين ، وقد عمم على مديريات

الشؤون الصحية بذلك من قبل وكيل

وموضوعات الدروس ومادتها اللغوية

والتدريبات من حيث التنبوع والوضرة

ومدى مناسبة ذلك كله للطلاب في الملكة

وللمرحلة وتحقيق اهداف المنهاج وكذلك

من النامية التنظيمية من حيث وضع

الدروس في مكانها المناسب وترتيبها

واحدا بعد الاخبر وتدرج التبرتيبات

وطالبت الادارة ان تغطى الملاحظات

والاراء كتاب الهجاء بجرنيه وكتاب المعلم

بجنزنيه ايضها وطرح سبل العملاج

المناسبة لما قد يكون في هذه الكتب من

عيوب او قصور. وعلى مديري المدارس

ان يرفعوا إلى الادارة ما يرد من المدرسين

فى المجالات السابقة وسوف يقوم موجهو

اللغة العربية بتجميع هذه المرئيات

ورفعها الى وزارة المعارف حتى يكمين

للمدرسين دورهم وتنأثيرهم في شوجيه

العمل التربوي وأصيلاح مساره.

وزارة الصحة المساعد للطب الوقائي.

تقيمها الدارس في هذا الخصوص.

أثار سيئة بسبب التدخين .

البلدان التي يعيشون فيها . واعرب عن امله في أن يصل هنذا

🕳 🗅 د. عبدات نمیف 🗅

ضرورة وضع استراتيجية لعمل

الأنليات الملهة تحفظ حقوتهم

جولة لامين العاصمة المقدسة على بلدية بحره □□ مكة الكرمة - مكتب

يقوم امين العاصمة المقدسة فؤاد محمد عمر توفيق صياح غد السبت بجولة استطلاعية لبلدية بصرة للاجتماع بالاهائي وتفقد احوال المنطقة ويبرافق الامين عدد من المسؤولين بالامانة .

وفد تجاری سویدی يزور منطقة ابها اليوم □□ أبها _مكتب الجريـرة _حمالح

يصل أبها مساء اليوم الجمعة وفد تجاري سويدي يمثل عددا من الشركات السويدية في عدة مجالات ويعقد الوفيد اجتماعاً غدا السبت مع كبار رجال الأعسال بمنطقة عسب وذلك بقاعة الاجتماعات بغرفة أبها التجارية والصنباعية كمبا يقوم الوفند التجاري السويدي بجولة على الأماكن السياحيا والأثار وأبرز معالم ومشاريس المنطف وسوف يخنتم الوفد زيارته للمنطقة مساء غد السبت كما يــوامــل الوفــد جولتــه لبعض مناطق المملكة بدعوة من الغيرفة التجارية والصناعية السعودية وذلك ضمن التعاون التجاري بين البلدين.

22 فجا و اجتماع لناتثة كيفية Deltaro. أسدور إدي الاجتماعيات

eg German Si الجنوف: مكتب الجزينرة: خبالد

يتسراس مديسر التعليم بالجسوف الدكتور عارف المسعىر غدا السبت اجتماعا لمدرسي مادة الاجتماعيات بالرحلة الابتدأئية لنناقشة افضل السبل لتدريس هذه المادة.. ويعقد الاجتماع في مسالة المساضرات بالمكتبة العامة بجوار مدرسة فلسطين الساعة الرابعة عصبرا وسيحضر الاجتماع مبرجه الاجتماعيات بادارة التطيم حمد النصر أف وبعض رجسال التعليم

اختتام الدورة الخاصة بالامومة والطفولة بعسير

🖪 ابها مكتب الجزيرة ـ محمد اختتمت الاسبوع الماضي الدورة الخاصية بأعمال الامومة والطفوية التي عقدت بمركز الرعاية المسحية الاولية

بالمنهل في مدينة ابها وذلك بحضور مدير عام الشؤون الصحية بعسير عمر صالح الزغيبي وقد خصصت هذه الدورة والتي تشيف عل تنظيمها منظمة اليونسيف العائبة للقابلات والمرضات العاملات بالستشفيات ويعض مراكز الرعاية الصحية بمنطقة ايام وعلى فترتين صباحية ومسائية وقد كان التدريب عمليا ونظريا وقد تم توزيع شهادات نقدير للمنفوقات في هذه الدورة .

الجدير بالذكر ان المتدربات في هذه الدورة سوف يقعن مستقبلا بتدريب المعرضات والقابلات بالمنطقة وتعتبر هذه الدورة هي الاولى من نوعها نقام بالمنطقة بالتعاون مع منظمة

BB في جوأته التفقعية على المنشأت : المويز: فرقة الكابلات المودية نؤين الاختيادات الطية

م الكلاف والحله النطام والكوفيوم بموافق عليه المصمنع الوحيد من نوعه في العالم العربي ◙ جدة _ مكتب الجزيرة _ عبد وبتم فيه حسهر سبالك النحاس وسحبها ألرحمن ادريس

بمراصفات ننية خاصة لاستخدامها بعد ذك في عملية تحسنيع الكابلات وتبلغ الطاقة

الكمبيوتر والمعلومات ومختبرات الجودة النوعية والتي يتم فيها اجراء اختبارات فحص دقيقة للكابلات تبل طرحها للانتاج التجاري ، كما شاهد ورش الصيانة والخدمات المدعة بالشيكة حيث اتنى على كفاءتها التشغيلية بعد اطلاعه على عدد من قطع الغيار وبعض الماكينات الني تم تصنيعها داخل ورش الكابلات السعودية وبنفس مواصفات الدول الصنعة لها وهو الامر الذي يساهم في خفض تكاليف التصنيع الى جانب ترفع الوقت الذي تستغرقه عمليات استجاد تلك القطع . بالاضافة الى تفقده اقسام مركز تدريب العاملين بالشركة حيث اطك على مفتلف البرامج التدريبية التي تدرس لهم مهدف رقع كفامتهم التشغيلية في مختلف مجالات العمل المتعلقة بصنع وتسويق منتجات الشركة من الكابلات والاسلاك

فوز نادى الشروق ببطولتي القصة والمقال في المابقة الادبية بالاحساء

25 نظمها مكتب رعاية الشباب :

وفي مجال الشعر فاز محمد بن عبيد المركز الاول في نادي الشروق، ومنصور

نادي الجيل، عيسى احمد الناظرى حصل على المركز الرابع من نادى الشعبة، يوسف احمد الناظري حصل على المركز الخامس من نادي الشعبة، حجى علي الخليف حصل على المركز السادس من

حصل على المركز السمايع من نمادي الشعبة، يوسف احمد الشويش حصل على المركز الثامن من نادي الشعبة، ابراهيم احمد الناظري حصل على المركز التاسع من نادي الشعبة، مبارك عبد الله الرواد حصل على المركز العاشر من نادي

الرحمن بن سالم وحصل على المركز الاول تشجيعية . ونوره محمد العجمي حصنات

وابراهيم احمد الربيع وحصل على المركز الشانى في نادي الشبروق وعلى احمد الناظري وحصل على المركسز الثالث من نادي ألشعبة وعيسى احمد الناظري وحصَّل على المركز الرابع من نادي الشعبة، خليفة عباس الجمعان وحصل على الترتيب الخامس من نادى الشعبة وجنوهارة فهند حصلت عبل جنائبزة

على جائزة تشجيعية. · اما في مجال المقال الادبى ففار كل كل من محمد بن عيسى الربيع وحصل على

على المركز الرابع في جلجلة رعبد الرحمن ابن عبد العزيز سهيل وحصل على المركز الخامس في نادي هجر.

وأوضيح السيبد يبوسف الغميس المسؤول عن النشاط النقاق بالمكتب بانه بالنسبة للتفوق العام للائدية فقد حصل نادي الشروق بكأس القصة القصيبرة كما حاز ايضا على كاس القال الادبي.

ابن علي الكليب وحصل على المركز الثاني

في نادي النجوم وابراهيم خليفة العطية

وحصل على المركز الشالث من تادي

الشروق، وسالم عبد أنه المبارك وحصل

المملكة من كابلات واسلاك النحاس والالمونيوم بصواصفات عالمية يمكن الاعتماد عليها بتمكل رنيسي في تنفيذ المشروعات داخل المملكة ويحميها في نفس الوقت من تقلبات اسعار السوق العالمي .. كما أوضح الدكتور القويز أن هناك مجالات تعاون كبيرة قائمة بين كهرباء الرسطى والكابلات السعودية والتي تفطى نسبة كبيرة من احتياجات كهرباء الوسطى من الكابلات، ومن اهم هذه المشروعات تآمين الكابلات الهوائية لخطة النقل البواشي جهد ٣٨٠ كيلو فولت والذي يربط بين المنطقتين الشرقية والوسطى وهو احد مشاريم الكهرباء العملاقة بالملكة ، كذلك تقوم شركة الكابلات السعودية بتأمين نسبة كبيرة من كابلات التوزيع المستخدمة في المنطقة الوسطى الى جانب ما قامت به

غركة الكِابِلات السعودية من تنفيذ

مشروعات الحرى مثل مشروع كهربة الالا

اكد الدكتور عبد العزيز القويز رئيس

مجلس ادارة الشركة السعودية الموحدة

للكهرباء في المنطقة الوسطى ، أعجابه

بالمستوى التقنى المتقدم الذي حققته شركة

الكابلات السعودية ، واثنى على الدور

الذي تقوم به في الشاركة بتأمين احتياجات

قرية في القصيم وانارة مطار الملك لحالد الدولي بالرياض وكان الدكتور عبد العايز القويز قد قام بزيارة تفقدية صباح الخميس الماخم لشركة الكابلات السعودية في المنطقة الصناعية بجدة شملت منشأت شركة الكابلات حيث اطلع على المراحل المختلفة العملية تصنيع كابلات الضغط المنخفض والمتوسط والعالى الى جانب اقسام السحب والجدل والعزل والتجميع والعشبو والتغليف كما شاهد مصنع قضبان النحاس والذي تم افتتاحه مؤخرا ويعتبر

الانتاجية لبذا المصنع عنه الله طن وكذلك اطلع الدكتور القويز على مركز

و إلى ختام الجونة ذكر الدكتور القويز انه لا يعك أي مواطن بعد زيارته لهذا المصنم الا الشعور بالفخر والاعتزاز لا شاهده من تطير وصناعة متقدمة في بلادنا تدار من قبل ايد سعودية وننيين سعوديين. واستطيع أن أتول بصفة عامة أننى فرجئت بحجم المصنع وطاقته وارجر الترفيق للقائمين عليه وجميح العاملين فيه كما وجه الدكتور القويز شكره وتقديره للمسؤولين بالملكة لتسجيعهم الدائم للصناعة الوطنية : والذي كان له تأثيره الايجابي أي ارتقائها وتوسيح حجم

الامير فيصل بن بندر يرعى حفل افتتاع ستغفى النماص الجديد بابها مهوه: المعتشفي يمثل صورة رائعة تتكرر يوميا في كل جزء من بالدنا وبحاية لمشروعات صمية عمالقة

فيصل الحجيلان: استطاعت وزارة الصحة أن تحقق الكتبر من الشروعات الصحية بشقيها العلاجي والوقائي ونشر شبكة صحية واسعة

🗆 ايها _مكتب الجزيرة _محمد السيد اكد صلحب السعو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عيد العزيز نائب امير منطقة عسير ان افتتاح مستشفى النماص الجديد يمثل صورة رائعة تتكرر يوميا في كل جزء من بلادنا ضمن مشاريع مختلفة تدل على ما وصلت اليه بلادنا من تقدم بفضل ات ثم بالتلاحم بين القيادة والمواطنين واضاف سموه في كلمة القاما في حفل افتتاح المستشفى مساء امس الاول قلثلا يسرني باسمكم جميعا ان ارفع الشكر لجلالة الملك وسمو وفي عهده على ما يقدمانه من خدمات جليلة لهذه المنطقة ومشاريع تتموية متطورة. كما اشكر وزارة

الصحة وعلى راسها معالي الوزير وكذلك للشؤون الصحية بالمنطقة التجاوب المستمر والتنسيق الهانف البناء الذي يحقق وقال سموه ان مستشفى النماص يمثل بداية لشاريع صحية عملاقة في منطقة عسير والتي تعتبر ثمارا للتنمية المباركة في الملكة لخدمة ابناء هذه البلاد الذين تقوم على سو اعدهم ركائرُ التقدم الحضاري الذي تعيشه بلأبنا في كل المجالات، مؤكداً سموه على أن الأمم الحريصة على مستقبلها لا تدخر وسعا في العنفية بللواطن وتوفير جميع احتياجاته وتهيئة المناخ الملائم له ليكون جديرا بحمل ألرسالة واداء الامانة نجاه وطنه وعقيدته وامته ويفضل أت ثم نتيجة للجهود المخلصة الدؤوبة التي تبذلها الدولة ولا تزال فقد انتظمت بلابنا نهضة صحية متقدمة والمملكة تعيش ازدهارا صحيا رائعا ينتظم منع

حفل الافتتاح

الازدهار الشامل الذي تشهده في كل الميادين.

وكان سمو الامع فيصل بن بندر قد رعى حفيل افتتاح مستشفى النمياص بحضور معالي وزيس الصحبة فيصبل الحجيبلان وعدد كبير من المسؤولين

وقد بدأ الحفل بقراءة أيات بينات من القرأن الكريم ثم القي مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة عسير عمر مسالح الزغيبي الذي اوضح ان هذا المستشفى يعتبس أحد ألستشفيات الخمسة التي أنشئت بمنبطقة عسير وهي بباللسمير وسسراة عبيدة والمجساردة وتتليث التي سبيدا العمل بها قريباً، بالاخساقة الى مستشفى عسسير المركنزي الذي يجري

وضع الترتبيات له حالبا. وقال الزغبيي انه يجري الآن العمل على انهاء مستشفى جديد بسعة ٣٤٥ سريرا في بيشة والذي سوف ينتهي العمل منه في العام القادم كما أنه يجري الآن عمل الترسية لتوسعة مستشفى الخميس بسعة خمسين سريرا بالاضافة الى تـوسعـة مستشفى سبت العــلايــا والشعبين بثلاثين سريرا لكل منهما هذا ويجسري الآن طرح مستشفى ظهسران لجنوب بسعة ١٠٠ سرير للمناقصة.

كلعة وزير الصحة

ثم القى معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان كلمة في الحفل اكد فيها أن كل يـوم تشهد بـلادنا العـزيزة الكشير من الانجازات المضارية وتتوالى بشائر الخير في هذا العهد الزاهر، والخندمات الصحية وقه الحمد تحظى بنصيب كبير من اهتمام الدولة ويفضل الله وتوفيقه ثم بغضل توجيهات رائد هذه النهضة المباركة جلالة الملك المعظم ورعاية ومتنابعة سمنو ولي عهده الأمنين. فقد استطاعت وزارة الصحة ان تحقق الكثير من المشاريع الصحية، بشقيها العلاجي والوقائي ونشر شبكة صحية واسعة أأ طول البِّلاد وعرضها.. وها نحن البوم نحتفل معكم بافتتاح مستشفى النماص العبام والذى ستغطى خبدماتيه مدينية

النماص والمناطق المجاورة لها.

مكونات السبتشقى

هذا وقد القي المشرف على تشغيثل

مستشفى النماص كلمة اوضح فيها ان

العمل بدأ في هذا المستشفى قبل شلاث

سنبوات بقيمة اجمالية قبرها

١٦٩.١٢١٠٠٠ ريال وعلى مساحة قدرها

١٢٢٦٠٥ متر مربع وبسعة مائة سرير

لاقسمام الياطنية والجراحة والنسماء

والولادة والعيون والاطفال والمبتسرين

والاتف والانن والحنجرة مجهزة باحدث

العدات والآلات الطبية اضافة الى اربع

غمرف للعمليات الكبسري، وغرفتمين

للعمليات الصغرى الى جنانب غرف

العناية المركزة وقسم كامل للاشعة وقسم

للمختبر وينك الدم والصيدلية وقسم

للحوادث بالطوارىء والعلاج الطبيعي

وهناك مبنى للعيادات الضارجية

المتخصصة والادارة ومجمع سكني

يضم مجموعة من الفلل. لكبار الاطباء

والاستشاريين وشقق لاسكان العاملين

الفنيين من اطباء وطبييات وممرضسين

وممرضات وكبذا الفنيين الاخبرين وقد

أخذ ف الاعتبار ايجاد مركز ترفيهي يضم

مسبحا وصالة العاب وقاعة للمحاضرات

وقال أن المستشفى يضم (٢٠) من الاطباء الاستشاريان في مختلف

التخصصات يحملون اعلى المؤهلات

العلمية والعملية في مجال تخصصاتهم

و١٨ طبيبا عاما و٦٤ للعمل الفني

الساعد من تمريض واشعة ومختبر

وعلاج طبيعي بالاضافة الى ١٦ مـوظفا

لاعمال الادارة وتديير هذا المستشفي

كفاءة سعودية شابة مؤهلة كما يوجد من

بناتنا السعوديات من يعملن ضمن هيئة

بعد ذلك تحدث سمنو الامير فيصبل

وافتتاح هذا المشروع يمثل بداية

مشاريع صحية عملاقة سوف تكون

متتبابعة لافتتناح مستشفينات خمسة

للصحفيين فقال سموه اوصانا جلالة الملك بان نجعل المساريع تتحدث عن

تقسها عند الانتهاء منها.

وملاعب اطفال ومطعما.

اخرى قادمة بالاضافة الى مستشفى عسير المركزي في أبها. رمستشفى بيشة العام ونسال أنه أن يأخذ بايدينا ألى ما فيه الخبر لخدمة ابناء هذه النطقة.

وقال سموه اننا نرحب دائعا بابداء اي مقترحات من اي مواطن لانه يعتبر الركيزة الاولى لهذه المشاريع. بعد ذلك توجه سموه ومعالي الوزير الى الإمارة لتناول القهوة.

من جهة اخرى قام معالي وزير المبحة امس بجولة استطلاعية للنطقة عسير تبدأ من الساعة الثامنة صباحا وتشمل سبت العلايا وبارق والمجاردة. ومستشفى مصايل والشعبين والقيثاء والقرشة ووادى الحياد. ثم مستشغى ظهران الجنوب فالحرجة وسراة عبيدة واحد رفيدة وسوف يطلع خملال هذه الجولة على الخدمات الصحية التي تقدم في هذه المنطقة للمواطنين واحتياجات هذه

🗖 الامير فيصل بن بندر يقص شريط مستشفى النماص 🗖

ثم غادر معاليه المنطقة ظهر أمس هذا وكان قد وصل معاليه صباح اول

المرافق الصحية التي تساعد على

أمس الى منظار أبها في تمنام العاشسرة صباحا وكان أي استقباله وكيل امارة عسير محمد ابراهيم السلوم ومدير عام صحنة عسنير عمسر حسالح الزغيير ومساعده ابتراهيم الفتواز وعقد من المسؤولين في صحة عسج ثم قام معاليه بنيارة لستشفى خميس مشيط ومستشفى المددرية. ومركز المنهل ومستشفى ابها العام وأطلع على هذه المرافق حيث تجول داخس الاقسام المختلفة وقد اعجب بما شاهد ووجه معاليه المسؤولين للعمل على رفع مستوى الخدمة الصحية. ويذل كل ما في وسعهم كما ترجه معاليه الى مستشفى النماص بالطائرة العصودية حيث تناول الغداء







□ جانب آخر من حضور حفل الافتتاح □



د. السيف: مليون مراجع و ٦٠ الفا لمستشفيات ومستوصفات الداخلية اصبح التمريض علما وننا اكاديميا مستقلا تكرس له الامكانيات □ كتب/عبدات الكثيري افتتح وكيل وزارة الداخلية د. لبراهيم العواجي صباح امس بقاعة المحاضرات بمعهد الادارة العامة ننوة التمريض في الملكة والتي ينظمها مستشفى قوى الامن بالرياض. وقد بدا حفل الافتتاح بكلمة للدكتور العواجي

🖼 د. العوادي يفتتح نحوة التمريض بالمملكة امس

وكيل وزارة الداخلية: التأكيد على الاهتمام بجوانب

الرعاية الانسانية لمنسوبي الوزارة وتنطاعساتهما

ان دور التمريض يجب ان يعظى بالاهتمام والتقدير

يسعدني ان اشهد افتتاح ندوة دور التمريض في الملكة وان نتاح في فرصة اللقاء بكم والتصدت البكم مؤكداً إن اهتمام صاحب السمو الملكي الأصير/ نايف ابن

عبدالعزيز وزير الداخلية .. وسمو نائبه بجوانب الرعاية الإنسانية لنسوبي الوزارة واضاف د. ألعواجي قائلًا: أن ما بنل في تطوير الخدمات الطبية من جهود وأموال يجب ان يكون شاملاً لجميع جوانب هذه الخدمات بما فيها التعريض.. ذلك ان دور

التمريض يجب ان يحظى بالاهتمام والتقدير لانه الى جانب النواحي المادية في متابعة تتفيذ تعليمات الاطباءوتقديم الادوية للمرضى يأتي العامل النفسي للمريض الذي ينبغي على القائمين بالتمريض أن يولوه حقه من الرعاية والعناية لتكون عملية التمريض متكاملة في كل جوانبها.

كما القي مدير علم الخدمات الطبية

بوزارة الداخلية الدكتور عبدالجليل

السيف كلمة في حفل الافتتاح اكد فيها على أن سير النهضة الحضارية الشاملة

بقيادة جلالة الملك المفدى وسموولي عهده

الأمين والتي جامت طبية ومتكاملة لتطوير

البلاد وتحقيق الرفاهية والتقدم للوطن

والمواظنين مما جعلها نهضة شاملة لكل

نواحى الحياة . فشملت الجوانب المادية

في مجالات التعمير والانشاء واستخدام

منجزات التكنولوجيا المتقدمة واستوعبت

ايضا جوائب الحياة المعنوية فاهتمت

بالمواطن وكرست كل الامكانات من أجل

رعلية حياته اقتصاديا وتعليميا وثقافيا

وقال د. السيف ان ما يهمنا في هذا

المقسام هو ان نشسير الى الجسانب الذي

نختص بنه حيث يهتم صاحب السمنو

الملكي الامير/نايف بن عبدالعزيـز وزير

الداخلية وسمو تبائبه اشك الاهتمام برعاية منسوبي الوزارة وكافة القطاعات

التابعة لها من النواحي الاجتماعية

والصحية . وليس ادل على ذلك من الدعم

الكبير الذي قدمته الوزارة للادارة العامة

الخدمات الطبية منذ انشائها .. وفي هذا

المجال انكر بالخير والتقدير منا قدمته

معاليكم من مساندة ومتابعة ذللت الكثير

من العقبات حتى تحقق لها من التطوير

والتحديث ورفع مستوى الخدمات التي

قدمت لمنسوبي الوزارة وقطاعاتها حيث

تجاوز عبد مراجعي مرافق الادارة

والمنتوصفات ومستوصفات السجون في

العام الماضي (١٤٠٥هـ) عليون مراجع

واكد د. السيف ان ادارة الخدمات

الطبيبة استطاعت بفضل اقد تعالى ثم

بدعم المسؤولين ان تقطع هذه الخطوات

المباركة في تأكيد وجودها في حقل الصحة

العامة للبلاد بهذه الخدمات المتطورة ..

كما استبطاعت ان تثبت جيدارتهما

بالاتضمام الى الهيشات العلمية

الاكاديمية بما توفر لها من خبرات



شئون محلية

🗆 د. العواجي اثناء افتتاحه للندوة 🗈

كلمة الدكتور السيف









من الدائرة الجزائية الرابعة المتضمن

ادانته بجريمة عرض الرشوة المنصوص

عنها وتقرر سجنه مدة ستة أشهر

ومصادرة الملغ محل الصريعة وبلغت

متقسدمة في شتى فسروع الطب ويمسا

استطاعت تحقيف في مجال التثقيف

الطبي بالندوات واللقاءات المتكررة التي

يأتي هذا اللقاء في اطارها.

واضاف قائلا أنه أذا كان الامتمام قد

انصب في زمن سابق على دور الطبيب

باعتباره خط المواجهة الأول مع المرض

فان التصريض وهدو المساعد الأول

للتطبيب يجب ان ينال حقه من الاهتمام والرعباية . وهنذا ما حست فعلا حيث

اصبح التمريض علما وفنا اكباديمينا

مستقبلا تكرس له الامكنائبات وتنشبأ

المعاهد وتقسام دورات التدريب ذلك لأن

المريض بعد ان ينال حظه من رعاية

الطبيب يصبح امانة في ايدى القائمين

على التمريض ، ومن ثم وجب ان يتوفر

لديهم العلم والدراية والخبرة الى جانب

النظرة الانسانية الرحيمة ليتم تقديم

خدمة التصريض على الوجه الأكمل ..

ومن هذا نستطيع أن نقدر الدور الذي

يلعبه التعريض في الحياة الطبية بصفة

عامة وهذا هو موضوع ندوة اليوم التي

نثمنى لكنافة المساركين فيهنا التوفيق

واستطرد قوله : انه قد اسعدنا كثيرا

أن تكون الادارة العامة للخدمات الطبية

يورارة الداخلية هي من اولي الجهات

التي فكرت في تقييم هذا الدور والعصل

على تطويكيه ورفع مستواه ، وما ينبغي ان

🗆 مشهد للعدد الكبير الذي حضر الحاق 🗅

• بيانات لوزارة الداخلية • سيانات لوزارة الداخلية

وستين الفا

٤ _ عبد الرشيد عمر عيدي صومالي

٦ ـ يــاســين كــاهن يــوسف كــين

٧ _ محمود ادم حيد المسومالي

🛘 تصوير فتحي كالي 🖺

تطبيئ عقوبتي السجن والغرامة على ٦٦ شفصا ارتكبوا جريمتي الرشوة والتزوير

ادريس نيجيسري الجنسية المنشسورة صورته على جريمة عرض رشوة واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب الب ويناحالته لديوان المظالم صدر بحثه الحكم رقم ٤٧/د/ج/٤ لعام ١٤٠٦ هـ

€ اقدم الدعو حمد عزيز على الشهري سعودي الجنسية المنشورة صبورته على (عرض الرشبوة) واسفر التحقيق معه بادانته بسا نسب اليه وساحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحمكم رقع (٢٢/د/٦/ج) لعمام ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية السادسة المتضمن ادانة المتهم محمد عزيز على الشهري بجريمة الرشوة المنصوص عنهأ وتقرر سجنه ستة اشهر ومصادرة المبلغ

● اقدم المدعو رحمة الله فيض الله

□□ كتب / مندوب الجزيرة. اصدرت الادارة العامة للعلاقات والتوجيه بوزارة الداخلية بيانات تطبيق عقوبتي السجن والغرامة على ٢١ شخصا ارتكبوا جريمتي الرشوة والتزوير. وفيما يلي نص خان الباكستاني الجنسية المنشورة

محل الجريمة وبلغت الجهة المختصة

1-

🗅 الشهري 🗅

ں حید ں

مسورته على التزّويـر في محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم مسدر بحقه الحكم رقم ١١٩/د/٦/ج لعام ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجنزائية السادسة المتضمن ادانة المتهم رحمة اه

● اقدم كل من: فيض الله خان الباكستاني الجنسية ١ _ عبد القادر محمد عبد الرحمن بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص الصومالي الجنسية. عنهما وتقرر سجنه مدة سنة واحدة ٢ _ عبد اقة شيخ يوسف الصومالي وتفريمه الف ريال وبلغث الجهات الجنسية. المختصة بانفاذه.

● اقدم المدعق (عبد الحميد عيسى

٢_ ابراهيم عوالي سجـال صومـالي

الجهة المختصة بانفاذه.

الصومالي الجنسية.

🗖 نو احمد 🗈

٨ ـ محمد عيدي حسين الصومالي ٩ _خضر محمد الصومالي الجنسية. ۱۰ _ اسم_اعيــل حســين يــوسف

١١ - محمد نو احمد الصومالي المختصة بانفاذه. ١٢ ـ تاجر محمد موسى الصومالي

١٢ ـ عبد العزيز عولا دجوري الصومالي الجنسية.

١٤ ـ محمد موسى جاشي الصومالي الجنسية المنشورة صورهم على التزوير في محررات رسمية واستعمالها واسفر التحقيق معهم بادانتهم بما نسب اليهم وبأحالتهم لديوان المظالم صدر بحقهم الحكم رقم ٧٨/د/ج/٧ لعام ٥٠١٤ هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانة المذكورين بجريمتي التزوير والاستعمال النصوص عنهما وتقرر سجن كل واحد منهم سنة وتغريم كل واحد منهم الف ريال وبلغت الجهات

عبد الحكيم - ٤ - محمد عبد السلام اسواميا بنغلاديشيي الجنسية المنشورة صورهم على جرائم التزوير في محررات رسمية واسفر التحقيق معهم بادانتهم بما نسب اليهم وباحالتهم لديوان المظالم صدر بحقهم الحكم رقم ٧١/د/ج/٤ العام ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية الرابعة المتضمن ادانتهم بجرائم التزوير المنصوص عنها وتقرر سجن كل واحد منهم سنة واحدة وتغريم الاول والثاني كل وأحد منهما الف ريال وتغريم الثالث والرابع كل واحد منهما خمسة الاي

● اقدم كل من ١ ـ محمد نـديـ

شمس الحق - ٣ - محمد عبيد المتين

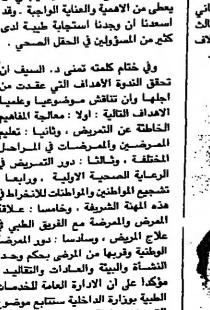
نحيم الدين - ٣ - محمد عبد الرؤوف





🗆 تحيم الدين 🗆 🕒 عبد الحكيم 🗅







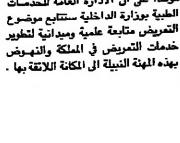






🗆 شمس الحق 🛮





٥ د. عبدالله الفاهدي،

. النظة سيدة الأشبسار المنسرة ـ المملكة ينتظرها مستقبل زراعي مشرق.

- تحتاج دول مجلس التعاون الى مشروع لانتاج البذور المنتقاة - اتمنى ادخال اللغة الانجليزية في المرحلة الابتدائية - لا أؤيد مطلقا أسلوب الضرب في المدارس













اعتاله الانتيا

البطاقة الشخصية:





مساهمة المملكة عمل انساني قل أن يوجد له مثيل

تعتقد انها ادت دورها وهل لك اقتىراحات

_ الدكتور البشر: نعم أشابيع التوعية بلا شك

.. الدكتور الغامدي: لقد أدت جزءا من دورها في

السنوات الأولى من فكرة اقامتها أما الأن فاعتقد

أنها أصبحت غير مجدية ووجب العمل على

تغييرها تغييرا جوهريا في مضمونها وطريقة

تتغيذها واقترح أن يقلل عدد الأسابيع أولا وأن

يترك كل عام عدد قليل منها ويالتناوب والعمل

🗖 ماهو نصيب الأكلات الشعبية على مائنتك

_ الدكتـور البشر: القـرصـان _ الجـريش _

- الدكتور الغامدي: للأسف الشديد نصيب

الاكلات الشعبية على مائدتي قليل جدا ومعظم

🛘 هل تؤيد زواج الاقارب ام من خارج

- الدكتور البشر: لا أرى في زواج الأقارب مانعا

رغم أن الزواج من خارج العائلة قد يضيف دما

جديدا والسبب في نظري لا يحكم اختيار الزوجة

مثل هذا المعيار بل ان هناك معايم آخرى مثل

ـ د. الغامدي: أنا شخصيا لا أؤيد الزواج من

الاقارب وذلك لأن الزواج من الأقارب يؤدي الى

تضعف النسل وقد ثبت ذلك علميا الا أن التقارب

في العادات الاجتماعية والسلوكية والمستوى قد

ـ د. البشر: طريقة خاطئة في اعتقادي أن الذي

لديمه مركب نقص همو الذي دائمًا يصاول أن

🗀 ماهو المطرب الذي تميل للاستماع الى

ـ د. البشر: في اعتقادي أن محمد عبده نجح

كثيرا في بعض الأغاني المرتبطة بالبيئة كما أن

محمد عبدالوهاب وفريد الأطرش مطربان

ـ د. الغامدي: أميل الى الاستماع الى مجموعة

من المطربين وليس مطربا واحدا ومنهم أم كلثوم

وفايرة أحمد _ نجاة الصغيرة _ سعدون جابر.

ـ د . البشر: علاقتي بأبنائي قوية جدا رغم صغر

سنهم الا أننى أعاملهم معاملة الكبار حيث أن

بناء الشخصية عند الأبناء يجب أن يبدأ في

مراحل مثقدمة جدا حتى يمكن تكوين قاعدة

ـد. الغامدي: كأي اب يحرص على تربية أولاده

🛘 لو منحت لك تذكرة مفتوحة الى أي الدول

ماهى أجمل المدن في المملكة في نظرك ولماذا؟

.. د. البشر: الرياض وليس فقط لأننى نشات

وتربيت على ترابها بل لما تتمتع به هذه الدينة

لكونها تجمع بين القديم والحديث في عهد جلالة

الملك عبد العزيز طيب انه ثراه والعاصمة الآن في

عهد صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز

ـ د. الغامدي: الولايات المتحدة الأمريكية.

سليمة بعد تجاوز الطفل مرحلة الطفولة.

تربية اسلامية سليمة.

ـ د . البشر: الى بريطانيا .

□ ماهي حدود علاقتك بأبنائك؟

🛘 المياهاة في حفلات الزفاف يم تصفها؟

ـ د. الغامدي: تبذير يجب الحد منه.

لانجاح فكرة هذه الأسابيع.

تضفي ارشادا وتوجيها طيبا.

على تغيير طريقة التنفيذ.

بالاضافة الى الكبسة.

الأكلات الشعبية أحبها.

الدين والاخلاق والجمال.

یکون من ممیزاته

عربيان أعجب بهما.

العائلة وللذا؟

وما الأكلات المحببة اليك؟



النظة ثروة زراعية وتراثية يجب استغلالها

ـ الممتقبل القطاع الزراعي بشرط امتغال الموارد المائية

- دول المجلس بحاجة لبيوت محمية

لزراعة الزهور ونباتات الزينة

- لا أؤيد ادخال اللغة الانجليزية في المرحلة الابتدائية

همة الملكة بالتمور في برنامج الفناء العالي عمل رائد

التنمية الزراعية خطت خطوات متقدمة في السنوات الأخيرة بفضل الدعم غير المحدود والذي قدمته حكومتنا الرشيدة لهذا القطاع الحيوي فتحولت الصحارى القاحلة الى جنان خضراء وحققنا الاكتفاء الذاتي من القميح المحصول الهام اضافة الى محاصيل احرى زراعية.

ولقاؤنا اليوم مع شخصيتين من المهتمين بالقطاع الزراعي بالملكة وهما سعادة الدكتور عبدالله عبد الرحمن البشر وسعادة الدكتور عبدالله صالح

الغامدي.

المناصب التي تشغلها غير عملك الإساسي؟ . الدكتور البشر داخل الجامعة رئيس لجنة خدمة المجتمع بكلية العلوم الزراعية والأغذية

غير منفرغ بوزارة الزراعة والنياد، عضو مجلس ادارة الجمعية السعوبية لعلوم الحياة. - النكتور الغامدي: مدير مركز أبحاث التخيل والتمور + رئيس اللجنة القومية العربية للنخيل والتمورء استاذ مساعد بكلية العلوم الزراعية

ونبائب رئيس لجنة البحيوث ولجنبة الشكون

الأكاديمية بالكلية. أما خارج الجامعة مستشار

والأغذية (قسم البساتين). □ ترى الذا قل الإقبال على تتاول التمور في

ـ الدكتور البشر: كان الاقبال على تتاول التمور في الماضي لأنها كانت وجبة رئيسية في الغذاء اليومي الذي يتناوله أفراد الأسرة ولكن قل ذلك في الوقت الماضر حيث توفرت العناصر الغذائية الأخرى

- ألدكتور الغامدي: الأسباب يمكن حصرها في

ـ عدم توفرها بكميات مناسبة وفي عبوات جذابة

- توفر البدائل المختلفة كالحلويات.. الغ.

ـ لاحتوائها على سعرات حرارية عالية وخوفا من

🗷 ترى كيف السبيل لحث الجيل الحاضر على الاقبال على التسور؟ ـ الدكترر البشر: يمكن حث الجيل الحاضر على

الاقبال على التسور عن طريق عرضه يصورة جيدة مثل تحسين طريقة الحفظ ومحاولة جعله فاكهة المائدة الرئيسية اليومية.

ــ الدكتور الغامدي: يمكن ذلك بالعمل على حل المشاكل سالفة الذكر. 🛘 النخلة ماذا تعنى لك؟

- الدكتور البشر: النخلة محبية عندي واعتبرها سيدة الأشجار المثمرة. - الدكتور الغامدي: ثروة زراعية واقتصادية

وتراثية يجب استغلالها أحسن استغلال. 🛘 مناهو تعليقك على شبراء الدولة لتمور

- الدكتور البشر: شراء الدولة لتمور للزارعين سياسة حكيمة ورشيدة عملت على شد مزارعي النخيل الى العودة الى تحسين مزارع النخيل والاعتناء بها حيث أن شراء المحصول يعطي سوقا أكثر ثباتا بالاضافة الى ريادة العائد لمزارعي النخيل: -

ـ الدكتور الغامدي: تشجيع للمزارعين ومنقطع

 بماذا تصف مساهمة الملكة يالتمور في برنامج الغذاء؟

ـ الدكتور البشر: مساهمة لها أهمية كبيرة حيث يسباعد هنؤلاء الذين هم في أمس الحاجنة الى الغذاء من الدول القتيرة التي أصييت بالمجاعات بالأضافة الى امتصاص جنزء كبير من انتاج

مزارعي النخيل. م الدكتور الغامدي: عمل انساني. 🛭 مل تعتقد ان مشروع الري والصرف بالأحساء قد قدم خدمة من اجلُ التوسيع في

_الدكتور البشر: نعم له دور كبير في خدمة مزارع الواحة والتي تعتمد اساسا على مزارع النخيل كما أن تطوير مصنع التمور بالأحساء والذي

زراعة النخيل بالواحة؟

يشرف عليه للشروع قد شجع مزارعي النخيل أولئك الذين لم يساهموا بعد. _ الدكتور الغامدي: الى حد كبير خاصة في

> مجالي الري والصرف والى حد ما في المهالات الأخرى كالأرشاد والخدمات الزراعية. 🗅 ندوة النخيل العالية الأولى التي نظمتها جامعة الملك فيصل هل حققت اهدافها في

ـ د. البشر: الندوة الأولى للنخيل التي اقيمت بالجامعة على لجنذاب عدد كبير من الباحثين في الساهمة في تقييم بجوث قيمة على انتاج وتصنيع التمور وقد حققت الندوة اهدافها.

ـ د . الغامدي: في نظري لقد حققت الندوة معظم أهدافها وسوف يتم أستكمال تحقيق الأهداف الأخرى ان شاء الله في الندوة الثانية والتي سيتم يَتَظْيِمِهَا فِي رحابِ الجامعة قربيا.

🛘 مركز أبحباث النخيس والتمور والذي تشرف عليبه جنامعية الملك فيصبل مناهى تصوراتك المستقبلية لهذا المركز المتخصص؟ - الدكتور البشر: يعتبر هذا المركز من المراكر للتخصصة وله مستقبل طيب حيث يعمل على التركيز على بحوث النخيل المتقدمة مثل الاكثار عن طريق استخدام الانسجة وغيرها من التجارب المتقدمة .

- الدكتور الغامدي: يجب أن يأخذ هذا المركز المكانة المناسبة لما لهذه الشجرة المباركة من أهمية لذا فانني متقائل جدا بأن يكون هذا المركز فريدا من نوعه في العالم ويخدم الملكة بشكل خاص لوجود مقره بالجامعة وفروع له في جميع مناطق انتاج النخيل بالملكة ولضرورة انتشار خدماته على مستوى دول الخليج والوطن العربي المنتجة للتمور.

🗆 مناهي تصوراتك للمستقبيل الزراعي في

_ الدكتور البشر: يلوح في الأفق مستقبل زراعي مشرف في المملكة خاصة وقد تم بناء ماعدة انتاجية زراعية جيدة. _ الدكتور الغامدي: نتقامل الى حد كبير بشرط

حسن استغلال الموارد الماثية الموجودة وزراعة المحاصيل المقاومة للجفاف والتي تحتاج الي كميات قليلة من المياه واستخدام الطرق الحديثة في الزراعة كالبيوت المحمية والاهتمام بالنخيل. 🛘 زراعة النخيل في الشوارع الرئيسية في مدن الملكة في اعتقادك هل سيسهم في انتشار

 الدكتور البشر: خطوة طبية ليس للعمل على انتشار زراعتها فحسب بل أن النخلة تضفي منظرا جميلا على المكان التي تزرع فيه. _ الدكتور الغامدي: لاشك أن ذلك سيساهم في

انتشاره على مستوى التنسيق أما على مستوى الانتاج فان ذلك لن يؤثر. 🛘 هل تعتقد أن رجال الأعمال لدينا قد قاموا

بواجبهم في انتعاش النهضة الزراعية؟ _ الدكتور البشر: انخرط عدد كبير من رجال الأعمال في المجال الزراعي خاصة في السنوات الخمس الأخيرة، وهي ألفترة التي غطتها خطة التتمية الثالثة ولكن لازلت اطمع في مساهمة اكبر من قبل رجال الأعمال في المجال الزراعي خاصة مجال التصنيع الزراعي لاسيما وقد تمكنت الملكة من تطوير الانتاج الرراعي كما ونوعا. ـ الدكتور الغامدي: لقد قاموا بدور لا بأس به ولا

وعندها يتمكن من تحقيق الهدف. يستهان به ولكن الطلوب منهم الزيد وخامسة

🛘 اكتفاء للملكة مؤخرا بمحصول القمح والبيض والدواجن ما هو تعليقك على ذلك

 الدكتور البشر: اكتفاء الملكة من القمح والبيض والدواجن ليس في درجات متساويـة فالملكة وصلت الى الاكتفاء الذاتي في القمع أما البيض فقد وصلت فيه الى الاكتفاء الذاتي ولكن يتصف الأخير بتنبذب شديد في الأسعار وتم تصدير جبزء من المنتبج المصلى الى الدول المجاورة.. أما الدجاج اللاحم فتقترب الملكة من درجة الاكتفاء وتطيقي على هذا بأنه مفضرة كبيرة وقفزة في المجال الزراعي في فترة زمنية

أخرى في القريب العاجل ان شاء الله.

ونباتات الزينة.

🛘 البعض ينادي بعودة اسلوب الضرب في المدارس فهل أنت من مؤيدي هذا الاتجاه؟ _ الدكتور البشر: لا أؤيده مطلقا وعلى استاذ المادة أن يشعر طلابه بأنه نو شخصية قوية

_ الدكتور الغامدي: انجاز رائع للقمح وأكثر من رائع وأمل أن تنضم الى تلك القائمة محاصيل

🗖 في الخامس عشر من شهر سبتمبر من كل علم يحتفل العالم العربى بيوم النخيل فماذا تود أن يتم خلال هنذا الينوم لاسيمنا وأن الاحتفال الحالي لا يتناسب مع مكانة النخلة؟ - الدكتور البشر: لابد من توعية الناس ليدركوا أهمية هذا المحصول الغذائي الهام.

_ الدكتور الغامدي: يهدف الاحتفال بذلك اليوم الى اثبارة اهتمام المسئول والمواطن والمزارع والتناجر بناهمية النخلة وهنناك أفكار عديدة لتحقيق ذلك لايتسع المجال لذكرها ومنها على سبيل المثال لا الحصر اهتمام الصحافة والاعلام واقامة الاحتفالات والمهرجانات الرسمية وتكريم المزارعين المثاليين وتوعية الطلاب وتدريس زراعة النخيل وأهميتها التباريخية والاقتصادية والغذائية وزراعة النخيل في الحدائق العامة والشوارع واقامة المعارض المتخصصة في مجال النخيل والتمور.

🗖 التعاون الخليجي في مجال الزراعة هل ترى انه حقق أهدافه؟

_ الدكتور البشر: بلا شك حقق أهدامًا طبية لا سيما أن طبيعة المنطقة وقرب دول المجلس فيما بينها اضافة الى تشابه الانتاج الزراعي يساعد على تحقيق هدف التعاون في المجال الزراعي. _ الدكتور الغامدي: الى حد ما ولكن لانزال ننتظر

🛘 مُشـروع زراعي تتمنى تنفيـدُه لخـدمـة الزراعة في منطقة الخليج؟ _ الدكتور البشر: تحتاج دول الخليج جميعا الى ايجاد مشروع لانتاج البذور المنتقاة واستنباط اصناف تتفق مع الظروف البيئية في المنطقة.

_ الدكتور الغامدي: بيوت محمية لزراعة الزهور

 انتشرت في الأونة الأخيرة اجهزة الفيديو فهل تؤيد وجوده بالمنزل الى جانب التلفار؟ _ الدكتور البشر: لا أرى في استضدام أجهزة الفيديو أو التلفزيون ما يمنع وجودهما في المنزل شريطة عدم استعمال الفيديو فيصا يتنافى مع

الدين والاخلاق. _ الدكتور الغامدي: لا اؤيد وجوده داخل المنازل

وانا شخمىيا لا أملكه.

_ الدكتور الغامدي: أؤيد عودة الضرب ولكن بشرط أن يحسن استعماله. پمسراحة ماهي دقة مواعيدك؟ الدكتور البشر: أنا أحاول أن أكون دقيقا في

الزراعية والأغذية بجامعة الملك فيصل بالاحساء.

متزوج والله الحمد ولي واد وينت، عملي الأساسي عميد شنون الطلاب.

_ الدكتور الغامدي: دقيق جدا. □ ماهى الهوايات المحببة الى نفسك وهل لازلت تمارسها؟

_ الدكتور البشر: لعبة ثُنس الطاولة وكرة القدم ولازلت أمارسها متى مااتيحت لي الفـرصـة

- الدكتور الغامدى: هوايات كثيرة كالرياضة والخط والتصميم والرحلات وجمع الطوابع ولا زات أمارس بعضها وتركت بعضها. 🗆 ما مدى علاقتك بالرياضة والى اي الاندية

- الدكتور البشر: علاقتي بالرياضة طبية ولكن مشاغلي تعوقني في ذلك أما النادي الذي أميل اليه فهو نادي النصر بالرياض.

_ الدكتور الغامدي: علاقتي بالرياضة قوية ولكن لا أميل الى ئاد محدد. المحافة المحلية بصراحة وأى

الصحف تحرص على قراءتها؟ - النكتور البشر: الصحافة المطية جيدة ولكن تحتاج الى تغطية ما يخص البحوث العلمية بصورة أكبر، والصحف التي أحرص على قراءتها (الجزيرة _ الرياض _ عكاظ).

ـ الدكتور الغامدي: لاتزال الصحافة المطينة مجتهدة وهناك قصمور في أشياء كليسرة ومنها التحقيق الصحفى الجيد وتكرار الخبر، كثرة الصور غير الضرورية وأميل الى قراءة الرياض ــ الجزيرة _ اليوم _ الشرق الأوسط. 🗆 درجت الجزيرة على اصدار ملاحق خاصة

ببعض مدن ومناطق المملكة ماذا أنت قائل عن خطوة الجزيرة هذه؟ - الدكتور البشر: اصدار ملاحق خاصة ببعض مدن ومناطق المملكة خطوة طبية للتعريف بهذه المناطق ولكن حبذا لو يتضمن ذلك معلومات لاتهم القارىء فقط بل تساعد الباحشين مثل

معلومات عن التركيب السكناني لهذه المناطق ومدى الاختلاف نيما بينها من حيث توفر ونوعية الموارد الطبيعية. - الدكتور الغامدى: عمل جيد ولكن أمل أن لا تطغى الاعلانات والدعاية على الجوهر. 🗆 الاذاعة السعودية مل تتابعها وأي

البرامج شدت انتباهك؟ - الدكتور البشر: اتابع الاذاعة السعودية وهناك برامج جيدة مثل ندوة الرياض وبعض البرامج

ـ الدكتور الغامدي: للأسف الشديد لا أتابسع الاذاعة وبالتالي لم يشدني أي برنامج. 🛘 هل لك ملاحظات حول تـطوير البـرامج

ـ الدكتور البشر: هو انه يغضل أن تكون البرامج مرتبطة بعاداتنا وتقاليدنا الحميدة ومصارلة ترجيه الشباب نحو التمسك بالدين الاسلامي الحنيف والأخلاق الحميدة. الدكتور الغامدى: من الصعب أن أضع أي

ملاحظات لتطوير البرامج للأسباب المشأر اليها في جوابي عن السؤال السابق. 🗆 استغيع التوعية التي تشظمها بعض الدوائر الحكومية في مناسبات عديدة هل

 د. الغامدي: مدينة جدة لاكتمال مرافقها الدكتور عبدالله البشر من مواليد عام ١٣٧٢هـ الرياض _ متزوج وكيل كلية العلوم وحدائقها ونظافتها ولقربها من البصر وتوضر وسائل الترفيه.. الخ. الدكتور عبدافة القامدي من مواليد عام ١٣٧٢هـ بقرية عراء بني ظبيان _ الباحة _

 كيف تشجع السيلحة الداخلية في نظرك؟ - الدكتور البشر: يتم عن طريق توجيه الشباب وكذلك الأسر الى السياحة في داخل المملكة لها مزايا عديدة مثل سهولة التنقيل وقلة التكاليف أضاقة الى أن المناطق السيلحية بالمملكة تتصف بمناظر طبيعية رائعة لا تختلف عن نظيراتها

الذى تحقق على يدي جلالته المستوى المرموق

الذي يعيشه المواطن السعودي وينعم المواطن

بنعمتين عظيمتين هما الأمن والاسلام.

ـ د . الغامدي: بالعمل على حل المشاكل والعوائق التي تحد من السياحة كتوفير المطاعم المتازة والفنادق ومراكز الترقيه الى غيره من الأشياء التى يطلبها السائح وليس بالدعاية فقط ايهما تفضل الزوجة العاملة أم الزوجـة

_ الدكتور البشر: رغم انني لا أعترض على عمل الزوجة الا أن الزوجة كربة بيت لديها فرصة أكبر لتربية الأطفال والمصافظة عبل مستواهم

_ الدكتور الفامدى: الزوجة العاملة. في رأيك كيف تشجع الإقبال على الالتحاق

بمعاهد التمريض للبنات؟ ــ الدكتور البشر: بالتوعية لأهمية هذا المجال فهو خدمة انسانية ووضع الحوافز التشجيعية التي أعتقد أن وزارة الصحة لم تدخير وسعا في

تقديمها للمتقدمات. ـ الدكتور الغامدي: بالتشجيع المادي وذلك بزيادة المكافأة وبالتشجيع المعنوي والتوعية بأهداف وأهمية التمريض لاسيما وأنها مهنة

🗖 البعض بلجا الى الاستعانية بالسائق الأجنبي فهل انت منهم وما رايك بالسائق؟ - الدكتور البشر: نعم أنا معن يلجاون الى الاستعانة بالسائق الأجنبي نطرا لكثرة

.. الدكتور الغامدي: لا أرى عدم الاستعانة به مطلقا الا في الحالات الضرورية القصوى. 🗆 ماذا انت قائل عن التسامح و زيارة الإقارب - البحر - النخلة - النميمة - بيروت.

- الدكتور البشر: التسامح طيب - زيارة الإقارب واجبة _ البحر بروح عن النفس _ النخلة شجرة كريمة طبية _ النميمة خصلة سيئة. ـ الدكتور الغامدي: التسامح من صفات ديننا

الحنيف _ وزيارة الأقارب واجبة _ البحر العمق والاتساع _ النخلة العطاء والشعوخ _ النميمة رذيلة يجب اجتنابها _ بيروت مأساة العقد

□ الانجازات الطبية التي تحققت مؤخرا على أرقى المستويات العالمية ماذا تقول عنها؟ ـد. البشر: تدعو للفخر.

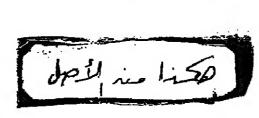
ـ د. الغامدي: انجاز رائع أمل أن يعم كل 🗆 أتميل الى الحاق أبنائك في المدارس الأهلية أم في المدارس الحكومية؟

ـ د. البشر: أبنائي في مدارس الرياض وهي مدارس أهلية وليس معنى هذا أنني اتخذت ذلك مفاضلة على المدارس الحكومية.

ـ د. الغامدي: أفضيل الحاقهم الى الأفضيل واعتقد أنه ليست كل المدارس الأهلية أفضل من 🗖 يطالب البعض بادخال اللغة الانجليزية في

المرحلة الابتدائية فماذا انت قائل؟ ـُد. البشر: نعم أزيد تعليم اللغة الانجليزية في المرحلة الابتدائية لما له من مردود طيب في المراحل الدراسية المقدمة. ـ د. الغامدى: لا أؤيد ذلك.

البقية ص ٢٢



حوال أجراه: محمد الوعيل - تصوير: فتجي كالي

وماهوتاريخ

بيتالخريجى



علينا كمجتمع التخفيف من غلاء المهور. ويبعد عن البدح والترف. والحدمن التدخل بينالنوج وزوجت

كيم عال عيون الإفراق والعابيخ والمفايدة .. بان ٢٠٠٠ عندا والالك



العزيز لونسانية. لايساها لها بي لايسنام كولان المون ال

أعلمأبناني

" فن التعامل" ..

ولاأقبل

المينتيأت

تكون فنانة

تشكيلية

_ الاعياد في المدينة لها مذاقها وميزتها .. فالعيد

في المدينة فرصة للتزاور والترلحم .. ففي عيد

الفطر على سبيل للثال يستمر هذا العيد ٤

أيام .. فغى اليوم الأول يتم التنزاور والتراحم

وثاني يوم كذلك اما ثالث ورابع يوم فهما عيد عام

اهارنج الافراح

_ يسالنسية لمضنلات الاقراح قهي تقسام حسب

الامكانيات والمستطاع ، وحسب المنطقة

ايضا .. وكمانت حف الات الزواج تقمام ببيت

العروس .. ويعد أن تلبس العروس لباسها

كانت بسيطة

- دفعت للزوجة الاولى لم أحمد ٢٠ جنيها

الأعيد والافراح .

للكبير والصنغير .

🗆 والحسلوى ؟

a elváula?

_كانت يسيطة .

ا والثانية ؟

_طيعا كانت موجودة .

الثمين تزف بأهاريج جميلة

🛘 اللهور وقتها كيف كانت ؟

🖸 كم دفعت من مهر لزوجك ؟

فضلت أن يجيء حواري معه على سجيته.. الرجل من المزارعين المخضرمين بالمدينة المنورة ولا اعالي اذا قلت انه من ماذا فعلا بين الذين ارخوا الزراعة بالمدينة المنورة.. من خلال مؤلفه عن الزراعة بالمنطقة. كانت هناك دوافع وظروف اهلته ـ بدون شك ـ لتبوء هذه

المكانة في زخم الحياة.. وكانه اراد ان يثبت عكس المقولة.. وما اعتلا عليه الناس بان الرياح أحيانا ما تأتي بما تشتهي السفن.. لتمضى عجلة الحياة. ورغم أمتداد العمربه الاانه يقرأ ويقرأ لدرجة انه يتمنى أن

يتبرك أولاده حتى الصغار منهم صبروف الحيباة وملهاتها ومدعاتها لينكبوا جميعهم على القراءة.. فهي في ننظره زاد

لو طالعت نفسية هذا الرجل لوجدت انه ضاحب عقلية متطورة .. مثقف.. يملك حاسة الاديب _ولاغرو _فشعره يكني عن ذلك، وله ديوان ايضا سيرى النور قريبا.

ورغم ما يملكه الرجل من موهبة القراءة وحب الاطلاع وايضًا موهبة الزراعة الآانه يخيل اليك من أول وهلة وكأنه قد قرر أن ينغلق على نفسه وعن الناس.. فالرجل لا يقابل أحدا بعد ادائه لصلاة العشاء.. ولا يحبذ السمر ولا السهر..

ويصراحة.. وجدت نفسي أمام عقلية متزنة شغوفة بمطالعة العلم من خلال مجلسه بعد صلاة مغرب كل يوم... ومن ثم سألته:

تختلف كثيرا

🗖 أبسو أحمد .. عشت زراعية الأمس .. واليوم ولاشك ان هذه التجربة تمخضت في مؤلفك عن الزراعة في المدينة ..

_نعم .. زراعة الأمس تختلف تماما عن زراعة اليوم فاليوم نعيش طفرة زراعية هانلة يفضل الامكانيات التي وفرتها حكومة جلالة الملك المفدى فاليوم توفرت تكنولوجيا الزراعة بميكنتها الزراعية والاجهـزة الاخرى .. امــا زراعة الأمس فكانت تعتمد على العيون الجارية التي كانت تسقي الخيف ليل ـ نهار واذكر انــه كانت مناك بالنطقة ٢٠ عينا جارية .

> 🗖 واشهر هذه العيون ؟ _ المفتيته .. الجوهرة .. العباسية ..

قام على العلم والزراعة 🛘 ربما يسال قارىء ... للذا لم يقم مجتمع

🖰 هناك مجالس

المدينة على التجارة او الصناعة ... ـ بطبيعة الحال مجتمع المدينة قام على الزراعة لوجود البساتين ووفرة العيون والآبار .. مجتمع المدينة بدون شك قام على العلم والزراعة وهما ميزتان متلازمتان .. هكذا اشتهرت بيوت المينة التي كانت تبلغ ٥٠ عائلة .

_ تختلف .. فيها القديم .. وفيها الحديث .

_ كان على عهدنا .. بيت أسعد .. بيت البري والمدنى .. الطيار .. جمال الليل .. بالاضافة الى

🛭 تحدثنا عن مجالس المدينة ومجتمعها الزراعي يبقى السؤال عن عدات اهلها في



🗖 الضيف يجيب على استلة الزميل محمد الوغيل 🗇

يبحث عن ذاته فقط حتى داخل العوائل.. العصر

كما ترى يا ابني تغير فهل هذا من متطلبات

مواقف جلالته الانسانية

🗖 ابسو احمد هنسك مواقف محضورة في

🗖 لا ينسي اهاني المدينة المواقف الانسانية

للعلك عبدالعزيز رحمه الله في عبام ١٣٤٦هـ

عندما اعطى لكل علالة بللدينة المنورة مكرمة

من جلالته تقديرا لظروفهم الصعبة وقتنذ..

الاتصانية .. والتي تكشف عن جانب انساني هام

في حياة الملك عبدالعزيز رحمه الله.. اذكر عندما

كانت المدينة المنورة محاصرة ايام الشريف وقد

حدثت مجاعة من جراء ذلك وعندما بخلت

جيوش الملك عبدالعزيز المدينة كمانت الحالة

متردية وكان لا يوجد طعام ولا اي شيء. فكانت

مكرمة جلالته الغذائية لكل عائلة بالمدينة المنورة.

عوائل كثيرة

- كان مجتمع المدينة وقتئذ جنسا واحدا ولم

- نعم عوائل اصلها من البادية ثم هاجسوا

🛘 كم يوما مكثها جلالة المك عبدالعزيمز

- في العنبرية _ ببيت الامسارة، وقد استقبله اهل المدينة بحفاوة باللغة واذكر ان اهل المدينة

ذبحوا خلال هذه الزيارة اكشر من ٤٠٠ رأس

كان بالحرم ٨٠ عللا

🗖 أبو أحمد.. بوصفك من المهتمين

- الذي أذكره هنا أنه كان يدرس بالحدم للا النبوي الشريف اكثر من ٨٠ عللاً.. وقد أخبرني لا

بحلقات العلم مساذا يمكن ان تضيف عن

یکن من العربة غیر ٥ عوائل ا و ٦ عوائل بالکثیر.

□ وكيف كان يتصرف مع العواثل؟

🛘 من کلن پوزعها؟

- عبد العزيز الغريجي

-حوالي اسبوعين.

مدارس الحرم النيوى،

🗅 این سکن جلالته؟

- نعم لا زلت اتسذكس مسواقف جسلالت

العصر والمدنية .. اذا كان كذلك فاللهم لطفك!

ذهنك.. اعتقد انك تتذكرها؟

بسنبة للحجياز ولا شيك ان هنيك قصصيا وحكفيات ارتبطت في ذهنك وانت صغير..! الاولى أن رحل بعض أهالي المدينة الى الشمام ومنهم من رحل الى القصيم والى جدة خوفا من

ـ لكثرة مشاغل الناس ويعد السكن والكل



عطار، ومن بعد تعين محمد عبد الجواد ثم صالح الميمان ثم علي حافظ ثم صادق خاشقجي ثم الاستاذ عمر قاضي.

نكريات لازالت في خاطري

🛘 أبو احمد ولدت بعيد دخول البيابور

- نعم اتنكر انه بعد قيام الحرب العالمية الحرب وبقى بالمدينة عامة الناس.. وبعد ان أنتهت الحرب رجع الاهالي الى المدينة مرة اخرى الا القليلون جدا والذين فضلوا البقاء في الشام

اصبحت غير موجودة

واحدة في افراحها واحزانها. كانت مجتمع الترابط والتكاتف. اليوم وبعد هذا العمر - الترابط والروح الاجتماعية تلك التي عرفتها وانا صغير وشاب.. اصبحت غير

۔ ام ابراهیم ۱۵۰۰ ریال . 🗆 لماذا الزواج الاول والثاني ؟ ۔ كانت هناك ظروف .

□ أيو احمد تتذكر أمراء المدينة الاوائل؟ ـ نعم.. اول من تعين على امارة للدينة الامير آبراهيم بن سبهان ثم مشاري الذي جلس سنة واحدة ثم تعين الامير عبدالعزيز بن ابراهيم ثم الامير عبدالله السديري ثم الاسير عبدالرحمن السديري ثم صاحب السمو الملكي الاسير عبدالمسن بن عبدالعزيز رحمه الله.

امراء المدينة

اول امين لها

🛭 واول امين للعدينة المنورة؟ 🛘 علم ؟! ...alq 03716... 🛛 معد؟

_تعين الشيخ ايو الحسن. 🗖 و بعده؟

الطويل.. كيف ترى مجتمع المدينة؟

🛘 ابو احمد كما ذكرت كانت المدينة اسرة

والأبرعيكعزيز ابنءاراهماشتر مالنزكاء والبراي^{*}* وقاريح المديسة لر ، ولساه ۰۰

اشهر بيوتها 🗆 واشهر بيوت المينة ؟ 🗖 اقميد العوائل ؟ عوائل اخرى لا انتكرهم الآن ... لها مذاقها الخاص

الشيخ المكدفي

وعاىحكافنظ

والأنصرك ارعيد

منأشهرالذينكتبوا

عنالكدينة

لا تمثل في اي اهمية

الفلوس ايضا؟

🛭 المقربون منث يقولون انث تحب

_ الله سيحانه وتعالى يقول: موتحبون المال حبا

جماء وفي أية أخرى - دوانه لحب الخير لشديده.

والحمد لله المال لا يمثل بالنسبة لي اي اهمية.

☐ والزواج من اكثر من زوجة؟

ـ انا تزوجت من عدة زوجات.

للزواج لانني لم انسجم في حياتي معها.

-هذا له مبرراته.

🛘 کیف؟

□ والثانية؛

□ والثالثة؟

🗖 والرابعة؟

🗖 والخامسة؟

_موجودة معي.

_ كانت هناك ميررات.

ـ توفيت.

_ ټوفيت.

13L 17

تزوجت ٥ مرات

_ خمس.. الزوجة الاولى كانت بلا مبالفة من

النساء العفيفات لكني ابتليت فيها واضطررت

لا اشجع على ذلك

الما غسان الآن او تزوج من اربع روجات

ـ لان العصر الذي تـزوجت فيـه غـير هـدا

هذه هي مغبة تعدد الزوجات

🗖 اليوم الإمكانيات متوفرة والحمد ته..

_لكنني لا احبد ان يتزوج ابني من اكثر من

زوجة لعدة اسباب منها تعدد الاولاد وهذا غير

مستحب بل يوجد مشاكل بين العوائل، والسبب

الثنائي ما يسبب تعدد الزوجنات من وجع

الراس.. ومن هنا لا استحسن ذلك... أضافة الى

ان المرأة في السابق كانت تقبل الزواج عليها اما

اليوم فهي لا تقبل.. المدنية اليوم ابعدت هـذه

الاشياء بحيث أن المرء اليوم لا يفكر الا في زوجة

صالحة ولا يفكر في زوجة اخرى لئلا يظهر بشكل

لا يستحبه امام الناس وامام عائلته الا في ظروف

لا اقبل الزواج للمرة السادسة

من فتاة جميلة بنت ١٨ سنة تقبل؟

اديت رسالتي واسأل الله حسن الختام.

🗖 ابو احمد لو عرض عليك فكرة الزواج

ـ لا ١٨ ولا ٢٠ ولا ٢١ .. خلاص .. الحمد ش

تعليم البنات كان محدودا

🗖 ابو احمد.. شهد تعليم المراة في المدينة

_ تعليم البنات في السابق كان محدودا جدا

فكان الاب يعلم ابنته والبنت تعلم جارتها اصول

الدين وفروض الصلاة والواجبات المنزلية .. اما

التعليم بمعنى تعليم فقد وجد في عام ١٣٧٠هـ

كانت تهتم بتعليم البنات

🗖 كانت هناك نساء پهتممن بتعليم البنات

_ نعم.. اذكر من بينهن امرأة تدعى شرف

علمية وكانت تهتم بتحفيظ القرآن والكتابة.

مختلفة من الحرف اليدوية..

زاخرة بالحرف البدوية

المدينة ايضا كانت زاخرة بالوان

_ نعم.. كانت هناك الوان مختلفة من الحرف

القديمة وبلغ بها درجة الاتقان والتنظيم ان

اصبح لكل حرفة شيخ.. مثل شيخ الحدادين وشيخ النجارين وشيخ السمكرية.. والشيخ هذا

يتم تنصييه بالانتخاب من قبل اهل الصنعة التي

حيث اوجدت مدارس تعني بتعليم البنات.

بدايات حقيقية السؤال كيف كانت ومن رائد

اضطرارية قصوى.

المنورة بشمولية

الزهري.

أشرا لخطاطين.

بالمدينة المنورة.

وأصله تركي

قدم إلى المنطقة

أفبل مائة عام

عبدالعزيز امد انه في عمره والذي يمثل اهتسامه

بالمديئة المنورة وأهلها ادراكه ومعرفته العقيقية

لما تمثله المدينة المنورة من كونها منطلق الاسلام

والأرض التي اختارها الله لنبيه محمد صلى الله

عليمه وسلم تتكون المنطلق الذي يخدرج منمه

الاسلام الى مشارق الأرض ومفاربها ثم انها

موطن ثاني الحرمين الشريفين ومشوى الجسد

الطاهر جسد رسول الله عليه الصلاة والسلام.

من أعيان المدينة

وعلاقة ايضا ببيت الخريجي..؟

🛘 ايضا لك انطباعات لا زلت تحتفظ بها

- اما عن بيت الخريجي فانهم من أعيان

المدينة المنورة كما أنهم من كبار تجارها وكان

صداقاتي

علاقتك بهم اكثر.. ولاشك فقد ولدت الكثير من

ـ نعم.. ذكرياتي وانطباعاتي عن الاصدقاء

كثيرة ويصعب حصرها.. فمن بين الاصدقاء

صالح القاضي وهو صديق وزميل.. وقد ريـطت

أواصر المودة بيني وبينه الجيرة ومهنة العمل في

الزراعة .. وهو ما ربطني كذلك بصالح الميمان..

واما السيد اديب صقر فقد ربطت بيني وبينه

المساهرة.. وطلب العلم حيث انه من حفظة

القرآن الكريم وهو ما ريطني كذلك بالسيد (على

مجالس وطابع خاص

🛘 نعود مرة أخرى للحديث عن مجلس

ـ نعم لمجتمع المدينة المنورة طابع خاص

انعكس على أهلها فكانوا يجتمعون في مجالس

بعد المغرب يدور فيها السمر غالبا وتدور فيهنا

الأحاديث عن التاريخ والماضي وأمور الحاضر

وشنون الحياة والاستعداد للحفلات التي تقام

عند زيارة الملوك أو الامراء أو كبار المستولين كما

كان لهم اهتمام ببحث شئون الزوار وخدمات

الحجاج، كما كان للعلم والأدب والشعر والملّح

يعجبني السمهودي

بىلغلماء والمؤرخين.. من يعجبك من بين

🗖 المدينية المنبورة ايضيا كيانت تعيج

_ يعجبني من مؤرخي المدينة المنورة القدماء

السمهودي، كما يعجبني من المتأخرين السيد

على حافظ لأنه ضم الى الأمـور القديمـة أمورا

جديدة حول المدينة المنورة ومثله السيد أمين

اعانى من النسيان

🗖 ابو احمد.. بعض زملائك يقولون انك

ان يتذكر الا ان محاولته لم تأت بنتيجة فما كان

منه إلا أن توجه الى أحد الموظفين قائلًا له: لعلك

تعرفني يا أبني..؟ فقال له: كيف لا أعرفك يا عم

عبدالحميد.. وهنا شكره الشيخ حيث ذكره أ

والطرائف أماكن بارزة في هذه المجالس.

الإنطباعات والذكريات..؟

🗖 هنساك من بين الأصيدقاء من تبوطدت

بيتهم بمثابة دار ضيافة لكبار زوار الدينة .

في بيتنا شاعرة وشاعر... وأبنائي وأحفادي يعشقوب الزراعة .. وأظنها وراشة ..

> بذلك الشيخ عبدالقادر الجزائرني وهو رجل عالم وكان قاضي المحكمة وقتنذ.

أرسى حجرها جلالته

🗖 شهد المسجد الحرام عدة توسعات كان أولها في عهد جلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله. 🛴 ــ نعم.. ثم توسعة اخرى في عهد الملك سعود رحمه الله.. والآن يشهد الحرم توسعة كبيرة لم يشهد لها مثيلا وذلك بتوجيهات من جلالة المك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله من اجل ان يستوعب الحرم الآلاف من الحجاج والمصلين.. هذا يتم في اطار الاهتمام المتزايد من قبل خادم الخرمين بتسهيل تأدية شعائر الحج ومن اجل راحة الحجيج وخدمتهم عبدت الطرق ووفسرت وسضرت الامكانيات الضخمة سواء كانت صحية ام من نلحية الخدمات الاخرى التي قد يمنعن حصرها الآن.

كتبوا الكثير عنها

🗅 ابسو احمد هنـــ کتب کلیرة تنـــاولت تاريخ الدينة .. اطلعت عليها.؟

- في العصر الحديث.. كتب عن المدينة الشيخ على حافظ والشريف اسراهيم عيلشي والشيخ عثمان حافظ وعبدالقدوس الانصاري.. فما كتبه عبدالقبوس الاتصاري يمتازن اشياء كثيرة اما العياشي فقد استوعب الشيء الكثير، اما حديث على حافظ فحديث شيق ممتع وكذلك السيد امين مدنى مِنْ الْلِحققِين في تاريخ المدينة.

واعتقبد إن الشيخ امين مدنى من اشهر الكتأب الذين تتاولوا تاريخ الذينة بالتحقيق يليه على وعثمنان حافظ وكذلك عبدالقدوس وشخصياتها والوقائع وتواريخ عامة وكذلك العوائل وعلداتهم.

🗀 ابو احمد.. كم عدد اولانك واحقفك؟ _ غوق الاربغين. 🛘 تعرف احقادك؟

هذا اسلوبي

🗀 الى اي مدى وصلت في تعليم او لادك؟ - بعضهم جامعي، والبعض الآخر خريجو معاهد وبعضهم لايزال يدرس. 🗖 بينهم من يمتهن الزراعة؟

ـ نعم.. ابني ابراهيم كان مـدرسا ثم تـرك. الدراسة وتقرخ للزراعة. 🛭 بينهم شاعر؟ ۔ احمد اپنی شاعر۔

تا بالوراثة؛ - نعم .. انا اقول الشعر .. وكذلك جدي شاعر . المعودية

اتذ جاءً:

العوانة

🖸 وبناتك هل بينهن شاعرة؟ _مريم ابنتي شاعرة. لا اقبل

🛘 ابنتك لو اصبحت فنانــة تشكيلية..

- لاننا لا زلنا تتمسك بيعض العبادات والتقاليد التي ورثشاها عن الاجداد، وهده

اعلمهم فن معاملة الناس

المغا تحرص على اسدائه لاو لابك اليوم؟ - المعافظة على الصلاة. وفن معاملة الناس.. والنشأ الطيب مع زملانهم وان بخالقوا الناس

🗅 السيد اديب صقر وطيف الجزيرة 🗇

The first of the first control and the second and the second as

☐ وفي المقابل؟ _ احب أن يعطوني شيئا واحدا أن

يمتتلوا لاوامري .. ويراعوا بعضهم بعضا. الزمن تغبر

□لکن هناك مساقة كبيرة جدا.. ــ تقصد ان الزمن تغير.. انا معك.. لكن هناك بعض الامور قد لا تنسجم مع افكاري.. لكننى متأكد من انهم سوف لا يخرجون عن طوعي.. والحمد الله لا زالوا تحت اوامري ونصائحي. هذا اقضل

🗖 هذا يجرنا ال سؤال اخر.. يا ترى تحبذ الزواج من داخل العلالة ام من خارجها؟ _ اذا كان من العائلة فهذا افضل ولكن من الاقضل صحيا والانجب أن يكون الزواج من خسارج العمائلة ويسالتمالي يكمون الواد انجب والاتسب في رأيي ان ياخذ ابني ابنة عمه او شريبته لأنها في نفس الوقت تقدره وتحترم وتتحمله وتسير سفينة حياتهما السير الحسن. 🗆 تصر على ذلك؟

اترك لها حرية الاختيار

ـ ابدا.. اترك الحرية لهم.

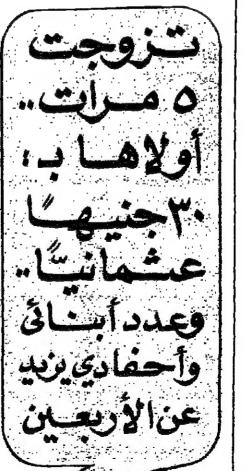
 وابنتك تختار لها الزوج الصالح ام تترك لها حرية الاختيار؟

ـ انفذ ما قاله الرسول صلى الله عليه وسلم اذا اتاكم من ترضون دينه وامانته فزوجوه.

رد و علييًا التخفيف من المهور

🗖 ايو احمد.. لا شك انك تشاهد العديد من الظواهر الذي لها متطاهرهــا في المجتمع

ـ نعم.. اسمع الكُثير عن الحفلات الصاخبة من اجل التفاخر واسمع ايضا عن ارقام خيالية للمهور.. وهذه فرصة لأقول.. يجب ان نخفف المهور ونبتعد عن البذخ والترف وكذلك الحد من التدخل بين الزوج وزوجته.



انا متفرغ للقراءة

. 🗖 انت شغوف بالقراءة.. يا ترى كم تصل عدد ساعات القراءة؟ _ انا متقرغ تماما للقراءة والاطلاع.

🛘 کم ساعة؟

🛭 ومكتبتك علام تشتمل؟ - اغلبها مراجع وكتب حديث وفقه وتفسير يتاريخ.. وتحتوي على الكثير من الكتب الدينية

لا اسمع الراديو ولا اشاهد التلفزيون

🛭 ابو احمد تسمع الاذاعات؟ - لا أسمع الراديو ولا أشاهد التلفزيون.

اقرؤها في الصحف

🗖 ومن اين تعرف احداث العالم والاخبار

تشاهد التلفزيون؟ ـ من زمان.. فانا لست من هواتهما.

🛘 نكن هنك فرق بين الهواية والاستماع

- استمع لكل ما هو مقيد فقط من خملال المجالس.. أما الكورة والاغاني فلا أشاهدها ولا اسمعها.. وكذلك المصارعة.. هذه كلها ليست في الهواية عندي في شيء.

لااعرفه

_ لا أعرف.

🗖 لا يوجد اي ناد للكورة في المنطقة؟ ـ في قباء.. لا يوجد.

🛭 اولانك لاتشجعهم على لعب الكورة؟ _ انا لا احبهم ان يلعبوا الكورة او ما شابه ذلك.. ففي قرارة نفسي ارى أن القراءة هي التي تنفع الانسان في نفسه وفي الحديث مع الناس ومع اهل العلم.. ـ خذوا العلم من افواه الرجال

🗖 مجلس العلم الذي تحرص عليه مساء كل يوم فيم يكمن مردوده على أو لادك؟ ـ يجلسون ويسمعون ليستقيدوا.

ـنعم.. ابني ابراهيم واحمد.

ـ نعم انـا لا اخلو من العيوب.. فمن ضمن عيوبي انني لم اسهر مع اي شخص كان، لانني.

ـ لا استطيع ان احدد ساعات معينة.. فمعظم وقتى اقضيه في القراءة.

اغلبها مراجع وكتب حديث

_ اقرؤها في الصحف واسمعها من الاخوان

في المجلس. 🗅 منـذ متى وانت لا تسمع الراديـو ولا

اسمع ما هو مفيد

🗖 والرياضة؟ _ نعم .. موجودة في البيت ويزاولها الاولاد .

ابو احمد تعرف اول ناد في المدينة

القراءة انفع

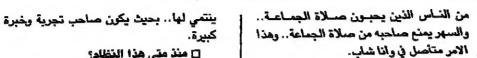
🗆 تعتقد انه من بين او لابك او احفادك ما

هو امتداد لك. □ ellable?

ــ غسان. هذه عيو بي 🛘 لكن اي انسان في الدنيا لا يخلو من



🗅 الضيف بين لولاده و احفاده 🗇



النظام؟ منذ متى هذا النظام؟ - منذ زمن الاتراك والى اليوم.. هذا النظام

من اشهر الخطاطين

🛘 اشتهرت المدينة ايضا بالخطاطين.. من

ـ السيد عبدالله زهدي .. وهو خطاط جاء من تركيا قبل ١٠٠ سنة وخطه لا زال موجـودا في ا الحرم وقد ذكرته بعض الكتب التاريخية.

هذه رسالتي لعمر قاضي

🗖 لو قدر لك ان تبعث رسالة مختصرة الى احد المسئولين ماذا تقول له فيها؟

- أقبول لعمر قباضي ما فعلقه من نباحية التخطيط لا غبار عليه .. لكن هناك اشياء اخرى يجب أن تراعيها وهو عدم التهاون في الحقوق سواء اكانت ملكيات او غيرها.. كما اطالبك بتعقب الموظفين بالبلدية ولا تجعل الحبل لهم عني الفارب والحد من صلاحيات الموظفين الاجانب العاملين بالبلدية .

واخيرا اشكره على مجهوداته في سبيل تطوير الخدمة بالمدينة المنورة.

بعضهم ذاع صيته

🗖 ابيق احمد.. عناصرت بعض الإميراء الذين تعاقبوا على المدينة المنورة.. ولا شك أن لك انطباعات عن فترة كل منهم..؟

_ سبق وان ذكرت بعض الأمراء الذين تعاقبوا على المدينة المنورة منذ دخول الحكومة المسعنوبينة المستنينة عنام ١٣٤٤هـ ولكنن الذي عبايشته هنو الأمنير عبدالمنزينز بن ابتراهنيم.. وكنان عنلي حنزم استنوجيته ما عهد اليه من مسئوليات استتباب الأمن والضرب على أيدى العابثين وقد امتاز بالذكاء النادر وقد استتبت له الأمور وانتشر الامن خلال ٧ او ٨ سنوات فقط من توليه امارة المدينة.. ثم جاء بعده عبدالله السديري وقد وجد الأمور ممهدة مما ساعده على سياسة الناس سياسة حسنة على معرفة منه وخلق وقد سار على سيرته الآن ابن أخيه وكيل أمير منطقة المدينة المنورة

الحالي سعد الناصر السديري. لماذا بستان العباسية؟

🗖 هضك من يتساعل عن سبب اختيسار (العباسية) كمكان للاحتفالات.. للاحتفاء بللك

ـ نعم تم اختيار بستان العباسية مكانا

لاحتفال اهالي المدينة المنورة بالملك سعود رحمه انة بناء على طلب من الأمير عبدانه السديري وقد كانت زيارته رحمه اقه للمدينة المنورة يومشذ عندما كان وليا للعهد عقبتها زيارتان الشانية والثالثة ابان توليه الملك وقد استجاب فيها لكل طلبات المزارعين وأهالي المدينة المنبورة.. وهي أمور سار الخلف فيها بسيرة السلف بالنسبة للوكنا وامرائنا من أل سعود منذ المؤسس الأول الملك عبدالعزية رحمه الله الملك فهدين



تعـانى من النسيان.. لدرجــة انه يسبب لك بعض المواقف المحرجة..؟ ـ صحيح أن النسيان ظاهرة موجودة لدي.. كما انها موجودة عند غيري.. وقد عانيت منها جل المعاناة مما سبب لي احراجا في بعض المواقف كتسيان اسم انسان اعرفه حق المعرفة.. وقد حدثت لي بعض الأمور الطريقة، فقد ذهبت ذات مرة الى المدرسة التي يدرس فيها أحد ابنائي لاستدعائه وعندما سألنى حارس المدرسة عن اسم الابن أجهدت ذهني في التفكير عن اسمه.. الا أنني بكل أسف لم استطع ان اتـذكر اسم الابن مصا جعلني أقبول له ونسادي عبل ابز عبدالحميد عباسه! وهناك رواية أخرى يرويها أحد تلاميذ انشيخ عبدالحميد عبناس؛ يقنول: كتب الشيخ عبدالحميد رسالة الى أحد اصدقائه وذهب يها الى البريد ليرسلها .. قطلب منه موظف البريد ان ِ يكتب على الرسالة اسم المرسل.. وحيث ان. الشيخ عبدالحميد عباس قد نبي اسمه .. وحاول إ

المكذا منه الناجل

تحاصلله يسة المسورة الجياك من كلجهاتها ٠٠ ووتلعك المكديب وحصنها .. مثنيا عكىسك جــلسـلـــع.

ادعو لتوحيدها

_نعم.. ندعو لتوحيد هذه المكتبات خصوصا مع

ما يخلفه اعلام المدينة من مآثر ليضمها مكان

واحد ينظم تنظيما حديثا وينتفع بما يحتويه من

كنوز... وقد اقيمت بناية رائعة الى قبلة المسجد

له طبيعة خاصة

🗆 .. الشعر في المدينة المنورة له طبيعة

ـ نعم.. الشعـر في المدينــة المنورة هــو طبيعــة

حاضرها الاول منذ عهد الجاهلية ومبدأ الاسلام

وكأنما هي الفطرة التي فطر القوم عليها.. وليس

🛘 .. تدعو لتوحيد هذه المكتبات؟

والتفسير وغيرهما.



القاطئي والعطاعة والابيا الإراب والأوابوا عاري المراجع المساور ع اس. عبدهاندی صعه ونجو لاك كو حسوس

ضيك الجزيرة

اشهر المكتبات

 ابواحمد.. ماذا تتذكر عن اشهر المكتبات الهامة في المدينة؟!

_كان اشهر هذه المكتبات .. مكتبة شيخ الاسلام (عارف حكمت) التي عرفت باسمه.. وكان قاضيا للمدينة في النصف الثاني للقرن الثالث عشر..

🗖 .. اين تقع؟. وعلام تشتمل؟ _ بالقرب من المسجد النبوي الى شـرقي القبلة وتحشوي على نحو ٥٥٠٠ كتاب.. معظمها مخطوط وذو اثر بعيد . وهي في مختلف العلوم الفكرية والدينية والصناعية..

خرجت منها نفانس كثيرة

 والمكتبات الإخرى؟ _ هناك مكتبة السلطان عبدالحميد ألاول العثماني ومكتبة السلطان محمود العثماني فمكتبة بشير أغا فمكتبة المسجد النبوي

واننا نخشى ان يزداد بهذه المكتبات الاهمال فقد فقد منها الكثير وخرجت منها نفائس جليلة لا

مالك رضي الله عنه قال: مقدم علينــا رسول الله صلى الله عليه وسلم وما في الاتصاربيت الايقول

مواقع الشعر

🛘 .. في اي المواقع كان يقال..! _ غالبية هذا الشعر كان يقال في ششون البلاد النبوى الشريف لتضم بعض المكتبات الخاصة السياسية والاجتماعية وفي احداثها وحروبها باسم المكتبة العامة واليها انتقلت مكتبة الحرم .. وفي المسلجلات الجميلة في الفضر والشجاعة وبجوارها بنيت المحكمة الشرعية على احدث والكرم وفي المديح والهجاء والغزل وتتسم بعض طراز.. وقد انشئت ايضا مكتبة خاصة القصائد بالطابع القصصي كما أن معظمها من للمصحف الشريف ورجاؤنا ان تضم هذه المكتبة الشعر القوي البليغ الثري يكشف عن فن اللغة كل ما يتعلق بعلوم القرآن الكريم من التجويد وروائعها التي لم نتوفر لغير العربية .. كثيرون هم الذين كانوا يقولون الشعر من العرب في الجاهلية وعندما جاء الاسلام وأمنسوا بالهدى تطورت شاعريتهم وترقرقت بصفاء العقيدة...

الشعرية التي يضيق المجال هنا عن سردها. لها نصيب من الحضارة

ولاشك حفلت الحياة الادبية بالعديد من الصور

🗆 .. ابواحمد.. لايفوتنا هنا ان نستعرض ما كانت عليه الحالة الاجتماعية في المدينة..؟

ـ نعم.. المدينة كان لها نصيب من الحضارة على العهد الاموي.. لكن الذي اذكره هذا من بين الصور الاجتماعية.. طبيعة الشعر.. فكانت هي الغالبة على نفوس القوم في مشرق الاسلام وقد كانت السيدة سكينة بنت الحسين بن علي رضي الله عنهم شاعرة وناقدة وحصيفة يجتمع عندها كبلر شعراء العبرب بحيث تراهم ولايسرونها تتاقشهم وتتقد اشعارهم واليها ينسب كتلب والطرة السكينة،

هذه الطبيعة الرقيقة وعواطف الناس الجياشة لازمت الكثيرين واندمج فيها أولشك الذين جاؤوا المدينة من النازحين اليها.

عمالقة العلم والابب

🗆 .. ابواحمد.. حفل ايضا تـاريخ المدينة بثروة كبرى من عمالقة العلم والاتب؟ ـ نعم.. من خلال مطالعاتي اذكر في القرن الاول الهجري كان منهم الشاعر الصالح ابوالاسود الدؤلي.. وورد الاسود بن سريع ــ اول من كان يقول القصص ـ وهناك البارعون في قصص الاولين كعبدالله بن سلام وكعب الاحبار ووهب

🗆 والرواة للعلوم؟

وربيعة الرأي.

والعباس بن غيدالمطلب وعمران بن حصين وأبو عبيدة عامربن الجراح القائد المعروف وابن دأب والسيدة عائشة الصديقة التي قال عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم مخذوا نصف دينكم عن هذه الحميراء، وتوفيت سنة ١٨هـ.

🗆 ومن الفقهاء؟ عروة بن الزيع وقبيصة بن ذؤيب وعبيد ابن مسعود وهو شقيق العالم عبدالله بن مسعود

□ ومن اعلام المعينة..؟ - كثيرون جدا يصعب الصديث عنهم الان او

ويهذا السؤال ينتهى حوارنا الطويسل والمتشعب مع ضيف الجزيرة عبدالحميد عياس في الحلقة الثانية والاخيرة.

من الذاكرة

 تحاصر المدينة المنورة الجبال من كل جهلتها وهي تمتـد على طول الطريق الى بدر.. فالى الجهة القبلية تقع جبال القلادة والمقشعر وصاوى والكويرة ومن الغرب جيل برام ويقابله في الشرق جبل عسيب وفي منطقة قياء جيال كشف، وحبولها الحدائق الغناء وبالقرب منهاجبل مكران ثم سلسلة جيال قدسي بغربي و ادي صاف عن اليقيع، وعلى مقربة منها جبل أرة

الذى يشرف على قرية تسمى المحضة ومن جبال حدود حـرم المدينــة.. احد وعيرة ومخيض الذي يجلوره جبل غراب شمال المدينة، وفي غربي مسلجد الفتح يقع جبل بني عبيد وقريب منها جبل

* قلعة المدينة وحصنها بنيا على سفح جِيلِ سليع وقد بناهما في القرن السابع للهجرة اميرها جمارًا بن شيحة.. و ف هذا الجبل كان كهف بني حرام، وهناك جبل نبياب المبنى عليه مسجيد الرايية.. وفي الشرق يقع جبل ميكان وهو جبل احمر.. وقد سمي في حوالي منتصف القرن الثانى عشر بجبل الاغوات الذين كلفت بينهم واقعة مع اهل المدينة علم ١١٧٠ هـ. فاشتروه من العربان لاتمام الحلف فيما

* هنك ايضا جبال اعظم والاشعر ورقان من الحرار المنتصفة بالمدينة والداخلة فيها حرة الوبرة وحرة واقم وحرة شوران.. وحرة قباء وحرة فعل وحرة ليلي وحرة ملعم.

* من بين الحدائق الشهيرة.. حدائق الناعمة والنويعمة بالعوالي - احدى ضواحي المبينة الكبيرة -ومثلها ضلحية

Secure 18 الراديسو ولاأنكاهك 45-5-30,9 of the party



اطالناعم فاغى بنعقب الوطفان والدادية .. والا يجعل الحيل لهم على الغارب

> قريان وقباء والعنابس وكلها معروفة اليوم الى جانب ما أعيد اصلاحه من بساتين ابدل بعض اسمائها و ادخل عليها البناء الحيث.

> ومسجد الجمعة ومسجد الفتح ومسجد السقيا ومسجد القبلتين ومسجد الزاوية ومسجد الفضيخ ومسجد الاجلبة ومسجد العيد ومسجد بنى ظفر ومسجد بني قريطة ومسجيد مشريسة ام ايراهيم ومسجد بلال ومسجد عمر ومسجد جهينة ومسجد بيوت المطرق.

 من بقية امراء المدينة.. ابسراهيم ابن يحيى بن محمد بن على بن عيدالة ابن عباس ـ من بني هاشم وقد وفي امارة المدينة في منة ١٢١هـ.

* ثم ولي الامارة جعفر بن سليمان * ولي امارة المدينة بكار بن عبداله ابن مصعب الزبيري لمدة ١٢ علما

* ولي عليها داود بن عيسي وولي امارة مكة ايضا سنة ١٩٧هــ

* ثم ولي امارة مكة والمدينة عبيد ابن الحسن بن عبدالله بن العباس من قبل الخليفة المامون.

* ثم سليمان بن عبداله بن سليمان على

 في منتصف القين الثقاث اصبحت الاملرة تشمل المدينة ومكنة وحجر واليمامة فوليها سنة ٢٥٠ هـ اسماعيـل السفاك بن يوسف الاحيصر * ولاها عيسى بن محمد اسماعيل

 ثم على بن الحسن الهاشمى. * ثم تولى الامارة عيدات محمد بن يوسف * ثم محمد بن يـوسف الذي حــارب

> * ثم الحسن بن اسماعيل. * ثم ابوجعفر محمد بن الحسن

المخزومي

* ثم ابوعبدالله محمد بن احمد. * وفي سنة ٨٥٧هـ على عهد الاخشيديين حكام مصر تولى الامارة: جعفر بن محمد

طالب رخى انه عنه. * وفي حوالي منتصف القرن السادس وليت امارة المدينة اسرة بنى فلينة فكان القاسم بن مهنا الحسينى اميىرها سنة * من المساجد الماثورة.. مسجد قباء

* تلاه السيد عزالدين ابو فليتة بن مهنا وكان قد حارب مع حاكم مصر صلاح الدين الايوبي عند بيت المقدس.. وفي عهده الغيت الضريبة التي كان يلخذها

سلطان مصر بالاتفاق مع امير مكة وقدرها سبعة دنانير عصرية. * في مطلع القرن السليع و في امارة المدينة الشريف مىالم بن ابى فليته القاسم.

إين الحسين من سلالة الاملم على بن ابي

* ومن الاحداث التي جرت في المدينة المنورة بناء السور الضخم حولها ستة ١٩٣٧ في عهد السلطان سليمان ابن السلطان سليم العشماني وبلغ طول السورنحو ٢٠٠٠ ذراع. إن القرن العاشر كان الحكم العثماني

التركى قد بسط نفوذه على معظم جزيرة العرب وفوض ابونمى بن احمد ليتولى حكم الحجاز في علم ١٩٧٤هــ

* اصبحت في المدينة وقتئذ مشيخة للحرم النبوي الشريف وبدات بيشير اغا

* وتتتابع الاحداث والقدر بالمرصاد فاذا بالفناء يكتب للجيش التركي بالمدينة المنورة وماحولها يسبب المرض والجوع في منتصف علم ١٣٣٧هـ وما اسرع ما انزاحت السلطة التركية بعد ذلك واعقبها حكم الهاشميين الذي لم يدم طويلا.. وقد وجد القوم في كنف حكم ال سعود الامن والامسان فرضوا به واستقبلت المدينة المنورة مبعوث جلالة الملك عبدالعريز رحمه الله ابنه الامير محمد بن عبدالعزيز اميرا عليها فتسلمها في ١٩ /٥ /١٣٤٤هـ واستقرت فيها الحياة يفضل اشثم بفضل مؤسس هذا الكيان وصقر الجزيرة العربية الملك عبدالعزيز رحمه الله.



الربياض - شيارع الناصرية - صرب ٢٥٤ الربياض ١١٤١١ ت ٢٥٥٥٥ ع / ٢٠٢١٤٤ / ٢٠٢٥ ع - تنكس GAZATY SJ

ان تيح فرصــة الحشو الكـــلامي ..

فثمة شيء اسمه الاختصار ...

ومن هنا يبدو أن تلك الصحف

اصبحت تسومن بشيء يتمشل في ان

الكاتب يقصد الناس ... والناس تريد

الخفة والسرعة ... وليس من حق

الكاتب ان يكتب لنفسه بصفته الذي

فيما الاخرون يهزمون شفاههم

ويقلبون الصفحات عن عمد حتى وان

كان الكاتب ذاك المبدع المتفوق

المقروء . وليس هذا الذي حصل على

المصاملة فاودعها مقالا تمتد كما

الاسفلت تأتي في نهايتها فتكتشف

وفقاعة، ماكانت تستوجب هذا اللف

انني اتصور ان الذين يجنحون

للتطويل يفتقرون الى مايشغلهم فهم

ينشغلون بهذا ويريدون ان يستثمروا

🗷 جميل أن يتوافق الحرف مع

الحياة في سرعتها وفي اختصاراتها

لكثير من المطولات وجميل أن يعرف

الكاتب كيف يختصر وكيف أن نعة

اهتمامات ايضا في ميدان القراءة

يحتاجها المرء .. كتب .. وبحوث

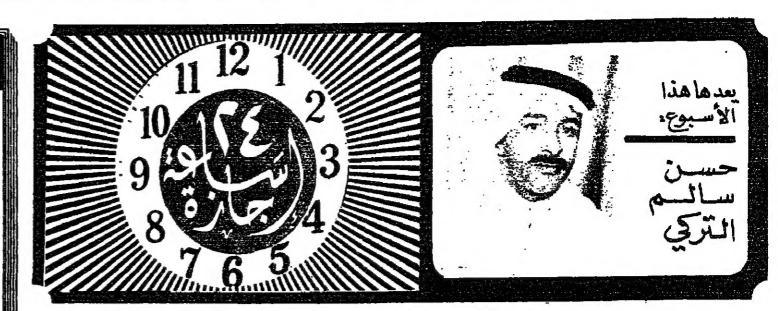
والدوران ولعبة والغميماه .

وقت الاخرين ايضا.

اسمه احترام وقت القارىء ..

والمترادفات اللفظية ..

يكتب الكلمة ويقراها .



عبوال صائح

الى الذي يسيء للأخرين عمدا هل منك جامت في لحظة

🗷 ألى الصحفي الذي يفتح جهاز التسجيل امسام المسطول .. او الضيف .. أو المتخصص .. ثم يقول قل ماشئت من اجابات فالمجلة او الجريدة بها من يعيد صياغةِ الكلام عيب، ثم لماذا انت صحفي ..

🗷 الى الذي يمتعض من كسل شيء ويتصور انه سيصنع كل شيء اليس من الحق .. ان نقشع الناس بعملك المتقوق ثم تقول !

🖾 الى من يفرض علاقاته مع الاخسرين بالمقابلة اوعن طريق التلفون .. الناس تضيق ممن هكذا حاله ... ولكن !!

🗷 ألى الذي لايجــد أحـدا يسمــع رأيه لعدم صلاحيته ... ماذنب اعل الدار وانت تصنع لهم في كل يـوم مهرجان، شتائم نتيجة فشل يحدث لك خيارج الدار !!

ويضدها

تتمين

الاشياء

من العيارات

التي يبسدو ان

معناها يتعدى

حدود حروفها

عبارة نقول ...

لإعلاحظ

الرجــل أن

حبديث المراة

سخيف الا بعد

ان يتنزوجها

عيبارة قبراتها

وتوقفت عندها

كثيراً ... ثم

تذكرت عبارة

سابقة تقول

المرأة التي

تتحدث كثيرا

عن امالها وبيت

المستقبل وتكيل

المديح لقبارس

لابعد انها

وجيت رجيلا

يضحى من

اجلها بينما هي

لم تتوقع

الاحلام .

ابضا ...

الحميلة

والخرابزاتم

نبعة وب

M. Per .

.....

عا بند <u>.</u>

واعاردنك

القام

ن م طوید ا

مــا هي الشخصيــة رمــا هــى تكويناتها الاساسية كيف يمكن أن ترسم لنفسك شخصية.. ان التمييز هو أساس الشخصية والشخصية الياهنة هي تلك التي لاملامح لها ولا أطر.. التي تأتى هكذا بلا ملح ليس لها قسمات وليس لها ابجديات يمكن من خلالها أن تبنى على أسسها منطلقة من أرضية حقة خصبة بها روح .. ويها تطلع .. وبها انسجام مع الحال الذي نعيشه ولكن بشكل مميز.

صادقة وابتسامة نقبة والكراهية بينهم كلمة مطاطة ونسية محتلفة وابتسامة لها

الف قصد 💉

صحيح ان مسايرة الظروف امر طبيعي .. يستوجب أن نعيشه .. ولكن دون أن يمسخ فينا المثل الأساسية الخاصة بالغرد. المحبة بين الناس كلمة طيبة ونية

وهذا ما يسيمه التطيليون.. التي بنينا عليها شخصيتنا.. دون أن سِلْنَظْمَاتُ الثَّانَويةِ .. ولك عَزيزي يمس بالرزية الخاصة.. وبالكينونة القارىء أن تعود الى نفسك أن تحلل الخاصة الميرة للشخصية التي ذاتك بذاتك متضطيا هندامك وكمالياتك وان تصل الى عمق

من هذا المنطلق يقمول الدكتور نصوح الأخرس في تعريف سهل كسلاما أورده في كتساب متخصص تحليلي.. اعتمد فيه على دراسات مستفيضة يقول: فكرة البناء الأساس للشخصية.. فكرة مشتقة اصلا من فكرة الشخصية في علم النفس.. وتختلف عنها في انها بنيت على أساس دراسة الحضارة في حين أن الأخرى اقيمت بناء على الدراسة

ان البناء الأساسي للشخصية عو ذلك النسق من الشخيصية الذي تشارك فيه مجموعة اعضاء.. المجتمع .. كتتيجة للخبرات الأولية المشتركة بينهم وحينما يتكون هذا البناء للشخصية فانه يتصدد باستجابات نانوية معينة للسلوك وردود أفعال معينة.. تجـاه مختّلف النظم الأخرى الموجودة أو التي يحدث أن يصادفها ردود الأفعال...

أصغرهم اشطرهم

سأل المعلم التلامذة الصغار عن اخطر مافي السيارة بعد ان حدثهم عن أبتكارها وكيفية

الشخصية فيك حتى تبين الجوانب

الأساسية في تكوينك الشخصي.. فهل

تقعل.. وتتخطى الشكل الى المضمون

وهذا من خلال رؤية مسادقة..

تكتشف انت بها نفسك. وان ازعجك

هذا الاكتشاف وكنت شخصية باهتة

فاحتفظ بالسر .. رغم أن الناس

يعرفون وان لم يكن.. فاستمر.. لأن

تميز الشخصية مكسب.. وحياة..

تقدم اصغرهم قائلا: اعتقد أن أخطر مافي السيارة يا استاد والسائق، !!

اجمل الكلام واحلاه ما ياتي عن واقع حال.. عايصدر من قلب يرف كعصفور اخضر في علام عشبه يتكسر عطشا ... تختفي الوانه ... تتلاشي ملامح الروعة فيه ويرغم هذا ... ياتي العصفور بوحدته ليبوح .. وفدوى طوقان قلب لا يحتاج أل ديباجة لتعريفه ...

وزادى منك كتاب وصورة تنام بعينى

وكنت مع الأخرين وحيدة . بعيدا هناك بعيدأ بتك الاقامى البعيدة وزادي منك كتاب وصورة ... تنام بعيني ..

وزادي منك زجاجة عطر يفت باعماق روحي عبيره ويبعث حولي هناك روائح دنيا هواك

....

وحين رجعت البيك رجعت بكل تعطش قلبي لانشر ظلي عليك لاعطيك حبي وكانت بعينيك نظرة عتب وشىڭ وريب وقلت نسبت هواي عرفت هناك سوأي تمر دهور ولا تنكتبين ولاتسائين ؟ الاتعرفين ؟ جنوني .. وكيف يثار ؟ وكيف اغار ؟ وغيرة حبى دمار ونار

الاتعرفين ؟ ****

تشبك بحبي لاني حجبت رسائل قلبي كأنك تجهل اسباب صمتي تغار ؟ احب احب تغار ولكن لماذا ؟ لماذا مغار وانت الحماة

وتعرف انك لي منتهى مأملي

وأن أسعك الحلوما يأتلي يرف مىداد

....

بغيض على حاضري موجها

على شفتى تمتمات محبة وهمس قلادة وفيض سعادة

ريغمر مستقبلي

**** رها انا في جفنيك

بكل حنيني اليك بكل تعطش قليي وترتاب بعد بحبي و:

تبدو الصفحات المنوعة احيانا بعيلة وسدو احساسا كثيمرة مملة ... اما لماذا ؟ فلأن هذه الصفحات تختلف

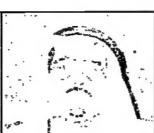
عن غيرها من تلحية الاعداد والرشاقة رخفة المادة ... اضافة الى شكلها .. اليعض يلجأ الى المواضيع الجادة جدأ والتي تجعل الحلق ميجف، والعميز استعب، والبعض يبلجـــا الى المواضيع الخفيفة الظل المواضيع التى تسأتى كنسمة وتسظل كطيف ... تترك عبيرا هنا . ونقاط عطر هناك .

ويسين هذه الفئسة و مثلك يأتني القارىء كحكم لانه المتلقى ... هل راقت لكم صفحة هذ الاسبوع ان لم يكن كــنلك . فأرجو أن يعتبر ماقلناه تبريس لتنوع الرغبات والاهتمام وليس شحدا للرضاء ودمتم

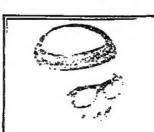
بعض الكلام



 کثرت مجلات الغرف التجارئة والهندف واحد ومنع كتسرة هذه المجلات تشعبت اهتماماتها فباتت فنية احيانا واصبحت شعرية احيانا اخرى ليتها جامت في واحدة بدلا من التشتت .



يصدرونها يستحقون بطاقات حجة .. انها تلك التي تحتل صدور الاطفال عندما يفيقون من نومهم . ليت الكتباب يعبون دور مثبل هيذه المجلات فيمدونها بشيء من العطاء وبالمناسبة ساتقدمه مجلة اليصامة الطفيل اكثير من رائع وجميل في مضمونه ويعده ... تحية ...



 الذين قالوا ان طلال مداح يفتقر الى الذكاء غالطوا انفسهم كثيرا .. هذه كلمة لأحد النقاد سالناه لماذا؟ قال شاهده الناس على الشاشـة فاعتقدوا جميعنا انهبم داخسل مضرّله ... او انه داخيل منازلهم .. وهذا ذكاء تحتاجه اجهزة الاعلام وخاصة التلفار مفقط ليت من اجرى اللقاء نكي او به لمسة اعلامه .



الاستاذ سباعی عثمان .. القمسة التي تكتبها لها نكهة معيزة وحتى اولَك الذين بداوا من خلال اشرافك على ماكتبوا تمييزوا الا تعتقد أن الساحة بحاجة إلى التمييرُ بعد أن تبداخيل العبطر .. فاعطى روائسح ليست هي التي كان

يجب ان نكرن ؟

🖪 محمد عبده أجمل مافيته ان يتحمل الكثير من هفوات الغير واسوأ مافيه اهتمامه بما يقال والاكثر سرءا انمه يتحدث ويدلي بازاء لكل من احتاج ال صديث فنس ...

الأسواق ... اهتمامات متباينة .. ومناهج صحفية مختلفة الطرح والاهتمام ...

من من القراء يستطيع أن يتصفح

مجرد تصفح، هذا السيل الكبير من

المجلات والصحف التي تعتلىء بها

ويبدو أن العالم بأسره بأت يشكر ضيق الوقت .. لم يعد هناك متسع يهضم الاحتياجات اليومية التي لابد للانسان من قضائها .. والافان شيئا ما سيتعطل وتتراكم الهموم والالتذامات عليه مما يثقل ذهنه وتفكيره ... خاصة وان الانسان اليوم يشعر بعب، كبير في حالة عدم اكماله لواجبات الالتزام العمل ناهيك عن الالتزامات الشخصية هذا السيل من المطبوعات .. صحف .. مجلات تمثل اهتمامات .. ثقافية ـ ادبية ـ اقتصادية _ فنية . ومنوعة متداخلة . وكل يتشاب مع الأخر في شيء

المسيل لم تعد واردة اطلاقا في ظل

تصفح سريع ... وسريع جدا ...

قراءة للعناوين والمانشيتات، متابعة

للصورة ... الفقرات القصيرة هي

في جزر الهند الغربية.. وفي

انها مصابيح حية لها أرجل

وعيون يجمعها الناس هناك

ويضعونها في اوعية زجاجية

صغيرة ثم تعلق في سقف الحجرة

أو يحملها السائر في الطريق اثناء

هذه الكائنات الحية ذات

الضوء يسمونها الخنافس

المضيئة تبعث اجسامها هذا

ی مل تقتنی واحدة وتـطفیء

النور ثم تبحلق في المرأة.. ربسا

تجد ملامح متغيرة.. مادام

الضوء متغيرا .. ربما .

الليل لتنيره له.

الضوء العجيب.

امريكا الاستوائية مصابيح

مضيئة تأكل وتشرب وتنام.

عدم وفاء الوقت وضيقه .

وبرغم هذا تجد البعض من اولتك واحد اسم الكلمة .. وربما الذين يكتبون يزيدون والطين بلة، تشابهت في الموضوعات ولكن ثمة فهم يتمادون في عملية ملء التصفحة الواحدة وتلحقها تتمات ايضا ربعا شيئا يختلف ... وهو المتمثل في كيفية العرض وكيفية التناول .. رغية مسهم في اقتاع السارىء ان الثقة كبيرة في أن التناول بامكاناتهم البيانية وفي انهم الفصلي اقصد القراءة الحقة لهذا

وسيالون، لدرجة اللاجفاف . هـؤلاء ييدو انهم بعيدون عن اهتمامات الناس .. ومتاعيهم اليومية وركضهم الدائم وإللاماندره ...

الأهم ... هي التي تقرأ .. اما اهم

المواضيع ان طالت فانها تظل في د اثرة

اللااهتمامهم مادامت ستنخذ وقتا

يمكن للمرء فيه أن يقرأ عددا من

الصحف والمجلات بالطريقة

والساندويتش، -

كثيرة هي الصحف التي تطلب من كتابها خبرا معينا تعينه للكاتب دون

ودرويات مختلفة ايضا تستوجب الاطلاع .. وضير الكلام .. ماقل

من هو الأكثر تفوقا في عالم الرياضيات:

هل النساء اقبل استعدادا لدراسة تفسيرا جديدا يقول فيه ان مايمنع النساء في التقوق في علم الرياضيات ليس اهليتهن او استعدادهن مل والمحيط الذي جامعة وجبون هويكشن الامريكية يعشن فيه، . ولايزال الجدل قائما حولُ هنذا الموضوع ولايزال عند العالمات

الرياضيات وعلم الأرقام من الرجال؟ اجرت دراسة حول هذا الموضوع على ١٠ الاف طالب وطالبة .. فتبين لها ان الطلاب هم اكثر استعداد لفهم الرياضيات وتعلمها من الطالبات ... ولكن جامعة مشيكاغو، اجسرت دراسة اخرى اثبتت ان لافرق بين الجنسين في

وللقصل في هذا الخلاف قام فريق من العلماء بمقارنة نشائب الدراستين وخلصوا الى القول بان الفرق همو الرغبة، وليس «الاهلية» وأن النساء لابيـرعن في الرياضيـات لانهن لايرغبن فيها ولو اربن لجارين الرجال . فريق أخر من دارسي الموضوع قسدم

في الماضي كانت ... وسارة و تجلس في الدار القديمة خلف ضوء باهت مريض .. هناك تحلم وتستعيد الذكريات ...

> الازواج كل البنات رحلن .. والشيب لم يعد زائرا غريبا ... الليل من حولها صامت يسخر .. والصمت يبدو ازليا للأفق المتد دون حد خلف وحشة نافذتها الخشبية القصيرة التي شهدت تاريخها في

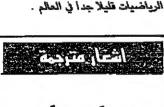
كل البنات رحلن عن الصارة مع

كانت تبكي وليالي الجمع هي احلي ليالي العمر هناك لتطوي الذكريات في الذاكرة و في ساعتها كان الطم قريباً ... في تلك الليالي كانت سارة ترتدي احسن الشياب .. وتدور حــول المرأة مــرات وتضطو الى الاتوار والعرس والزفة هناك يستيقظ جمالها من جديد بين

العذاري . كانت سارة تحلم وتقول يوما ما سوف امثلك قلبا سوف تخفق لي نيضات ساكون زوجة وارى الاولاد .. يسوما مسا .. وانتسطرت سارة .. وانتظرت حتى اصبح الانتظار ظلا شاحبا يتلاشى ولايرى

ضحك الشبباب واغباني البنبات

من قمسة محمد عبدالملك ... القياص البصريني المليء بسزخم الكلمة .. ويملامح الصور اللاممحوة



wed wedn نی خیانه

يوماً (ما) في حياتك سنتذكر مكانا وشخصا يلمس وجهك ستعود وتنظر حولك

**** يوما ما سنتذكر الحب الذي وجدته هنا

ستتذكرني بطريقة مماء ****

وان كنت لاتحتاجني الأن سأظل في قلبك _وعندما تختفي الاضواء حولك ستتذكر يوما دماء يوما مماء في حياتك

> **** ستجد انك دائما

تنتظر الحب الذي كان بينتا فقط نادني وستجدني بجانبك يوما مماء في حياتك

ستجد انك وحيد تحتاج الحب الذي كان بينتا غقط نادني وستجدني بجانبك

قرر الكاتب هنريش بول الالماني الغربي الحائز على جائزة نوبل في الأدب بيع دارشيفه، الشخصي الى مكتبة مدينة كولونيا ... لأنه بحاجة الى نقود ..

وقال في عدة احاديث أن مصروفاتي تتعدى كثيرا ما أحصل عليه ولذلك قررت قبول عرض كولونيا التي تريد شراء ارشيفي بمَيِنْغ ٢,٤ طيون مارك .

بقى ان نتسائل عل بلغ بالأدب انه لم يعد يطعم الحبر وان من يكتب للادب يظل بحاجة .. البعض قال أنه من يتصدى للأدب لوام يكن بحاجة .. لما كتب اطلاقا ..





الطمئنان على صعة سموه:

عمان عمان عمان عمان عمان



🖰 سعوه يستقبل المبعوثين معا 🖸

🖸 مادوه يستقبل مبعوث اللك الحسن 🏿

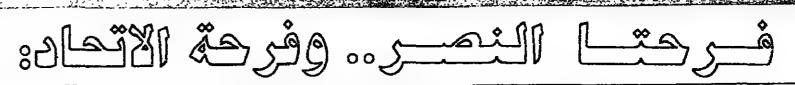
يوم الجمعة لللخي لم يكن يوما عاديا عند الرياضيين ... وهو اليوم الذي تعود

وقد وقد دووم النصر .. ويُجوِّم الاتحاد أمام جلالته بيابة عن جميع اخوانهم مَنَ الْأَنْدِيةِ إِلَّا خَرَى .. وقد موا لقاء شيادته الرَّوْحُ الرياضية والنَّافِية الشريقة .. فجاء أداؤهم والتعا ويظيفا و كسب اليصر التعار اللقاء ومعه الكاس بهدفي سجله بجم الماراة

قيه الشياب كُلُّ عام من جلالة اللَّكَ المُقدَى إِنْ يكرمهم جميعاً .. وإن يحتقلوا برجود

جلالته وتشريفه للقاء يتوق له الجميع ويتمناه الكل :





يوسف خميس ليعود النصر بطلا بعد ست سنوات من الانحسار .. وكان فوزا طرب له

جمهور النصر واحتفلوا به .. في حين كسب الاتحاد تقدير الجميع .. وثناءهم .. وكانت

هناك جوانب اخرى التقطتها عدسة (الجزيرة) بالألوان .. وهي جوانب ربما تظهر

شيئا جديدا .. وهذا الشيء هو الحب الذي يطوق اعناق الجميع .. في عرس الرياضة

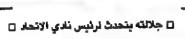
○ صور خاصة بالجزيرة ○





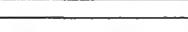






🛭 القائد الرائد يسلم كابتن الاتماد جائزته 🗈

🛭 بوسف خميس بطل اللقاء بنطلق



🗆 جلالته يحيي الجماهير 🗅





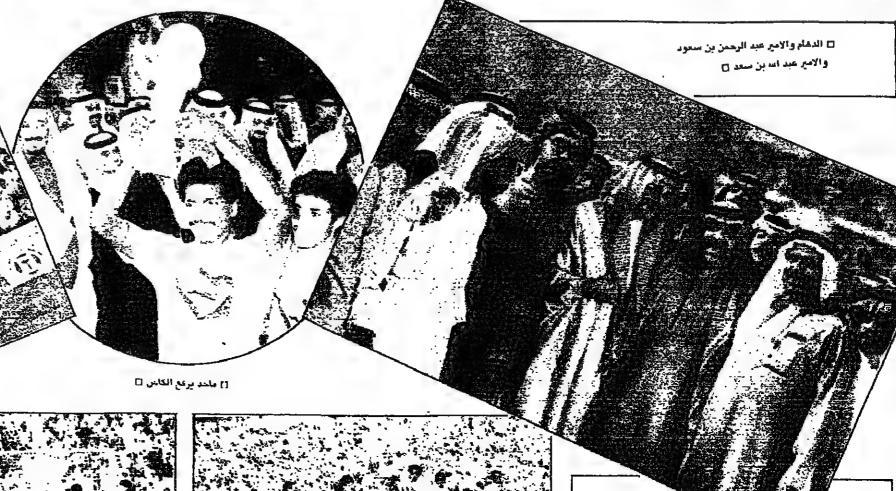


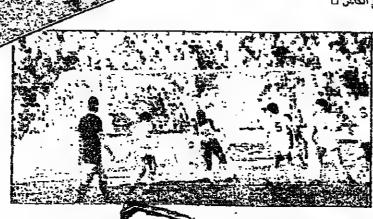


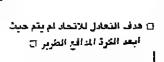
🗇 ھدئے 🕾 س 🗇

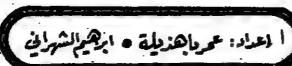
🗆 هنيٿ بين جلالة الملك والامير فيصل 🗅

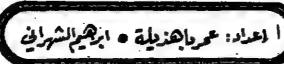
🗆 نجوم النصر يتسلمون ميدالياتهم 🗅















🖀 فريق داوو الكوري 🖷

وعلى العموم تستطيع ان نقول بأن

الغريق الكورى مؤهل للفوز بالمبارأة

وكذلك الفريق السورى هو الاخر مؤهل

الا ان الكرة لا تعرف سنوى الأهداف

والفريق الذي يعرف استضدام ايسر

الطرق الموصلة الى المرمى سيحقق بلا

شك الفوز في مباراة اليوم والجماهير بلا

شك سنزازر الفريق السوري بحكم انه

فريق عربي كما أن الجالية الكورية سوف

تحضر لقاء اليوم وستعمل على تشجيع

هدايا تذكارية

اهدت ادارة الثلاي الأهلي هدايا

تنكارية لاعضاء نبربق نادي ايست

بنفال الهندى الذي شارك في البطولة

الاسينويية تنظرا لعدم تعكته من

حمسرر الحقال التكاريمي الذي

سيقيمه الأهل مسباه يوم السيت

هذا وقد غادر الفريق الهندي جدة

الاطمئبنان على

مستوى الخدمات

للوقود

امس مع رؤساء الوفود الشاركة في

البطولة الأسيرية برئاسة المشدس

سعود القفيدى شائب رئيس مجلس

ادارة التادي الذي صرح للصفحة

بأته تم في هذا الاجتماع الاطمئتان

على مدى تقديم الخدمات للوفود من

حيث السكن والتفذية والمواصلات

والرعاية الصحية والملاعب حبرصا

على توفير كافة سبل الراحة للوفود.

سبل دعم التعلون بين الاتدي

الاسبوية والشادي الأهل وأمكسانية

اجراء مباريات ربية في كرة القدم

كما تم في هذا الاجتماع تتاول

اجتمعت ادارة النادى الأهلىظهر

القادم بالمدينة ألساطية .

ظهر امس عائدا الى بلاده.

بعد ان ضمنا

التأهل :

يلعب مسماء اليموم الجمعمة ضريق الاتحاد السورى ثانى لقاءاته مع فريق دايوو الكوري بطل كوريا الجنوبية في ختام لقاءات الأدوار التمهيدية وكلاهما يطمع في صدارة المجموعة . قيدخل الفريق الكورى المباراة بعد أن نال فترة راحة بعد لقائه الأول، والفريق يلعب الكرة الحديثة الشاملة التي تعتمد على السرعة واللامركزية في اللعب الى جانب المهارات الفنية العبالية الموجودة عنند اغلب افراد الفريق الىجانب الخبرة التي يمتلكها الكوريون . بينما يدخل الفريق السوري اللقاء بروح معنوية مرتفعة لا سيما بعد السترى الجيد الذي اظهره الفريق في مباراته التي اقيمت مساء امس الأول ويتميز الفريق بصلابة الصراسة والدفياح بينما ينظل خط وسبط الفريق مصدر عبء على الفريق إما الهجوم فعلى الرغم من جماعية لعب أفراده الا أنه لا زال ينقصه التصويب المباشر من خارج المنطقة أضافة اليضرورة محاولة تتويع الهجمات من خارج المنطقة وفتح اللعب من طريق الاجنحة لصلابة مترسط دفاع فريق دابوو الكوري وكلا الفريقين اجتازا مباراتهما الاولى بنجاح امام فريق بانكوك بنك التايلندي وينتيجة متقطربة جدا والمطلوب في الدفاع السوري خصوصنا

من الناحية الفنية فهو يتفوق على الفريق

ظهير وعدم الانتدفاح والتقندم لسرعة جناحي الفريق الكوري.

نستخلص من ذلك بأن فريق دايـوو

رئيس بعثة الاتحاد: كننت اتوتع النفوز

اللاعبين تممار القامة.

لديه امكانياتُ فوز كثيرة اذا نظرنا اليه

السوري في اغلب الضطوط الي جانب

اعتماد الفريق على الكرة السريعة لات

يمتلك لاعبين على قدر كبير من السرعة الا

ان اللعب بهدوء وتبريد الهجمات هو ما

يحتباجه الفريق السوري لافسماد تلك

الهجميات وآن يلجيا القيريق الىلعب

الكرات العالية الساقطة لطول قامة افراد

خط المقدمة على نقيض دفاع الكوري

الذي يتوجد به مجموعة كبيرة من

على الفحريق التطايلنسدي رئيس بعثة الاتحاد السبوري الاستاذ محمد رياض واعظ قال في حديثه عن فوز فريقه على بانكوك بانك التابلندي بأنه كان يتوقع فوز فريقه مسبقا وارجع ذلك لمعرفته لمستوى الغريق التسايلندي الذي يرى بأنه من السهولة الفوز عليه الى

جانب معرفته بامكانيات فعريقه ايضا.

واردف واعظ يقول بأن المباراة جاءت

بمسورة تبوية وسبريعة وان الفبريق

التابلندي كان معظرظا في الغروج بتلك

النتيجة وان الفروض ان تنتهى المباراة

بأكثر من خمسة اهداف على الأقل بعدان

المدرت كمية كبيرة من القرص الضائعة.

صدارة مجموعته بعد أن تأهل لدور

وأنبه يتمنى أن يحصل الفريق على

بها كما يرى وان يتمكن من اللعب على واعرب واعظ في ختام حديثه عن بالغ تقديره للحقارة وحسن الضيافة التى تلاقيها البعثة من قبل كافة المسؤولين أي

الأربعة . وقال بأن اللقاء القادم سيحدد

نلك وان كانت اهميته بعد ضمان

الفريقين الوصول الى الأدوار النهائية

ويأمل السبيد وأعظ من لاعبي فريقه أن

يؤكدوا تفوقهم في الفوز على قريق دأيوو

الكسوري الذي سيقسام مسساء اليسوم

الجمعة ، وتعنى أن يسوفق الأهسلي في

المصنول على بطولة مجموعته لاته جدير

النبادي الأهلي والقبائمين عبلى تتنظيم

مدرب الفريق التأيلندي: المعدف التطل اثر على معنويات الفريق

بعد خروج فبريق بانكبوك بانبك التايلندي من الأدوار التمهيسية السودي

يحاول الحصول على هدف التعادل بجائب سيطرته على مجريات المباراة

للقرص امام المرمى قليل ،

الأهل فهو فريق جيد ويجيد تطبيق

النتيجة السلبية لو احسن الهجوم استثمار فرصه واشار الى أن الأهلى

بثلاثة امداف

ودايسوو الكنوري من أبسرر الفسرق المرشحة للحصول على كأس البطولة وان كبان الفريق الكوري يتفوق بوجود عناصر من اللاعبين البارزين وسرعة الاداء واللياقة العالية اسا

أثر على معتويات القبريق وأشأر الى

انه لم يكن يتوقع الحصول على هذه

ألثقت الصفحة مع سدرب الفريق الذي تتاول عوامل خسارة فريقه في لقبائه الشاني امام فبريق الاتحباد مقابل لا شيء فاشار الى أن الهدف الثاني الذي جاء تسللا كان له تأثيره البائم على لداء الفريق الذي كان

الاسلوب البرازيلي الا أن استثماره وتكثيف هجماته الاان الهدف الثاني

كتب: عبدالرحمن الزيد

في أولى

تستكمل اليوم مباريات الاسبوع

كما أن فريق النصر الذي عاد الى الصدارة من جديد سيكون له لقاء صعب اليـوم مـع غـريق الصحـوة المتأخرة الشرق الذي سيسعى اليوم

المسادى عشر من دوري الدرجسة الأولى في كرة البيد ومباريات اليوم ستكون على درجة كبيرة من الأهمية حيث انها ستجمع قبرق الصدارة بِقْرِقِ الْمُحْرَةِ.. فَالْقَادُسِيَّةُ الْفُرِيقِ المتصدر والذي تلقى خسارة من أحد اطلحت به الى المركز الثاني وأهدت الصدارة للنصر يسعي اليوم جادا للضروج من مسأزق التعماون الذي بيحث من الآخر عن مخرج بيعده عن خطر الهيوط

سأوس وحسين باستبل وصامد

بكل ما أوتى من قوة للخروج بالفوز حتى يجتاز مرحلة الخطر التي تهدده الآن حيث انه يحتل المركز ألتناسع برمسيد ١٧ نقطة وفوره اليوم سيدفعه لاحتالل المركز السابع

وستكون مباريات اليوم كالتالي:

ومساعد الحربي وعمر باقارش رعلية الشباب ببريدة الساعة ٢,٢٠ عصرا.. ويحكمها سعود عيد ومحمد

خاصة في حالة خسارة التعاون من

القساءات معبة لفرق الصدارة

مع فرق المؤخرة

دعكاظ فجر حصالة مبينة ألملك فهد الرياضية بالطائف الساعة ٢ عمسراً.. ويحكمها زكي نسواوي ومحمد مكي. ــ التعناون ــ القادسيــة ــ صالة

ويوسف ألسميح.

_ الشرق _ النصر _ صالة نادي الشعلة بالخرج الساعة ٢٠٢٠ عصراء، ويحكمها عبداللطيف بشير وغازي فلاته وعبدالرحيم العمودي

ومبارك عبيد الدوسري. ـ الروضة .. النهضة ـ ممالة رعلية الشباب بالإحساء الساغة ٢٠٢٠ ظهرا .. ويحكمها خالد العبدان ومبارك سعيد الدوستري وعبدالله الحبيب وخليفة بوخميس.

كما ستقلم مباراة واحدة في دوري الاشبال ستجمع بين النهضية والروضة وسنقام عل معالة رعباية الشباب بالاحساء الساعة ١٠٣٠ ظهرا .. ويحكمها عبدالله أمأن وقهد الشريمي وعبدالعنزينز الدخيس

ضمن مباريات بطولة الاتدية الاسبوية والتي تجري على استاد الامع عبدالله القيصل.. تصدر قريق الاهلى مساء لمس فرق للجموعة الاولى بعد ان حقق فورا شينا على فريق تيجابليان الاندونيس بهدف رحيد جاء في الدقيقة الخامسة من الشوط الاول سجله اللاعب امين دابو من ضربة رأس محكمة.. بعد ان تلقى كرة عرضية من جهة الجناح

الايمن لعبها فيصل عنيق الله. هذا وقد جاحت المباراة متوسطة الستوى في الشوط الاول والذي كان فيه فريق الاهل الاكثر استحوادا عل الكرة حيث تحرك بصورة اقضل من منافسه. فيمنا شهد الشبرط الثباني تحسننا ملحوظا في اداء فريق تيجمايليان والذي شكل خطورة على مرمى المترو في بعض فترات المباراة.. وفي المقليل هبط مستوى الادأء لدى فريق الاهلي وتراجع الفريق

للدفاع في بعض الاحيان للمحافظة على هذا وقد شهدت المباراة لول حالة طرد في البطولة عندما إشهر المكم العراقي مسلاح محدد الكارت الاحمر في وجبة (هنرنت) حارس صرمي تيجلبليان بعد تُعدد ـ بدون كرة _ منزب عـل حسين

والذي هو الاخر نال كرتا اصفر.. نتيجة

مدرب الاتحاد السوري: تهمني مباراتنا اليحوم

المفريق الكورى قال مدرب القبريق السوري محمد نافع في اعتلب فور فريقه على بأتكوك بأنك التايلندي بانه يعيش الآن في مرحلة اطمئنان بعد المستوى الكبير الذي قدمه القريق في تلك المناراة ، وأن النتيجة الطبيعية هي ان تنتهي بستة اهداف لكن لم يستثمر منها الأثلاثة اهداف فقط. وقال بأن الغريق السوري كان الأفضل ق معظم فترات المباراة على الرقم من أن لاعبى الفريق التايلندي كانسوا يتتاقلون الكرة بمدورة اكثر الا أن تلك كان بعيدا

عن المنطقة الخطرة ومتحصرا معظمه في

وسط اللعب. لما عن لخراجه لمهلجم الفريق احمد بنود قال الكابئن محمد بأن اللاعب البنود قد كان قبل المياراة مصابا وخوفا من تضاعف الأصابة وأعدم اكتصال اللَّيَاتَةَ نَصْلَ أَخْرَاجِهِ لَكِي يَهِينُهُ لَلْمَبَارَاةَ القادمة علما بأنه افضل لاعب في القريق .. ويقول بان المباراة على العموم قد جامت بمسورة جيدة والعظ حالف الفريق في التوفيق والخروج بنقطتم الماراة وانه اعتمد على اقضال منطقة الدفاع باحكام العرفت للاعبى الفريق التايلندي مما خدعه للجوء الى اللعب الهجومي ولكن بحدر على حساب اقفال المنطقة ويقول بأن لاعبى فريقه قد نفذوا المطلوب منهم وإن كأن لا زال يعطمهم بمستوى افضل بكثير من الذي قدمية

الفريق في تلك المباراة لأن امكانيات الفريق تؤهله لذلك ، اما عن لقاء فريقه الذي سيقام مساء اليرم الجمعة بثنه لقاء لا يهمه بقدر ما أممته للباراة السابقة مع الفريق التايلندي لكنه على الرغم من ذلك يطمع في الفورُ على الفريق الكوري، مؤكدا للجميع يأته جاء للمنافسة وليس للمشاركة فقط

وهدو يدرك بأن الفريق الكدوري اقوى الفرق المتأملة. وقال الكابتن محمد نافع بأنه يتمثى ان يحلف الحظ فريق النادي الأهلي في الوصول الى النهائي وان يكون الكأس من نصيب الأهلي أذا لم يونق فريقه في الحصول عليه لاته يتمناه عربية فقط ،

تعليقا على نتيجة مباراة الاتحاد

المسوري وبانكوك بانك التابلندي قال

مدرب النادي الأهلي بروشنش ان

تكتيك القريق التأيلاندي جيد لكن

ينقصه عدم فعائية هجرمه ورغم

ولوج هدفين في مرماه الا انه لم ميأس

حتى لخر لحظة .. وقام بعدة هجمات

خطرة الا أن سلبية هجـرمه حــالت

واضاف بأن الاتصاد يعد من

القرق للناقصة على للراكز المتنعة

مون استثمار تلك القرص.

بنفال وباهوك يفادران اليوم

لحتكلك مع المارس.. ويهذا الفورّ

للاهلي يصعد للدور تصف النهائي ليقلبل

القريق مسلحب المركسز الشأني من

المموعة الثانية.

يغادر فريق ليست بنغال الملكة اليوم الجمعة بعد أن شارك في الادوار الشهيدية ليطولة الاندية الخامسة ولم يونق في الوصول الي الأدوار النهائية من البطولة وبعد أن خسر لقاءلته من الأهلى وتيجا بليان الاندونيسي ليحتل المركز الأخير في

كما يقادر اليبوم الجمعة ليضما مريق بانكوك بانك التايلندي مترجها الى بانكوك بعد أن خسر أخر لقاءاته مساء امس الأول من فريق الاتحاد المسوري وقبله دايوو الكوريء وكان مركزه الأخير في مجموعته.

غدا اجتماع



🗆 بيتر فيلميان 🗅 تعقد اللجنة الغنية لبطولة الأندية الأسبرية لجتماعا لها يوم غد السبت برئاسة سكرتت والاتعاد الاستيقى لكرة القدم السيد بيتر فلمسان وعضوية الاستاذ عبدائه الدبل عضو لجنة السابقات بالاتصاد الاسبوي وخليفة ضياء الحق رئيس لجنا الانضباط والفاريس رئيس لجثة

ممثلي ألفرق المتأهلة لدور الأربعة . يشكرون الأهلي

المكلم بالاتحاد الاسيوي الىجائب

بعمق اغسرب رؤسناء يعشنات الفترق الشاركة في بطولة الاندية الاسبوية الخامسة عن بالغ شكرهم وتقديرهم لكافة القائمين على تتظيم البطولة على حسن الضيافة والبالغة الحفاوة وعلى التقدير والاعتمام اللموس من قيل

جميع افراد البعثات. جاء ڏاك (ل خطابات بعثوا بها الي ادارة النادي الأهلى حيث اكدوا من خلالها ارتساحهم التام واثتبوا على العناية الثي يلاقونها منذ قسومهم

وطيلة اقامتَهم في جدة . الأهلي يكرم اعضاء الاتحاد الاسيوى

والوقود تقيم ادارة الشادي الأهملي يموم الانتسن القائم حفال غداء تكريما لرئيس واعضاء الاتحاد الأسيس لكرة القدم ورؤساء الوفود ألمشاركة

في البطرلة الأسيرية. هذا رتد وجهت الدعوة لأعضاء للشرف لمضور المغل الذي سيقام

يمقر النا*دي.* بروشتش:



يه في الدور الأول على مد التعاون.. الرائد رصيده من النقاط ارتفع

معالع مبارك.

منها الاتصار تواضع مستوى خط

فوز كبير للاتحاد الصورى على بانكوك حقق قبريق الاتحاد السبوري فوزا كبيرا بعد ان تفلب على فريق بانكوك بانك التايلندي بثلاثة اهداف للاشيء ومنحه

Friday, January, 24, 1986 G. — Jomada - AL, oola, 14, 1406 H. — No. 4866



الفرص الضائمة ،

" [] الهدف الأول للاتحاد السوري []

• الشوط الثاني وظهر من بدايته اصرار الفريق التـأيلندي في البحث عن التمادل والفور وكنف من الهجوم وفرض سيطرته في غلل تسراجع ضريق الاتحاد السورى وأنكماش افراد القريق فداخل ملعبهم مما اعطى الفرصة لفريق بانكوك لتكثيف الهجوم . وأن كانت الهجمات المرتدة للغريق السوري تشكل خطورة الإ أن عبد الرزاق أبي الا أن يكمل مسلسل الفرص الضائعة لا سيما تلك الفيرصة التي انفرد بها في الدنيقة ١٣ من الشوط في دُاخل عَط السنة ايضا الا أنه فضل أن يلعب بجانب القائمة في هذه المرة. ويستمر الغريق التابلندي في منعمله المكثف الا أن التركيز كان معدوما تماما

وانحصسار تلك الهجمات عبل اختبراق

داشل منطقة السنة يحاوح بها قدوق المارضة بدلاءن ايداعها المرمى الكشوف،

الدناع السوري من العمق كما أن الترفيق قد مساحب عيدالناصر عياس حارس فريق الاتصاد الذي كان بارعا

متالقا أن انقاذ مرماه من الهجمات التي امطرت النصف الثاني من الشوط ووسط موعد لقائه اليوم الجمعة مع فريق دليور

رَحمة تلك الهجمات وأي الدقيقة ٢٦ ينقرد عبدالرزاق حميدي بالمرمى التايلندي يسجل الهدف الثاني لقريقه ، وينفس الاسلوب مساشرة وبعد ثوان معدودة يضيف عبدالرزاق بنفسه الهدف التألث وبحطم كل الامال التايلندية ويتضمدر الاتماد مجموعته بفارق الأهداف حتى

عدسة/احمد قيران

تاذي الرباضة

قام بتمكيم المباراة جودج جوذيف مائي ، وساعده كرجل خطوط مايد سنجا سنغافوري ، وحسين سليمان اردني ، وعبداته التلصر كحكم احتياطي

عصر اليوم مباراتان في اولى القدم ..

> كتب: عبدات لللحم عمىر اليس تستكمل مباريات دوري لتدية ألدرجة الأولى لكدة

تذاكر خروج فقط الى بانكوك منهيا كل

اساله في الوصول إلى الادوار النهائية

للبطولة ءويتصدر فريق الاتحاد السوري

مجموعته بقبارق الاهداف عن دأيوو

ويدأت بهجوم مسريع من الاتصاد

للسبوري من اجل احرآز هدف مبكر

وبالفعل تحقق ذلك في الدقيقة ٥ عن طريق

احمد بنود الذي سجله من ضربة رأس

محكمة داخل المرمى التابلندي ،

ويتراجع القريق السوري بعد ثلك الهدف

الى الدفاع والاعتماد فقط على الهجمات

المرتدة ، لبيدا الفريق التابلندي في تمك

زمام السيطرة على مجريات المباراة

والضغط على الفريق السوري من خلال

الهجمات الكلفة المتوالية ، ويجري

للدرب السورى اول تغيير خيث اخرج

نجم الغريق احمد بنود في الدقيقة ١٢

وينخل بدلا مته محمد جارى ألذى لعب

في مركز الجناح الأيسر ونقل عبدالرزاق

حميدي الى مركز رأس الحربة . وبتاح

فرمن متعددة للفريق التايلندي الاالن

الفريق يفتقر تماما الى وجبود اللاعب

للنهى للهجمة فكل تلك السيطرة كانت

معدومة الفعالية ولم يغلع لحد من افراد

الهجرم بتتريح ذلك الجهد بأي نتيجة

وكذلك الحال التبحت فرص عديدة للفريق

السوري الا أن الرعونة والتسرع الذي

صلحب خط للقدمة خصوصا عبدالرزاق

حميدي الذي اضاع لوحده ما لا يقل عن

ثلاثة أهداف ممتقة كانت أثبنها تلك

الفرصة التي اهدرها عبدالرزاق في

الدقيقة ٢٠ بعد أن وصلت أليه الكرة

القدم.. حيث ستقام مباراتان أي المبيئة والقصيم.

الرائد×الانصار

يعد من أقوى لقاءات الاسبوع نظرا لاهمية للباراة بالنسبة يدخل فريق الاتصار هذه الباراة بعد أن فقد مسدارت للدوري في الاسبوع الماشي أثر هزيمته على يد

التعاون ٢/١ ليمثل المركز الشائي برمسد ۱۷ نقطة. الغريق اهتزت عريضه منذ بداية الدور الثباني ببدليسل أنبه تلقى في

الاسبوعين الماضيين فنزيمتين لذا فالباراة تعد صعبة بالنسبة للفريق لا سيما وانه سيواجه فريقا شطور مستواه الفني كثيرا ودخل دائرة المناقسة.. فهريمت. تعني ان الفارق قد اصبح نقطة واحدة عن

أقرب منافسيه وهو الرائد على المركز

جمامير الانصار قلقة على وضع الفريق.. قبعد أن كان الفريق الذي لم يدَق للهزيمة طعما فقد اربع نقاطً متتالية بعد أن كان يتفنوق عنلي التعاون يقارق ثلاث نقاط. فالفوز بللباراة مطلب ملح له أذا ما أراد أن يستعر متاقساً على صدارة الدوري. اما غريق الرائد فسيلعب مثـد البداية للقور ليؤكد احقيته بالمنافسة ويقتالي الثارمن الهزيمة التى لحقت

ليصل الى ١٤ نقطة رفوره يعثى انه نكل منافسا قريا على المندارة بنظرة على خطوط الفريقين تجد انهما متقاربان الى حدما .. يعد هجوم الاتصار أقوى خطوطه بغضل تولجد عبدالغزير الشريف والشرقي والوجه الجديد مومي مرزوق.. ويعلك الرائد هجرما لا يقل في مستواه عن هجرم الاتصار مؤلف من اللاعب الموهوب ايسراهيم الثنيان ومقتم المقتم.. وعبداته التمميس.. الآ ان العلة التي يعلني منها هذا الخط اضباعت للفرص السهلة ويتفوق الرائد بخط ومطه المتحرك بقيادة صائع العابه

ولعل تقطة للضعف التي يعماني

امام الرائد .. هل يستعيد الانصار هيبته ؟ وأجب ومصاولة المروب من المؤخرة على حطب عكاظ

بقاعه.. الا أن تواجد حارس مرماه إ فرصيده بلغ ١١ نقطة فقط من ١٢ بكر هوساوي يعطى الطمأنينة للفريق مباراة مما يؤكد تساخمه مستوى ولو أن يكراسجل تراجعا في مستواه الفريق الأحدي ومهما قيل او يقال مؤخرا.. اما دفاع الرائد فمتماسك بان الفريق يضم في صفرقه عدداكبيرا بقيادة لاعبه المخضسرم الشبيب ولو اتبه يعاب عبلي هذا الشيط الألعاب

> المباراة ممعب التكهن بنتيجتها.. ولو أن الراشد هو الأقسرب للفوز لا سيما وانه سيلعب على ارضه ووسط جماهيره الغفيرة والوفية.. أمنياتنا للفريقين بتقديم مباراة يسرضي عنها

وعلى المركدة الرياضي بالدينسة المنورة يقلم اللقاء الأخير بين قريقي أحد وعكاظ فريق أحد سجل تراجعا ق

مستواه الفني في دوري هذا العام

ريالتالي ايتحد عن دائرة النافسة بل

من لاعبى درجة الشباب الا أن هذا لا يشفنع له بتقنيم عبروضيه للتواضعة، الفريق سيسحى جاهدا للفوز بالتقطتين لتحسين مسركزه المشأخر ويبتعب عن منطقة الخطر التي

أصبحت تهدده. أما عكاظ فهو يلعب مباراة اليوم وقد حزم حقائبه للعودة لمماف أندية الدرجة الثانية فرصيده الحالي اربع تقاط يحتل بها مؤخرة الدوري.. والمساراة تعد بمشابسة تحصيسل حسامسل .. ولعبل همزيمته الثقيلة

الأخيرة على يد الرائد في الطائف

تؤكد تواضع مستواه.

واقترب كثيرا من منطقة المؤخرة...

ادموا لتكرم فندمات

اتا لله واتا اليه راجعون.. نعم الموت حق.. انما ضراق الاصدقاء والاعزاء هو المؤلم لتفوسنا بالأمس فقدنا زميلا عزيزا علينا.. وعضوا في لجنة للطقين.. فقدنا استاذا كبيرا في التطبق الرياضي على مستوى العالم العريق.. فقدنا الأخ الأكبر للمعلقين الزميل أكرم صالع _ رحم الله _ وفقدت الجماهم الرياضية التي أحبث صوت أكرم في العالم العربي.. وقفشاته الطوة.. وطريقته الفريدة ومدرسته الميزة.. فقدنا سرجعا تُّاريخيا كبيرا في مجال التطبق الرياضي.. يوم الجمعة الماضي وعند تواجدي في الرياض الآاعة المباراة الختامية على كناس جلالة الملك المفدى.. لم أُستطَّعَ رُبَّارتِهِ فِي المستشفى فاتصلت به هاتفياً .. وكان معي الزميلان علي داود وتحافظ جمعه .. وبعد ان تحدثت معه وكذا الزميلان.. أحسست ان الاستاذ أكرم كان يودعنا .. لقد طلب منى الدعاء له في الحرم للكي وأن يمن الله عليه بالشفاء.. وكان يكرر بين لحظة واخرى السماح أذا بدر منه أي شيء نحو أي معلق من الزملاء.. وكأنه يشعر بأنه مفارقتا.. واتصل به في اليوم الثاني الزميل محمد رمضان الذي كان خارج الملكة واعتذر الاستاذ أكرم عما قَيل على لسانه في احدى الصحف.. وانما نحن جميما أسرة واحدة.. لقد كان أكرم كريما في لخلاقه حتى عند مغادرت، هذه الدنسا الفائية.. وبالأمس حمل لي الزميلان باتصاد الطائرة شابت السرحاني ومنصور الخضيري الصديق المقرب لأكرم صائح خبر وفاته رغم نجاح عملية القلب التي لجريت له .. ولكن الأجل كان قد انتهى.

نجما ساطعا في عالم التعليق الرياضي". أحبه كل من سمعه.. لقد فقدنا عملاقا وأخا أكيرا. قالي كُل تلك اللايين التي تعشق صوت اكرم صائح لقول: ادعوا له معي بأن يتغده الد برحمته ويسكنه فسيح جناته وان يغفر له والمسلمين جميعا.. وتعازينا لأسرته نيابة عن زملائي للعلقين الرياضيين وانا شوانا

ولكل أجل كتَّاب.. ميا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية

مرضية فاد خلي في عبادي وادخلي جنتي، .. رحم الله أكرم صالح.. فقد كان

زاهد ابراهیم قدسی

المنطعة الدل خلال المساسي القادسي

كتب/محمد يوسف الدوسري

ضمن اطار التعاون القائم بين نادبي

النهضة السعودي والعبربي الكويتي..

تلقت ادارة نادي النهضية يسوم امس

اتصالا هاتقيا من السيد عبدالرحمن

الدولة امين سر النادي العربي الكويتي

والتي ابدى خلالها رغبة النادي الشقيق

باقامة لقاء ودي مع قريق النهضة الأول

وذلك بالكريت خلال الاسبوعين القادمين.

رئيس ثادي النهضة بهذه الدعوة ..

ووعد بيحثها مع اعضاء مجلس الادارة

في بدأية الاسبوع القادم لاعطاء الرأي

النهائي بها .. خاصة وانها تأتي في

الفترة ألتي تسبق تنظيم مسابقة كأس

الاتحاد بحيث من المكن اعتبارها من

وقد اوضح رئيس نادي النهضة بأن

مثل هذه الدعوات تأتي في ضوء التعاون

الذي بدأ بين النادبين والذي كان في

بدايت من خلال المسكر الذي اقامه

فريق سلاح النادي في الاسبوع الماضي

بدولة الكويت الشقيقة حيث قام النادي

العربي باستضافة الفريق وتسهيل

مهمته والذي تعتبر من المعسكرات التي

فباز أمس فريق الطائبرة الهلالي

على فريق النصر بثلاثة اشواط دون

فقأبل بعد مباراة سيطر فيها الهلال

على الشوطين الاول والشاني بينما علهر التكافير في الشوط الشائث أما

حفل/ناصر السعدون

والجبلين ١١ نقطة.

و ضمن مباريات دوري الدرجة

الاولى تقابل عصر امس بمدينة حاكل

من حائل.. دخل الفريقان هذه

المساراة ورصيد الفتح ١٤ نقطة

وقد بدأت هذه المباراة وسطجو

قارص البرودة للغاية اثر على عطاه

لاعبي الفريقين . وقد خيلا هنذا

الشوط من اللمحات الغنية اذ ان

اللعب التحصر وسبط اللعب اللهم

في الشوط الثاني توقع الجميع ان

يخرج الفريقان مباراة جيدة لكن

شيئًا من ذلك لم يحصل ومع مرور

دقائق هذا الشوط بدأ يرتقع مستوى

المباراة نسبيا ، ومن كرة ملعوبة في

الدقيقة ٢٥ ويشكل منسق لتصل الي

غبدالكريم المطير الجناح الايمن

للجبلين والذي تجاوز حارس المرمى

جاسم الدربي لكنه تباطأ ليشتتهما

هذا ويعد ذلك احس فريق الفتح

بالخطر ويبدأ ينسق هجماته حتى

تمكن بوشل البوشل وفي الدقيقة ٢٢

من هنذا الشوط واشر خبطاً قبادح

ارتكبه مدافع الجبلين مقبل الخريمي

عندما (جلًا) الكرة لنجد بوشلً

المتمركز ويضعها على بسار الخريصي

كهدف اول .. وقد اعطى الهدف

مفعولا .حيويا للاعبى الجبلين بغية

احراز التعادل حيث سيطروا على

الزمن المتبقى من هذا الشوط وبعد

دقيقة واحدة استطاع لاعب الجبلين

فهد الحميد من تسجيـل هـدف

التعادل عندما تلقى تمريرة من خالد

النزهة وضعها جميلة على يمين

الحربي وواصل الجبلين ضغطه على

مرمى ألفتح لكن؟! وفي الثواني

الأخيرة من المباراة يفاجىء اللاعب

خالد القصيمي الظهير الايسر للفتح

حارس الجبلين بتذيفة اخرجها

الضريمي الى ضسربة زاوية

بصعوبةً .. ويعد ذلك أعل حكم

المساراة الشنيفي نهايسة المساراة

بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما.

• حكم المباراة محمد الشنيفي

لم بجر الفريقإن اي تغيير في

جمهور الجبلين كان بعيدا عن

● مستوى الفرينقين دون

المتوسط ولم بيسرز منها سسوى

عبدالكريم البليهي من الجبلين .

جر الباراة في امازيجه .

وسأعده عبدالرحمن الزيد ومحمد

الحركان ،

هذه الباراة .

بعض الكور والتي تعد نادرة.

فريقا الفتسم من الأحساء والجبل

المباريات الاستعدادية لهذه المسابقة.

هذا وقد رحب الاستاذ حمد العبلي

يشرف صساحب السنتي الملكى الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشياب في الشامنة من مساء اليوم الحفيل التكريمي الذي يقيمه الاتحاد السعودي لكرة السلآ لفريق أحد بمناسبة حصوله على كأس بطولة الخليج السابعة لكرة السلة والتي اقيمت ببدولة قسطر الشقيقة خَلَّل الفِسْرة مِنْ ١٧ حتى ٢٢ ربيع الأول الماضي. وسبرف يقبوم سمبوه بتسليم

الهدايا والصوائز لإبطال الخليج وأبرزها عشرة الاف ريال مقدمة من سموه رسبعة ألاف وخمسمائة ريال من الاتصاد السعودي لكرة السلة بالاضافة الى بعض الهدايا والجوائز الأخرى القدمة من بعض الاتحادات والأندية الرياضية.

احدق

سار کی

الوكازس

المجعن تخ

وأبية الماء

ريف يغ

والهدائة

أأهالين

سيدن ايم

,

100

وفقاعزة

أنين وأح

مرن عدائع

ير عبريف

وكزه أتنأته

المنفرتم

Want :

ره العالم ال

سر الدرة

توى العاد

ينا مسرمه

د توله ا

للدى الم

زميلان

العرمهما

. زام روي .

into

وسيجبري حفل التكريم والذي كان اتحاد السلة قد قرر اقبامته في وقت مسابق عبل المبيسح الأولبي بالدرعينة ويصفسور عبدد من المستولين ومن بينهم حملتب السمو الملكي الأمير طلال بن منعود رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة. الجدير بالذكر أن هذا الحفل كان

مقررا اقامته عقب انتهاء البحولة مباشرة الا أن سمو الأمير طلال قرر تأجيله أنذاك لكي يقلم على شيرف سمور الأمير فيصل بن فهد بعد عودته من مهمته الرسمية خارج الملكة.

ليس غريبا من سفوه

هذا وقد أعارب سمان الأماج طلال بن سعود رئيس الاتصاد السمودي لكرة السلة عن شكره وتقديزه لصلحب السمو اللكي الأمير فيصل بن فهد على تشريف لحفل تكريم أبطال النطيح في كرة السلة.. وقال رغم مشاغل سموه المتعددة والتي لا تخفي على الجميع الا ان سمود أبي إلا أن يشارك ابناءه في يوم تكريمهم.. واضاف بأن ذلك ليس غربياً فالشباب هذا في الملكة وفي كافة انصاء العالم العبريي والاسسلامي يعيش تكريما دائما من عضيء 🐇

وأثتى الأمسير طلال مجندا عسلي الجهود التي بذلها فريق أحد لكرة السلة حتى استباع أن يحقق هذا الانجاز المشرف للشبياب السعودي والذي يعتبره انجازا رائعنا يمنجل لاتصاد السلة السعودي.. واعساد عوامل الفوز الى ارادة ألله اولا ثم للدعم والرعاية والتوجيه التي يلقاها كنافة الشيباب من قائد هذا البلد ومليكه جلالة مولاى الملك المفدي وولى عهده الأمين وللاهتمام والدعم والؤازرة التي تبذلها الرئاسة العامة ارعاية الشباب بتوجيهات من أمير الشباب فيصل بن فهد . . واضاف ان شباب أحد يستحقنون التكريم لما حققوه من انجاز وسطاليهم بالمزيد وهم أهل لذلك.

تشريف سعوه تكريم بحد

أما رئيس بعثة فريق أحد ومدير مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة أبراهيم سليمان البديري فقت قال: أن تشريف سمو الأسير فيصل بن قهد لحفل تكريم ابطال الخليج لهن يحمد ذاته تكسريم لا مثيل له ولا يضاهي بأي سال من الأعوال.. والمساف ال هـ ذا ليس غريبا من سموره فقد تعربه نا مته فلك دائما. وقال بأن ما تحقق من انجاز على أيدى الأحديين مؤخرا لهو امتداد مشرف لما حققته الرياضة السعودية من تقدم وكان لسمو الأمير فيصل الدور الأكبر في ذلك من خلال دعمه ومتابعته لكل ما يهم الشباب في شتى

وأثنى البديري على الجهود الكبيرة التي بذلها اتحاد كرة السلة

اننا نعيش في تكريم

سمو المير فيصل بن فهد :

اتحاد الطة يقوم اليوم بتكريم ابطال الخليج طللال بن سعود: ليس غسريبا من سمعوه التكسريم



وصلاح شباب هذا البلد. وقال: ادعو مظما ان يؤفق الد سموه دائما لما فيه الخير والصلاح.. کما ادعوه بان نکون یا مستوی تحقيق تطلعات سموه.

وأضاف قائدًا: لا أنسى الدعم الكبير الذي بينله اتحاد كرة السلة برئاسة الأمير مللال بن سعود من أجل اللعبة وسبل تطويرها وما يقوم به المسئولون بالاتحاد من جهد بارز وواضح كان له دور فيما تحقق من

جهـود جيـدة من شبــك سعودي

بنل رئيس البعنة الاحدية ليطولة الخليج السابعة ابراهيم سليمان البديري جهودا كبيرة لدى رشاسته للبعثة وكان له دور جيد فيما تحقق من أنجاز مشرف يساعده في ذلك شيبك مشلص من هندا البلد.. عبدالرهمن المسعد والذي كان موقدا من الاتحاد السعودي لكَّرة السِلة.. وعضو مجلس ادارة احد طلال معلا.. ومديس القريق فسايز عبايش الأحمدي.. ومساعده محمد عثير:. بالاضافة الى مدرب الفريق خالد السنومي (تونسي) واخصائي العِلاج الطبيعي.. ولا ننس اينضا الدور

الذي بذَّله الزميل خالد مرشد بالرغم مُنَ أَنشَعَالُه فِي مهمته الإعلامية. ابطال الخليج والانجاز المشرف

سماهم ثلاثة عشر لاعبا في ذلك الانجاز الرائع وهسوشيء يدعسوالي الفضر والاعتزاز ويؤكد منانة وقبوة وأصالة هذا الفريق.

ــعبد العزيز عبد القادر الشرقي _ لاعب دولي وكابتن المنتخب ونادى أحد من مواليد علم ٢٧٩ هـ وطولة ١٨٨٩م ويلعب جناح بالفريق ولكنه يمتاز باللعب في عدة مراكز اخرى

من مسواليند عسلم ١٣٧٧هـ وطولة بالتصويب من خارج المنطقة.

١٨٦٪م ويلعب جناح بالفريق ويمتاز _ احمد قلاته (الأبو) _ لاعب دولي

ويترقع له مستقبل جيد.

من لاعبي الستقبل.

خانتي الجناح والارنكاز. خانة الجناح.

مسواليند ۱۲۷۸هـ وطوله ۱۸٫۸۱م ويلعب في خانة الارتكان. _مصطفى محمد علي .. من مواليد

١٢٨٦هـ وطوله ١٨٨٦م وهو معانع _عبدالرحمن جبريل _ من مواليد

مسائسم آلعباب الفبريبق ولاعب _ محميد جماد المسالك _ لاعب

١,٨٨م ويلعب في خانة الارتكاز _ لَحمد خليفة _ لاعب دولي من مواليد ١٢٨٧هـ أطول لاعب بالفريق

٢٠٠٢م ويلعب في خانة الارتكار وهو _عبدالرحمن سعيد _لاعب دولي من مواليد ١٢٨٦هـ وهو ثاني أطول لاعب بسالفسريق ١,٩٢م ويسلعب في

_عدنان عطا الله _ لاعب دولي من

١٢٨٦هـ وطوله ١٩٨٧م وهـ و لاعب

🛘 طلال بن سعود 🖺

مواليد ١٣٨٢هـ وطوله ١,٨٤ وهو

دولي من مسواليسد ١٣٨٥هـ وطوله

ـ عــلي جبـرتي ـ من مــواليــد ١٢٨٦هـ. وطوله ١٩٨٤م ويسلعب في

_محمد حامد المولد _من مواليد ١٣٨٣هـ وهو جناح بالفريق.

البصيص، جمال الجاسر، ناصر الجاسر،

عبدالسلام عبدالقادر، وليد خيس،

فضري خميس، خليل خميس، نناصر

- المُستوى الغني للغريقين متقارب

واذا كان لاعبو أحد بتفوتسون بالخبسرة

والمهارات الفردية نسان لأعبي النمر

يتفوقون على لاعبي لحد بلحكام متطقتهم

_ يعتمد أحد على عبدالعربيز المولد

وعبدالعازياز الشارقي في التصويب

الخارجي.. ويعتبر الشرقي جوكر الغريق

حيث يلعب في جميع المراكز.. ولا يتقيد

بمركز معين فتارة صمائع العماب وتارة

اخرى جناح وأخرى لاعب ارتكاز مشكلا

مع أحمد فلاته والسالك تألوثا قويا تحت

السلة في متابعة الكرات المرتدة

والتسجيــل من تحت السلة.. وييــرز

محسن خلف كصائع ألعاب جيد يمتناز

بالسرعة والمراوغة والتوزيع الجيد.. واذا

كان أحد يتفوق في الناحية الهجومية

والدليل على ذلك تسجيله لـ ١٢٨٨ نقطة

في ١٣ مباراة بمعدل ١٠٠ نقطة تقريبا في

كل مباراة.. فأن دفاعه أضعف من دفاع

النمر حيث استقبلت سلته ١٠٥ نقطةً

بمعدل ٧٠ نقطة في كل مباراة.. ويميـل

أحد في أعَلب مبارياته في الناحية الدفاعية

للعب بطريقة دفاع رجل لرجل وان كان

يلعب في بعض الأحيان بطريقة ٢٠١٠٢

_ أما فريق النمر يعتمد على تحركات

صانع ألعابه جمأل الجاسر وتصريرات

المتقنسة لزملائمه.. ويتفوق وليسد خميس

وناصر الجامر بالتصويب من خارج

المنطقة وفي الدخول المباشر تحت السلة

ويبرز بالفريق اللاعب ابراهيم البصيص

وهو لاعب جيد وفنان في متابعة الكرات

المرتدة والدخول الجانبي والتصويب من

داخل المنطقة: بساننده في ذلك

- سجل النصر في مبارياته الماضية

عبدالسلام عبدالقادر وقدري هميس.

دفاع مفتوح -

الدفاعية من خلال انتشارهم السريم.

وهـ و جوكر بالقريق حيث يلعب في الارتكار ويجيد صناعة اللعس. عبدالعزيــز المواد ــ لاعب دولي

🗀 عبدالعزيز ابوعزة ـ سبق وان

من مواليد ١٢٧٨هـ وطوله ١,٨٧هم وهو لاعب جيد يجيد اللعب ف خانة الارتكار ومصدر قوة بالفريق.

كان لاعبا دوليا من مواليد ١٣٧٨هـ وطوله ١,٨٥ ويلعب جناها.

ـ محسن خلف ۔ لاعب دولي من

في أسبوع الحسم بكرة السلة ..

أخد " في يوم فكريمه .. هل يعلنها بطولة ؟ ١٠٠١م يؤهلها النصر؟ الهلال " تأكيد للمركز الثالث .. وطموح للثاني.

مشحونا بالاثارة والندية من بدايته وحتى

نهأيته فللستوى الغنى متقارب بينهما

اضافة الى اهمية نتيجة اللقباء فالفوز

بالنسبة لأشد يعني حصوله عىلى درع

الدوري للمرة الثامنة على التوالي.. وفورّ

النمر يعني تأجيل نلك النتويج وتقليص

الفارق بينة ويين احد الى نقطة واحدة

وفتح بأب جديد من الأمل نحو منافسته

بجدية على البطولة فيما لوخدمه الحظ في

نلك وتعشر أحد في مباراة لضرى من

- مباراة حساسة ول غاية الاهمية

ينظها ثجد بمعتربة عالية جدا حيث

حصل للتوعلى بطولة الخليج السابعة

لكرة المملة اضافة الى أنه الفريق الوحيد

الذي لم يهزم في هذا الموسم (ليس ذلك

على مستوى الملكة فقط بل على مستوى

الخليج في هذا المرسم كما فعـل ذلك في

الموسم الماشي عندما تمكن من الفوز على

أحد في مباراةً جرت على نفس هذه الصالة

وكانت تلك الهزيمة هي الوحيدة التي

ـ يحتل احد حاليا مسدارة الدوري

بدون منافس وله ٢٦ نقطة.. وأبرز من

يمثله في لقِاء اليوم (عبدالعزيبز شرقي،

عيدالعزيز الموادء أحمد فلاته، محسن

خلف، مجمد حماد السائك، احمد خليفة،

عبدالرحمن سعيد، عدسان عطا أثه،

ــ اماً النصر فانة يأتي في المركز الثاني وبدون منافس ايضــا وله ٧٤ نقـطة..

وأبرز من يمثله في لقاء اليوم (ابراهيم

لُحَقَّت بأحد في ذلك الدوري.

مصطفى محمد علي) .

المباريات المثبقية له في الدوري.

النصر ـ أحـد

من نلحية اخرى ريما تتقلب الموازين

للفريق الأحدي الذي سيتوج فيما لو فيما تيقي له من مباريات شيء مؤكد.

المدراع قويا بينها في الأسابيع الأربعة وعليه غلن هذا الاسبوع يعد من أقوى واهم الأسابيع في الدوري المتاز لكرة السلة ومبارياته الخمس ستكون نتائجها ذات أهمية بالغنة لكل الفنريق وبالذات

مباريات فقط هي على النمو التالي:

برئاسة الأمير طلال بن سعود.

دائم من سع*وه*

فابِرْ عليش الأحمدي: ان تشريف مساهب السميو البلكي الأميار فيصل بن فهد لحفيل تكريم ابطال الغليج الذي يقيمه اتحاد السلة لهر بحد ذاته تكريم من سموه لشيـاب الملكة علمة ولأحد بصفة خاصة.. وقال نحن وقد الحمد نعيش في تكريم دائم من سموه وما الانجازات التي وفرها سموه لشبياب الملكة من خلال الدعم والمؤازرة وايجاد المناخ الملائم لتحقيق افضل النتائج الامن تكريم سموه.. واشناف: لا غرابة اذا ف ان يضيف سموه اليوم مكرمة جديدة الى مكارمه المتعددة والمبذولة لضير

شهر واحد فقط.. وتنتهى الرهلة ..

آندية دول مجلس التعاون الطيجي لكرة السلة) وهذا انجاز أخرسيسجل له فيما لوتجاور لقاء اليوم وهو أصعب لقاء له في الدوري.. وعليه مانه أن يفرط في اللقاء للحصول على البطولة وتسجيل نلك الاتجارْ.. وفي نفس الوقت فان النصر يسعى هو الآخر للفور وهو مـؤهل لذلك طمعا في الاقتراب من البطولة وتسجيل انجازله بالصاق الهزيمة الأولى ببطل

تمكن من القور (بطلا الدوري) وذلك قبل تهاية الدوري باريعة اسابيع لأن فوره ـ هذا وتذكر بأن أولى مباريات هـذا الاصبوع قد جرت مساء يوم أمس الأول بين الرياض والفتح وتقام اليوم اربع

يلتقى الفريقان على صالة الدرعية بِالرياضَ فِي الخامسة من مساء البوم في مباراة تعد من أقوى لقاءات هذه الدوري لكونها تجمع بين غريقين يعدان من أبرز فرق السلة في الملكة. لقاء البوم - لقاء البطولة - سيكون

هدده الرحلة التي بدأت قسوية منبذ انطلاقتها قبل ثلاثشة عشر اسبوعيا كان التشانس خلالها شديدا وينالذات في الاسابيم الأولى.. واليوم تتوقف هذه الرحلة في المحملة الرابعة عشرة.. هذه الحطة.. هي مصحة الحسم ويبالذات: للاتدية المتاز في كرة السلة.. حيث من المشوقه أن يحسم فريق أحد البطولة لصالحه مساء اليزم.. وأن كان ليس من المستبعد ان يؤجل فريق النصر بمنافسه الوحيد على ذلك _هذا الحسم الى موعد

وتشتد المناقسة بئ الاندية الأربعة المددة بالهبوط حيث من المتمل ايضا ان تحدث بعض المفلجأت ويتقلص فارق النقاطيين هذه الغرق الأمر الذي سيجعل

وقال مديز كرة السلة بنادي أحد

في دوري الحرجة الثانية 🗆 الاحساء _ مكتب الجزيـرة _ خسر متصدر دوري الدرجة الارلي

تمادل الغيمطي والساطن حقر الباطن ..فهد القهد

🛘 حمد العلي 🖟

العسكر نجاحا كبيرا.

بسهولة ..طائرة الميلال تعقط طائرة

في جو قارص البرودة

الصلين والفتح يتعادلان

تقام لأول مرة لهذه اللعبة حيث حقق

وقد تبع ذلك الزيارة التي يقوم بها

حاليا اريق سلاح النادي العربي للمملكة

في ضيافة نادي النَّهِضةُ والتي ستنتهي اليسوم أملين أن تكون هنسات لقاءات

مستقبلية في مختلف الألعاب بين الناديين

وذلك في ضوء اهتمام النادي بتنمية

العلاقات مع الاندية الخليجية الشقيقة

نتائج الإشواط فكانت كالتالي:

_الشوط الاول ١٥ه٨

_ الشوط الثاني 10_1

_ الشوط الثالثُ ١٩_١٠

التقي عصر امس عبلي مبلعب الباطن بحفر الباطن فريقا الفيصلي والباطن على مستوى الدرجة الاولى وذلك ضمن تصفيات المحموعة الثانيا لاندية المنطقة الوسطى وقد اسفرت المباراة عن تعادل الفحيقين بهدف

بنفس النتيجة . قوز الهلال على احد

لكيل منهما .. انتهى الشيوط الأول

فاز الهلال ضمن الدوري المتاز لتنس الطاولة على فريق احد بنتيجة ٥/١ وبذلك اصبح الفريق في مأمن من الهبوط وربما ينانس على المركز الثالث في الدوري.

فور الشياب

فأز أشبال الشباب لكرة القدم على التوباد ٤/صفر ضمن التصفيات النهائية لبطولة المنطقة الوسطى وانتهى الشوط الأول ٢ / صغر. وفي كدرة اليد فساز الشباب عسلي الدرع ٢٤/٢٤ في دوري المنسطقة

الوسطى للدرجة الأولى المسلال يغوز على

الحرس ١/٢ فاز الهلال امس على فريق الحرس الوطنى لكرة القدم في المباراة الودية التي جسرت في ملعب خشم العسان وكانت النتيجة ١/٢ وسجل للهلال خباله النفيسة ومحمن العبيد هدفين .. فيما سجل منصور الرحمة هدف الحرس من ضربة جزاء. وقد لعب للجراس نجما الهلال منصور بشير ومنصور الرحمة.

تعادل

ضنمك والفيحاء تعادل فريقا ضمك والفيصاء في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم بهدف لكل منهما في المباراة التي

جرت في أبها أمس. انتهى الشسوط الاول ١_١ حيث سجل التويجري هدف الفيصاء ثم تعادل ضمك بوأسطة على عبدالله في

هذا وقد حضر هذا الحفل رئيس الاتحاد السعودي لألعاب ألقوى اللواء فني حسين امام ظاهر وسكرتير الاتحاد

لكرة القدم فريق التعارن نقطة ثمينة اثر

تعادل شباب الروضية معه بهدف لكل

منهما في مباراة جيدة المسترى جرت عني

استأد المركز الرياخي ببالاحساء عصر

أمس فقد وضح منذ بدايتها تصميم كلا

الفريقين للفوز بالنقطتين مما جعل

دقائقها مثيرة بين الطرفين فاجا التعاون

فريق الروضة بهدف مبكر في الدقيقة

السابعة من بداية الباراة عندما نفذ

العريفي رمية تماس طويلة .. تسقط امام

تكثل مدافعي الروضة ومهاجمي التعاون

ليتدخل موسى البرجس ويحسم الموقف

لاتكالية دفاع الروضة مسجملا برأسمه

الهدف الوحيد للروضة.. وهذا الهدف

أشعل حرارة المساراة ليهاجم الروضسة

ويكتف هجماته على مرمي الفهاد.. وفي

الْدَقيقة ١٢ من الشُّوط الأول ومن ضربة

ركثية يلعب عادل الوسمي كرة بالمسطرة

على رأس عادل الصابل الذي لم يتوان في

أيداعها المرمى مجرزا هدف التعادل

لفريقه وفي الدقيقة ٢٠ كرة ساقطة امام

جميل الوسمى داخل منطقة الجزاء الأ

أنه يتسرع في تسديدها وقد وضح من

خلال اداء القريقين اعتماد الروضة على

تكثيف منطقتي الوسط والدنساع

والاعتماد بالتالي على الهجمات المرتدة

الثي كنانت تشكل خنطورة على منزمي

الفهاد في الوقت الذي لعبالتعاون بطريقة

هجومية وامتلاك منطقة المناورة مند

البداية وبسرز موسى البسرجس في خسط

الهجوم من نادي التعاون بشكل ملفت

للنظر بانطلاقات السريعة التي اقلقت

دفاع الروضة.. وفي الدقيقة ٣٢ من

الشوط الاول فرصة سانحة للتسديد

لغريق الروضة عندمنا واجنه جميل

الوسمي المرمى داخل منطقة الجزاء بكرة

الا انه فَشل في تسديدها لينقض عليه

الفهاد لينقذ مرماه من كرة خطرة.. وفي

الدقيقة ٢٦ الظهير الايمن للتعماون

(الدبيب) ينطلق بكرة ويتوغل بها وقبل أن

يصل منطقة الجزاء يسددها قرية ينقذها

المعيويد ببراعة وفي الدقيقة الاخبرة من

هـذا الشوط كـرة حائـرة بين السـومي

والفهاد الذي خرج لابعاد كرة كان

الوسمي منطّلقا بها يستدها الوسمى

تصطدم بالفهاد وثرتد له مرة اخرى.. الا

الشوط الثاني

لمسالح التصاون الذي امتلك منسطقة

المنساورة في الوقت الذَّي انخفض فيه

مستسوى اداء لاعبي شبساب الروضسة

وسنحت لمهاجمي التعاون فرص عديدة..

الاان دفاع الروضة كان لها بالرمساد

جاء هذا الشبوط في معظم فتبراته

أنها تعتل العارضة بسنتيمترات.

🗷 حائل.. ناصر السعدون..

تحت رعاية مساحب السمو الملكي الامع

مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حامّل

اقيمت صباح امس بطولة المملكة

هذا وقد وصل سعوه الى مقر الحفل

بالمركز الرياضي بحائل في تمام الحادية

عشرة صباحاً وكان في استقباله مدير

المكتب الرئيسي لرعاية الشياب سعد عبداته

السعادات ومدير شرطة منطقة حائل العميد

حسالح محمد اليامى ورؤساه الدوائر

الحكومية بالمنطقة ويعض اعبان واهالي

وقد كانت مسافة هذا السباق ٤٢ كيلو

وه ١٩ مثرا على طريق حائل/ بقعاء مخترقاً

وسط المبنة حيث انطلق السباق من نقطة

البداية في تمام التاسعة والربع وقد

استطاع المتسابق الاول من القوات

المسلحة محمد براك الدوسري تحطيم

الرقم القياسي السابق بفارق زمني؛ دقائق

هذا وقد بدأ الحفل الختامي لهذا

السباق في تمام الثانية عشرة ظهرا بأي من

الذكر الحكيم ببلاء احد البراعم.. بلا ذلك

كلمة مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب

سعد السعادات والذي شكر في كلمته

صاحب السمو الملكي الامع مقرن بن عبد

العزيز على تشريفه لهذا الحفل روجه

الشكر ايضا لرئيس الاتحاد السعودي

لالعاب القوى اللواء فني حسين امام ظاهر

الاختيار منطقة حائل الآقامة هذا السباق

وكذا شكر الاستاذ عبداته السحيباني

سكرتج الاتحاد السعودي لالعاب القوى..

وقد وجه شكره لجميع المشاركين بهذا

المغل وللدوائر المكومية والمؤسسات

الوطنية والتي شاركت في انجاح هذا

وثلاث ثوان..

تحطيم الرقم القياسي السابق بفارق ٢,٣

السعودي لالعاب القوى عبدالله

السحيياني. بالاضافة الى رؤساء الدوائر

وفي نهاية هذا الحفل تغضل صاحب

السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز

بتسليم الجوائز للعشرة الاوائل الغائرين

والذين جاء ترتبيهم على النحو التالي.

المسلحة) بزمن ۲٬۲۵٬۲۸ ساعة

(الانصار) يزمن ٢,٢٦,٣٧ ساعة.

المسلحة) يزمن ٢٠٤٠،٤٣ ساعة

السلحة) بزمن ٢٠٤٠,٤٥ ساعة

القصيم) بزمن ٢,٤٠،٤٤ ساعة

القصيم) بزمن ٢,٤٨.٤٢ سأعة.

الوطني) بزمن ٢,٥٣,٣٧ سَأَعَة

بحائل) بزمن ۲٬۵۵٬۲۸ ساعة

الخويلدية) يزمن ٢.٥٦,٣٠ سَاعة

الاول.. محمد براك الدوسري (القوات

الثاني .. صالح سعيد الصاعدي

الثالث.. جيران عائض القحطاني (المعهد الثقاق بحائل) بزمن ٢,٢٣.٢٥

الرابع.. مرعي مبارك حزام (القوات

الخامس.. معيض القحطاني (القوات

السايس.. سعد القحطاني (شرطة

السابع.. سعيد الحربي (شرطة

الثامن ... مفرح السبيعي (الحرس

التأسع .. خالد العريضي (نادي الحائط

العاشر... حسين علوي (نادي

بعد ذلك تفضل سموه بتوزيع شهادات

التقدير على الدوائر الحكرمية والتي

سامعت في انجاح هذا السباق وكذلك

شهادات التقدير لجميع الشركات

والمؤسسات الوطنية المساهمة في هذا

هذا وبعد ذلك قدم اللواء حسين أمام

ظاهر درع الاتحاد السعودي لالعلب

القرى هدية لصاحب السمو الملكي الامير

مقرن بن عبد العزيز ومن ثم توجه سموه

ومرافقوه الى الصبالة الداخلية لتناول طعام

الغداء والذي اعد بهذه المناسبة..

الحكومية بالمنطقة..

حيث شكل رباعي خط الدفاع سدا منيعا ربارز نبيل السعيث وينوسف السعيث كثنائي اجاد كثيرا في تطهير دفاع المنطقة اولا بأول فيما اعتمد الروضة في هذا الشوط على الهجمات المرتدة ايضا لاستغلال سرعة كمال الوسمى وشقيقه جمال.. وقد اثبت شباب الروضة في هذه المباراة رغم غياب اربعة من نجوم الفريق وهم الجائع وتاصر الصبايل وعبد اللطيف الصقر وعبدائه السعيد اثبت هولاء الشباب احقيتهم في تمثيل الغريق من خلال العرض الكبع الذي قدمنوه امام متصدر الدوري.. وقبل أن تلفظ المباراة انغاسها بشوانٌ كاد كمال الوسمي ان يسجل هدف الفوز لفريقه عندما مرر له شقيقه جميل كبرة عرضية.. تتخطى مدافعي التعاون ليستقيلها كمال والذي كان على بعبد ستة امتار من الفهاد ويسددها قوية في المرمى.. الا أن الفهاد انقذ مرماه من هدف محقق ليعلن الحكم يعدها مياشرة نهايتها بالتعادل ١/١

(17)

نتائج مباريات الأمس في مستسار

ويهذه النتيجة يرتفع رصيد التعارن الى

١٩ نقطة والروضة آلى ١٧ نقطة.

الاسبوع الثاني من الدوري المتاز لكرة اليد واسفرت نشائجها عن أي الاحساء استطاع الخليج من

١٥ كانت نتيجة الشوط الأول ١٢ ـ وفي مكة تعادل فريقا الوحدة والنجمة بنتيجة ٢٤ - ٢٤ بعد مباراة مثيرة انتهى شوطها الأول بتقدم الوحدة ١٣ ـ مقابل ٩ للنجمة .

على صدارة الدوري بعد فوزه السهل على فريق الاتحاد بنتيجة ٢٢ مقابل ٨ بعد مباراة من جانب واحد واستفر الشوط الأول عن تقدم الأهل ١٢ _

جرت امس عدة مباريات ضمن

الفوز على فريق الفتح بنتيجة ٢٣ ـ ٨ لصالح الخليج . وفيجدة استطاع الأهلي المعافظة

وفي القصيم استطاع العربي الفوز على الحرم بنتيجة ٢٥ _ ٢٤ بعد مباراة مثيرة انتهى شوطها الأول ١١/١٣ للعربي.

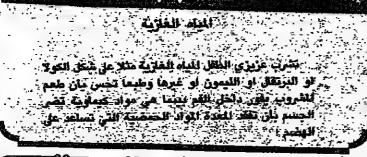


هو احد رواة الحديث استه ابو عبدالله محمد بن يزيد ابن عبدالله بن ملجة القرويني ولد سنة ٢٠٩ هـ وتوق سنة ٢٧٣هـ الف سنته الشهورة وهي احدى السنن الاربع واحدى الامهات الست .









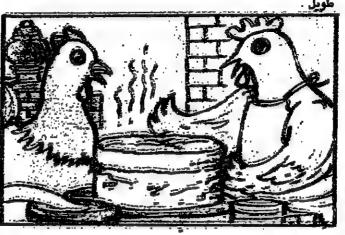


خرجت الدجاجة في الصباح الباكر طلبا للرزق وتركت صغارها ومعهم



غير ان الدجلجة لم تتردد، وخرجت الى فناء الدار وزرعت الحبة وتعهدتها بقري ثم حصدتها وطحنتها وعجنتها وصنعت منها قرصا لذيذا





وعندما رأى الديك الكسول قرص الخبر قال لها شكرا لهذا الذي اعطك الخبر فنحن مسلكين حقا فقالت له الحُمدت انا وصغاري لسنا مسلكين بعد اليوم انت المسكين أيها الكسول .



هنــا يرتــاح الحمــام عــلى ساطعة والجو حاراوهي تبحث عن ظل تتقي فيه حسر الشمس البحث عن لقمة لها ولاولادها هذا الحمام هو من النوع النورماندي وهو لا يبتعد عن والبحر كثيرا رغم انه لا يصطاد ما نبيئا لطعامه .. لماذا ؟



اي طريق عليه أن يسلك للوصول إلى المفرج؟



0 بدر العتيبي



0 روی مسالح منحب المزدوغ

0 ع**يود** العميريتي عثيرة ، تهوى الرسوم التحركة





ن مديل فلير عثان ۽ سنوات



تهوي الرسم والتلوين









الحارثي سنتان وشهران <u>©</u>

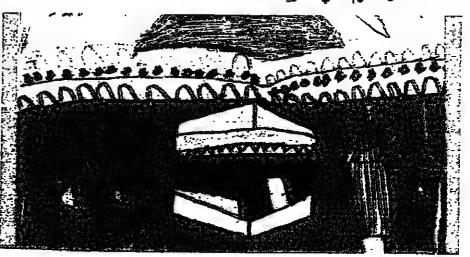


ما أجمل الرَّهور الباسمة .. اربط النقط عن ١ الى ٥٣ ولون الصورة بالوان زاهية تحصل على لوحة جميلة واذا كنت من هواة الرسم أو تفكر في ان تصبح مهندسا معماريا أو مهندس ديكور فحاول تقليد هذه الصورة حتى تحسن خطوطك وتتعلم



الأصدقاء يرسبون

لوحة هذا الاسبوع من الصديق لؤي عبدالعزين الطريقي وهي تمثل الحرم المكي الشريف.



الأسبوع

لقطة

□□ من اليم اي ربيـع البنا سـهى ونـسـريـن وربيع فلجاتهم عسنة الوالد والتقط لهم هذه الصورة وهم يأكلون البطاطس المقلية 🗆



() ليمان الدريمن





110

عيسي ومريم جفال سنة ونصف

السلام عليكم ورحمة اندو بركاته اشكر ابلني العاملين في الجريدة الجريرة واشبارك براويتكم الجميلة ومشاركتي عدارة عن طرفة وهي : الرجيل لزوجته : كيل ميرة وانت تقولين عطني لماذا لا تقولي خذّ للَّراة لزوَّجها : طيب خَّد الثلاجية

راشد عامردعس.

حياتهم وصحتهم..

- نم تأتى أداب أخرى: كل

واحد منها يعطي مفهوما خاصا يمكن

تحليله في الطب الحديث، وفي الأداب

العامة. وفي حسن العشرة والتواضع،

تخليل ما علق بالاسنان، مسح

الصحفه أو الإناء، أكل ما تتاثر من

الطعام ، وغض الطرف عن الجليس

الذي يأكل، التنفس خارج الاناء عند

رحمهم أقد وناقشه علماء الاسلام،

فكل هذه أمور تحتاج الى فهم دقيق

لدلالتها ، وعميق في أثارها ، ذلك ان

الاسلام لم يترك المجتمع بدون حماية

أو رعاية بل رسم روجه ووازن الامور

بما سعادة المجتمع وتألف افراده مع

المحافظة على مسحة الاقراد وشعورهم.

قصة مشهورة للامام محمد عيده

عندما كان مسافرا لأوروبا حصل بينه

وبين رجل غربى مناظرة حول مدنية

الغرب، وحضارة الاسلام، وكأن

الغربى يستهزيء بالسلمين وعدم

نظافتهم ، فقال له محمد عبده : ان

هذا الحمال صاحب الملابس المهلهلة

الفقير الذي يعمل على ظهر السفينة

انظف من ربان السفينة الذي هو من

أرقى رجالكم. قال الغربي : وكيف ؟

فاراد ان يطبق ذلك عملا واستدعى

الحمال وأمره أن يظع جوريه ، ثم قال

للأوروبي : شم قدميه قانهما لا رائحة

فيهما. وشم رائحة قدمي الربان

تجدهما منتنتين. والسبب أن هذا

المسلم يغسل قدميه للصلاة خمسأ

... دوی دافع فیای فیشرة الدف مهر الا عرد حبینی و تسام یدوب بعرور عافیات ۱۲

وأرى من المناسب في هذا ان اذكر

يمقاهيم عميقة بعيدة الغور مثل:

◙ الأحْ: أ . أ .. الحكمي .. تبوك .. شكراً على ثنائك العطر للجريدة ولهذه الزارية بشكل خاص وسنحاول قريبا الاجابة على سؤالك الأول

بمشيئة اعد اما الكتب الأدبية والقصص المنوعة التي ذكرتها فهي

🗷 الأخ : عودة العطوى ـ عرعر ـ يستحسن ان تراجع عمادة القبول

يمكن طرح سؤالك عن خدماتك بشكل مفصل في رسالة قادمة لهذه

■ الأخ / محمد ناجي فقيهي _ هذا الموضوع ليس من اختصاص

🗃 الأخ / محمد على القحطائي .. احلت رسالتيك الى صفحة قضايا

里 الأخ يوسف اليوسفي _ القصيم _ يتم التداول عن طريق البنوك ..

🛎 الأخ / رشيد الغريب ـ الرس .. سبق نشر الاجابة لهذا الموضوع

전 الأخ / م . ع . س ـ الخرج .. احلت رسالتك لصفحة الخدمة

■ الأخ / عايد ذعار المفوز _حائل _ لايمكنك اعادة مبلغ التعويض عن

الخدمة السابقة لغرض الاستفادة منها تقاعديا يعض مضي هذه المدة

اما الاستفادة من الخدمة كخبرة في مجال الترقية فيمكنك أيضاح هذه

■ الأخت : نهلاء أبرأهيم العوشن _ يمكنك طرح وجهة نظرك عن.

السلبيات الواضحة في الموضوع في رسالة قادمة لصفّحة قضايا محلية

🕿 الأخ/ ابراهيم ناقع ولي _ يستحسن ان تراجع ادارة التعليم في

◙ الاخر/ مسالح علال السواط _ في هذا المجال القبول للسعوديين

展 الاخت أمل ابراهيم العوشن في مقابلة لمجرري هذه الجريدة مع

معالى امن مدينة الرياض اجاب ان هذا الشارع في هي السويدي

🖪 الأخ / بندر تركى الدوسسري _ يستحن مراجعة ادارة السجل

🖪 الأخ / م . ع م .. سود اني _شكرا لما ذكرت في رسالتك ويستحسن

🖼 الأخ / احمد سالم باحتشل ـ جدة .: هذا الموضوع شخصي

🖼 الأخ / عبد الرحمن حسن سلطان ـ الدوحـة قــطر .. اسشلة

المسبابقات التي تنشر في الصحف والمجلات والدوريات وغيرها .

لاتجيب عليها هذه الزاوية في حينها وقد سبق ان ذكرت وجهة نظري في

■ الأخ / عبده عبدالرحمن الفامدي ـ الباحة ـ المرور لايجين

أستخدام ذلك اما سؤالك الثاني فليس هناك تعريف شامل لهده

🗷 الآخ / حسن عبدالقادر علقد اجاب المصفى لشركة الاجهوري في

جريدة الجزيرة العدد ٨٤٨٤ صَفحة (عنزيزتي الجنزيرة) عن هذا

🗷 الأخ / عبدالرحمن عمر باه _سيق نشر الأجابة المطاوية والاجابات

ننشرها في هذه الزاوية ليستغيد منها القراء ولانرسلها للساشل على

■ الأخ / زايد خليفة العتيبي _ يمكنك مراجعة الجهات ذات العلاقة

الأخ / سلطان على العمري - الدمام .. لايمكنك الاستفادة من هذه

🖼 الأخ / محمد جمعان _مسقط ... سبق نشر الاجابة ويمكنك مراجعة

ادارة المعادلات في وزارة التعليم العالي بالمملكة العربية السعودية .

■ الأخ / وليد عبد اللطيف _ يمكنك مراجعة مكتب العمل الرئيسي

🖪 الأخ / محمد الخطابي الحربي - سبق نشر الاجابة

التجاري بوزارة النجارة لتحقيق غرضك حسب النظام

أن تراجع مكتب العمل الرئيسي باوراقك لمعرفة ذلك

ويمكنك منابعته مع الجهات المعنية وشكرا

ذلك من خلال الزاوية وشكرا .

العملية لاختلاف بوعياتها

الخدمة في رسالة أخرى (لصفحة الخدمة المدنية) بهذه الجريدة .

🕿 الأخ / حمود . م . العنزي _ سبق نشر الإجابة وشكرا .

🗷 الاخ / ابراهيم محمد الحميدان _سبق نشر الاجابة

ويمكنك مراجعة ادارة المعادلات بوزارة التعليم العالي .

او منفحة بلا عنوان كمقِال واضح الفكرة .

سيتم الانتهاء منه قريبا أن شاء ألف .

متوفرة في المكتبات العامة ودور الناشرين لها .

🗷 الأخ : على أبراهيم المسعودي _ البدائع ..

والتسجيل في الجامعة بكامل اوراقك .

الجريدة (منفحة الخدمة المدنية) ..

منذ حداثة سنه بأن تكبر اخلاقه ثبل لعني بن ابي طالب رضي الله عنه كلمة صغيرة في حجمها ، كبيرة في وزنها ، تصلح لأن تكون قاعدة في علم الاخلاق والسلوك ، وأن يؤخذ بها في وقد حرص حكيم أن يراقب نمو علم الادارة، تلك هي قوله: انزلوا

> فما أحوج الناس للاستئناس بها في تعاملهم رفي علاقاتهم . وفي احترام بعضهم لبعض ، لأن ذلك من المداخل للقلوب، واحترام المشاعر..

الناس منازلهم .

ان انزال الناس منازلهم تعثى اعطاء كل ذي حق حقه ، وتعنى توقير الكبير للكانته ، ومعاملة الصغير بما يتلامم مع سنه. فديننا يحترم العالم لطمه ، ويقدر ذا الشبية لنزلته، ويحث على بر الوالدين لدورهما وجهودهما، وعلى تأديب الأولاد وتعليمهم تأهيلا الدورهم في الحياة، ولكي باخذوا عن تجارب اهاليهموز ويهم وخبراتهم وصدق الله ال يقول: وهَا يُعْرِطْنا في الكتاب من

ومصور التعاميل في المجتمع الاسلامي ما يأمل به الدين بأويا قصت عليه تعاليمه، إنزي خامور أدات نفع للمجتمع، وَقَائَدُةُ لِينَاءِ كَكِانِهُ، ولكن الانسان يدفع الى ذلك دفعا بحبه للأجر، والتشويق بالحسنات المخرة، والوعود الأخرى، بالترفيق، وتسهيل الأمور. ﴿ فِي اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

معندما أياتينا النص الشرعي وبروا أباءكم تبركم أبناؤكم، قد ينتفع بعض الاشخاص للعطف على والديه وبرهما لكي يجد جانبا لينا ورعاية تحوطه بالعناية في كبره، أو عند حاجته لأولاده بكبر أو عاشة.

لكن بعض الاشخاص قد تكون نظرته لوالذيه وما يقدم لهما من بر تختلف عن نظرة الجزاء العاجل ، أو الماثلة الدنبوية ، لأنه أدرك مفهوما أعمق في مثل هذا النص : والجنة تحت اقدام الأمهات، وفي كثير من النصوص الشرعية بالحث على البر. وإذا تخطينا اسطوب للتعامل مع الابوين ، لأن لهما في الاسلام نظرة خاصة بالبر والاحسبان توالاعتراف لهما يبالقضل وكست وضاهمان

بحسن التوجيه والاهتمام فيكبر بما أخذ من فضائل ومحامد، لتكبر معه ويأخذها قدوة حسنة، لأنه بانزاله مكانته، تعلق همته، وتزيده في الرغبة

فان الصغير له منزلة في التعامل

نمو جسمه، وتتأصل فيه القيم ومحاسن الاخلاق الثي نتطلع اليها

أولاده العقلي، وتأثرهم بقرنائهم، فقال الأحدهما: كيف ترى الناس؟. وكان هذا الولد صلفا ومتعاليا ، اتصل ببعض قرناء السوء فافسدوا عقلبته، فكان يتكبر على الأخرين، ويحتقرهم في تعامله وحديثه، فأجاب وأده قائلا : أحتقرهم وأراهم كالندر؟. فقال الحكيم: هم يرونك كذلك.

مسمراً أن تعامله، مؤدياً في اخلاقه، متواضعا في علاقاته مع الناس، قائلا : وأثت يا يني كيف تري الناس؟. قال : يا أبي اراهم كالجبال اهابهم واحترمهم. فقال هم بروتك كذلك. ثم قال لابنية ، أنَّ الناس ينظرون أى كل واحد منكما بنفس العين التي تنظر بها. اليهم، أسان اشعرتهم باحترامك وتقديرك وانزلتهم منازلهم

ثم سأل أينه الآخر الذي كان

مكانة عالية عندهم اما اذا نظرت الجهم باحتقار ، ولم تقدر منازل كل من تتعامل معه بما يستحقه، ويادلتهم بالامانة، فأنهم مبوف يعاملونك بهذا الاسلوناء

احترموك ورفعوا من قدرك، وكند ذا

: وهذه نظرة متفجمية أنَّ نفسيات البشر من هذا الحكيم الغربي سبق بها علم النفس الحديث، وقد استقاها من تعاليم دينه الاسلامي. ويدخل في هذه القاعدة ما يقال من حكمة: عامل الناس بما تحب ان يعاملوك به. وذلك بان ينصب الانسان من نفسه حكما يزن به الاعمال، قمأ يريده من الناس ان يسبغوه عليه من تقدير وحسن تعامل، ولين جانب ويشاشة وجه. فعليه ان يدرك ان للناس احساسا كاحساسه، وإدراكا كادراكه، فهم يريدون منه في التعامل اسلوبا كالذي يريده منهم، بل سوف يزيدون أن احترامه واعلاء قدره، رغبة أن زيادة الأكرام، وما يبقى الذكرى الطنتئة للانسان والسمعة الطبية في ادَّمَان الناس في الحياة وبعد المات الاحسن

ومن هاب البرجال تهيبوه ومن حقر الرجال فلن يهابا

تعامله معهم، وتقديره لهم والشاعر

من الآداب الإسلامية :

بدأ الغرب في العصر الحاضر يهتم بمدارس الخدمات الفندانية، وتتظيم والبروتوكولات، وانظمة والاتيكيت، في الملبس والبيوت والمأكل وغير ذلك.. وقد حملوا انقسهم في ذلك شبططا في مسائل شتى، ومع هذا فهل اهتموا بجوانب بقيقة في أداب المآكل والمشرب، كما هي في الإسلام ؟.

القاممون لتعاليم الاسلام يجيبون بالنقى ، وإن ما وصل اليه الغرب من تنظيمات تعتبر أدابا في المأكل والمشرب، ماهي الاجرّه من حرص الاسلام ، على أن يكون القرد في مجتمعة متميزا باسراكه وقهمه ، ومدركا لنعمة الله عليه بالعقل الذي هو من اكبر النعم ، حيث يدرك به الأمور ، ريوازن به الاشياء .. ومظاهر الآداب. في المطعم والمشرب السائدة اليوم في بلاد الغرب ، مظاهر تهتم بالشكل الخارجي ، كما هي سمة حضارة الغرب بوجه عام ، أما ذلائل الإسلام وترجيهاته فهي ذأت عمق باطني ، تعنى شيئا بعيدا في النظر ،

عميقاً في الدلالة ، جيدا في الأثر. ولنأخذ الآداب التالية كنموذج ؛

- الاهتمام بالتسمية عند بدء الأكل، حتى ان فقهاء السلمين رحمهم الله اختلفوا في حكمها منهم من رأى انها سنة، ومنهم من قال برجوبها، وان يجهر بها في الطعام والشراب.

وقد ورد في التسمية احاديث عن رسول اقد صبلي اقد عليه وسلم منها قوله : واذا أكل احدكم فليذكر اسم أند، فأن نسى أن يذكر في أوله فليقل : إسم الله في أوله وأخره، أما كون التسمية جهرا فهذا أدب اسلامي لطيف بتذكير الغافل والناسي ،

وربط الفرد بخالقه سبحانه ، فهو المُقدّر لهدًا الطعام والشراب، وهو المعين على کل حال۔ وفي هذا ليضا لمر تعبدني يميز المؤمن عن الكافر، والانسان عن

الشربة فيحمده عليهاء.

- وأن يأكل مما يليه وباليد اليمني، لان بعض النفوس بل ان اغلب الناس تتقزز نقسه ولا يستطيع الأكل عندما يرى شخصا تجول يده في الطعام يأخذ من هنا وهناك ، أو يأكل بيساره لأنها معهودة لتناول الأذى. والطعام هو خلاصة ما ينمي هذا الجسم ويمده بالطاقة والحياة ، وأي ضرر يحصل في الطعام أو الشراب ثم يدخل جرف الانسان فانه يتمول الى مرض يسري في العروق ، وقد يودي

لدًا حرص الاسلام على ان يجعل من أداب الطعام توقى الضرر قبل حصوله ، والبعد عن مسبباته ورسول الله صبل الله عليه وسلم يحث الأمة على هذا الطريق عندما رأى غلاما تجول يده في المحقة فيقرل له : ميا غلام سم اقد وكل مما يليك.

وسلم رجلا يأكل بشماله قال له : كل بيمينك : ققال : لا استطيم فدعا عليه استطعت ، ما منعه الا الكبر ــ قال باليمين يشعر بألتواضع وتخصيص يد

الحيوان، المؤمن بالله والشاكر لنعمه والكافر بالنعمة الذي لا يقدر فضلها

- وأن يجمد أقد أذا فرغ من طعامه وشرابه فقد روى مسلم في مبحيحه : «أن أنه ليرضي عن ألعبد يأكل الأكلة فيحمده عليها ، ويشرب

والحمد اعتراف بالفضل والنعمة ، فهو سيحانه الذي قدر الاقوات ، وهمأ أسبابها ، وفي سلوك الناس العادى نرى أن من يقدم الشكر على الخدمة يصفه الناس بالانب ولين المشر، فما بالك في الشكر مع ادد، قاته امكن الآداب واجودها ، ولذا فان من انتهى من طعامه يسن له ان يقول هذا الدعاء : الحمدات الذي اطعمنا وسقانا وأوانا وجعلنا مسلمينه.

بمياة صاحبه.

ولما رأى رسول الله مسلى الله عليه معلى الله عليه وسلم بقوله لا راوي الحديث فشلت بده. فالأكل

وترجم معنى حديث رسول أنة صلى أنة عليه وسلم في الوضوء ثم قال ايضا : ادلك جلد هذا تجده نظيفا ولو أن عمله كثير، وادلك جلد ذاك تجده متسخا. لان الاسلام جميع اموره نظافة وطهارة، فالوضوء خمس مرات،

والفسل فيه سنة وواجب. وهذا ما نحب ايضاحه في أداب

رأى غَيْرِ المسلمين في الاسلام

يعتبر فأرس الخورى وهو مسيحي الديانة من اكبر رجال القانون في العالم العربى وقد نقل عنه انور الجندي هذه الكلمة في محمد صنلي الله عليه وسلم

ال محمدا هو اعظم عظماء العالم ولم يجد الدهر بمثله والدين الذي جاء به أوفى الاديان واكملها ، فقد أودع شريعته المطهرة أربعة ألاف مسألة علمية واجتماعية وتشريعية ، ولم يستطع رجال القانون المنصقون الا الاعتراف بغضل الشريعة التى دعا الناس اليها باسم الق ويانها متفقة مع العلم مطابقة لأرتى النظم، انُ محمدا هو أعظم عظماء الأرض سأبقهم ولاحقهم ، فقد استطاع تبحيد العرب بعد شتاتهم ، وانشأ منهم أمة موحدة ، وجاء لها باعظم ديانة عينت للتاس حقوقهم وواجباتهم واصول تعاملهم على اسس تعد من ارقى

دساتير العالم وأكملها.. اه... هذا رأی من رجل لم یکن مسلما

عندما ترى مثل هذا في الاسلام وحته الكثير على الإداب المتعلقة بالمطعم والمشرب فاننا نتعلم من ذلك عمق الاسلام في الحث على ما ينفع الناس في

الطعام والشراب في الاسلام فانها تحفظ النفس والصحة والأداب والاعتبارات. وتحفظ كرامة الانسان، وتربط المملم بخالقه اعترافا بالجميل وشكرا للنعم، وارتباطا بالعبادة، وهذا هو ألسر والإساس لان طهارة القلب ونظافته من أقوى العوامل النفسية، والآثار العميقة على المسحة لأن الاسلام سبق الطب الوقائي الذي

ورسالته حيث قال :

مرات اما الريان فلا يفسلهما ابدا، اختلافا كبيرا ...

الشرب ، كراهية الشرب من فم القربة يقول: الوقاية خير من العلاج،... أو السقاء ، كراهية الشرب اثناء الطعام اذا لم يكن صاحب عادة، غسل اليدين قبل الطعام ويعده، كراهية رد شيء وصل القم الى اثاء الطعام مرة اخرىء كراهية اكله الحأر ، وبدح طعامه عند مبيوقه وتحديد قيمته ، أو عيب الطعام ، وإن يقجأ قوما عند وضع طعامهم تعمدا ، أو أنْ يقعل شيئا بستقذره من غيره. الى غير هذا مما ذكره الفقهاء

ولكنه كأن يتحدث من سرمهنته التي لم يجد السر العميق فيها وهي القانون الا في الشريعة الاسلامية أما القواتين الوضعية قمداخلها كثيرة وثغراتها يمسعب رتقها ولذا كثر الخلل في المجتمعات التى تحكم بالقوانين وكثرة التعديلات لموادها الالصاقية والتوضيحية وصدق الله اذ يقول: : وولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه

■ الأخ / ابراهيم بن محمد التويجر ـ بـريدة .. يمكنـك الالتحاق بالجهات المختصة في هذا المجال . 🛎 الآخ / سعيد محمد بصراوي ـ نظام الشركات اوضع مكافئة اعضاء مجالس الادارات في الشركات حسب النظام ولكل شركة طريقتها في صرف ذلك . 🗷 الاخ / يحي عبدالرحمن مهدلي _ مكة المكرمــة _ يمكنك عــرض موضوعك على ألمحكمة الشرعية . ■ الأخ / على محمد صالح _ جيزان _ يمكنك معرفة موعد المسرف وأسباب التأخير من ادارة التعليم في المنطقة . 🗷 الأخ / احمد سعيد احمد _ يقبل حملة شهادة الكفاءة المتوسطة في المعهدين العسكريين المذكورين ويمكنك مراجعتهما عند اعلان قبول دفعات جديدة من الدارسين في بداية كل موسم دراسي . الأخ / محمد بدر الحربي ـ يمكنك البحث عن آلمكان المناسب والمعهد الجيد لدراسة اللغة الانجليزية حسب رغبتك اما اذا كانت الدراسة على حساب الحكومة فيخضع ذلك لترشيح الجهة التي تعمل ■ الأخ / م ع -ليس هناك شروط محددة للحصول على صندوق بريد ويخضع ذلك لمدى حاجتك لهذا المبندوق وتلوفر مساديق بريلد للتأجير .. والاشتراك مائة ريال عن كل سنة اشتراك .

> • مكتب تبرك/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن عالى من حضرم الاسيمر العمري مفيدا لن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٦٠٧ وتأريخ ١٢٨٥/٥/١٨ مسجل الدينة المنورة قد منه ، يرجى ممن يعتر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المينة المنورة أو أقرب أدارة أحوال مدنية - لا حيازة مذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة

● الطائف/ تقدم إلى أدارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عبدات عراض مسفر العضبياني المارثي منيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٥٩٧ وتأريخ ١٤٠٣/١٠/٢٤ مسجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لأدارة الاحوال الدنية في الطائف أو اقرب ادارة أحوال مدنية .. لا حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب

• تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في الرياض المواطن خالد سليمان المحيسن مفيدا أن وفتر مفيظة نفرسه رقم ٧٨٤ وتاريخ ١٣٩٦/٨/١٣ هـ سُجِل طريف تد فقد منه . يرجى منن يعثر عليه أن يسلعه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب أدارة احوال مدنية .. لا حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

 تقدم الى ادارة الاحوال المئية في الرياض ١١/د/١-٤إهـ المواطن خالد أبراهيم يوسف بخاري مقيدا أن دفتر حقيظة نفوسه رقم ١٥١٩٨٩ وتاريخ ١/٨/٦-١٤هـ سمل الرياض قد منه . يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في الرياض أو اقرب أدارة أحوال مدنية - لا حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العيث بمبوراتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام.

● عرعر/ تقدم الى ادارة الاحرال للدنية في عرعر المواطن/ مناور خلف العطيفي العنزي مقيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٤١٠ وتاريخ ٢٨ / ١٣٨٤هـ سجلً عرعر قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر أو أقرب أدارة أحوال مدنية - لا حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو أستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاتب عليها النظام.

● عرعر/ يعلن مطيران خليف العنزى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٤٨٥ تاريخها ٦/٧/١٨ ١٤٠٥هـ. صادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ال

● عرعر/ تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في عرعر المواطن مصد مبروك سيف السيف مغيدا أن دفش حفيظة نفوسه رقم ١٤٩٣٩ وتاريخ ٢٩/١١/٢١هـ سجل الحفر قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحرال المنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية - لا حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام .

● تقدم ألى أدارة الإحوال للدنية في الرس للواطن سعود بن ساري الحربي مفيدا أن يفتر حفيظة نقوصه رقم ٢٠٠٨٢ وتاريخ ٢٠/١٠/١٠هـ سجل الرس غد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الرس أو اقرب أدارة الموال مدنية _ لا حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

 الطائف/ تقدم إلى إدارة الأحوال المنية في التماص المواطن على سعد فائز الشهري مفيدا أن دفتر حفيظة نغوسه رقم ١٩٨٩ه وتاريخ ٢٨/٥/٢٨هـ سجل النماص قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه الدارة الاحوال المدنية في التمامس او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لا حيازة هذه الحفيظة أو اخفانها أو العبث بمدرناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن سيف احمد مصلح عن فقد رخصة عمل رقم ١٧٥١٥ تاريخ ٢٤/٣٤ / ١٤ - ١٤ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر ، € يعلن فهد سعد موس الجديد عن فقدان محفظة بداخلها بطاقة شخصية عسكرية

صادرة من الورشة العسكرية بالرياض وكذلك بطاقة دخول المستشفى العسكري بالرياض صابرة من المستشفى العسكري الرجاء من يعثر عليها أن يسلمها ألى الورشة العسكرية بالرياض أو أقرب مركز شرطة ، ● يعلن فارح بن سليمان مصري الجنسية عن فقد رخصة عمومي رقم ١٤١٧٥ تاريخ

١٤٠٤/٧/١٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور

 ■ يعلن حمود محمد خالد غالب يماني الجنسية عن فقدان شهادة المرحلة الابتدائية للعام الدراسي ١٣٩٢ - ١٣٩٣هـ صادرة من مدارس الومن الإملية بالرياض الرجاء ممن يعشر عليها أن يسلمها ألى أدارة التعليم بالرياض أو مدارس الوطن الاهلية وله ● يعلن سعود بن غراج السبيعي عن فقدان استمارة سيارته الجمس سويربان خصوص السعودية والصادرة من الدرياض برقم ١٧٦٠٧٢ وتاريخ

٢٧/١٠/٢٧هـ فعلى من يجدها تسليمها لمرور الرياض وله الشكر.

● تقدم ألى أدارة الإحوال المدنية في الرياض المواطن صعيد بن صعود بن بحيران المعصمي مقيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٦٠٩١ وتاريخ ٢/٢/١/١هـ سجل الرياض قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في مدينة الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية - لا حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العدث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها انتظام

● تعلن المحكمة الشرعية بثادق والمحمل أنه أنهى اليها المدعو ابراهيم بن اسمحاق المزيعل بالوكالة عن حدد بن عبدات الجديعي قائلًا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في ثادق والذي ال آليه بالشراء من عبدالله بن سليمان بن ربيعة واليه بالشراء من عبدالرحمن الاصقة والى عبدالرحمن بالارث من والده والى والده بالاحياء الشرعي من مدة طويلة المحدود بالحدود الاتية : جنوبا : بيت سليمان العجلان وتمام الحد بيث عبدالرحمن الربيعة بطول ١٨٨٤٠م وشمالا : شارع بطول ١٦,٠٠ وشرقا : سكة سد بطول ٧,٢٠م وغربا : بيت عبداته الوهيبي بطول ٢٠,١٠٨م والبالغة مساحته الاجعالية مائة وسبعة وخمسون مثر وسنة وتسعون سنتمترا (١٩٧٠٩٦) وطلب اعطائه حجة ثملك له معلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلائه .

■ الأخ / علي محمد الخويطر _ عنيارة .. احلت رسالتك لصفحة

🔳 الأخ / م . ن . ك . ـ سبق نشر الاجابة .

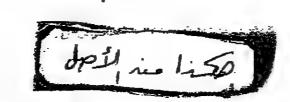
الخدمة المدنية .

● تعلن الشركة الوطنية للصناعات المعدنية المحدودة عن فقدان اقامة مكفولها المدعو/ انطونيو سيسى ، فلبيني الجنسية رقم ١٧١٣٩٢ وتاريخ ١١١/٥/١١/٥ هـ صادرة من جوازات الرياض ، لذا يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ألى ادارة جوازات الرياض أو الاتصال على تليفون ٤٩٨٢٥٧٦ / ٤٩٨٢٥٧٦ الرياض وله الشكر .

● تعلن الشركة الوطنية للصناعات المعدنية المحدودة عن فقدان لوحة سيارتها رقم ٣٤٣٣٣٧ لذا يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى إدارة مرور الرياض او الاتصال على تليقون ٢٩٨٢٥٧٢ / ٤٩٨٢٥٧١ الرياض وله المشكر .

● البكيرية / تعلن مؤسسة البدر المقاولات العامة والتجارة عن فقد لوحة سيارة تويوتا بجيب رقم ٢٦٦٠٢٧ موديل ٢٨م يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور البكيرية وله الشكر .

● بريدة تعلن شركة الاندلس التجارية عن فقد لوحة سيارة كرسيدا رقم ٩٩١٥٠٥ تاريخ ٢٠٤/٢/٢٠ هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.



تعلن أمانة المدينة المنورة لعموم المراطنين الكرام أنه نظرا لوجود بعض الدور الخربة والأيلة للسقوط في الحاء مختلفة من الدينة المنورة والتي يخشى من بقائها على وضعها الحالي على أرواح المواطنين وممثلكاتهم ، وقد تم حصر هذه الدور بموجب لجنة شكلت لهذا الغرض . لذا فإن أمانة المدينة المنورة لترجو من أصحاب هذه الدور اثبات تعلكهم لها واحضار صور من صك الملكية إلى بلدية الحرم مع صرورة كتابة الرقم الموجود على العقار وذلك خلال اسبوعين من تاريخ ظهور الاعلان وحسب البيان الموضح أدناه.

بيان بالدور الخربة والآيلة للسقوط بأنحاء مختلفة بالمدينة المنورة

■ سد دور غير معروفة ملكيتها بمنطقة باب الكومة خلف مكتبة الملك عبد العزيز أرقام العقارات

. 11 . 1 · . 4 . A . V . 7 . 0 ■ أربعة دور غير معروفة ملكيتها بمنطقة العطن على شارع الملك فيصل بن عبد العزيز ـ أرقام

■ اثنتا عشرة دارا غير معروفة ملكيتها بمنطقة زقاق جعفر أرقام العقارات ١٢ ، ١٢ ، ١٠ ، 17, 77, 71, 71, 11, 11, 17, 17, 17

■ دار غير معروفة ملكيتها أمام المطعم المتركي في البرحة بزقلق الطيار رقم العقار ٢٤.

■ داران ملك درويش سلامة أرقام العقارات ٧٦ ، ٧٦ . دار الأوقاف رقم العقار ٧٧.

■ دار باعثی رقم العقار ۷۲ . ◄ داران ملك البري ارقام العقارات ٧٢ ، ٧٤ .

🗷 داران خلف ملك البري غع معروفة ملكيتهما ارقام العقارات ٧٩ ، ٧٩ . ■ سترة السطح بدار أحمد سعود رقم العقار ١٧٥ . 📰 سترة السطح بدار السيد هاشم رقم العقار ١٧١ .

أربع دور للأوقاف بالجهة العربية للحوش أرقام العقارات ٨٢ ، ٨١ ، ٨٢ . ٨٢ . ■ دار المالية بالجهة الجنوبية للحوش رقم العقار ٨٤. 🗷 دار وقف الناظر احسان سندي رقم العقار 🗚 .

■ دار وقف البرى مكون من عدة أجزاء في خط واحد رقم العقار ٨٦. ■ دار وقف الصافي بحوش وردة رقم العقار ٨٧ . ■ دار محمد سائم الشنقيطي بحوش قمر رقم العقار ٨٩. ■ سقيفة بحوش المغربي شرق عمارة وقف الشربيني رقم العقار ٨٨.

> منطقة حوش خير الله: 🕿 دار حمدان الينبعاري رقم العقار ٩٨.

🛎 سبع دور غير معروفة ملكيتها خلف دار النعيم أرقام العقارات ٩٠ ، ٩٢ ، ٩٢ ، ٩٢ ، 🗷 دار غير معروفة ملكيتها بزقاق الطيار رقم العقار ١٤.

> متطقة حوش السمان 🖀 دار مرشد رتم العقار ۲۵.

🖪 دار مسالح رمضان رقم العقار ۲۱ . 🗷 رباط رقم العقار ۲۷ . ■ دار مصطفى مديري رقم العقار ۲۸. 🗷 دار علي حجيلي رقم العقار ٢٩ .

🗷 دار دعيس عبد القادر رقم العقار -٣٠. 🖀 خرابة المفارية أرقام العقارات ۲۱ ، ۲۲ ، ۳۳ . 周 سبع دور وقف القصاص والمغاربة والشربيني أرقام العقارات ١٥ . ١٧ . ١٩ . ٢٢ ، ٢٢ ،

🗯 ثماني دور غير معروفة ملكيتها بنهاية زقاق الطيار مطلة على زفاق صفير يؤدي إلى حوش سكر أرقام العقارات :٢ . ٢٥ . ٢٦ . ٢٧ . ٨٦ . ٢١ . ١٠ . ١٤ . 🖪 تسع دور غير معروفة ملكيتها بحوش سكر أرقام العقارات ٤٢ ، ٤٢ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٠ ،

> ■ داران لمحمد الحلبي أرقام العقارات ۵۲،۵۱. ■ دار باعامر بالساحة رقم العقار ۵۳. خرابة غير معروفة ملكيتها مجاورة لدار باعامر رقم العقار ٥٤ .

منطقة زقلق الطيار على شارع الملك فيصل بن عبد العزيز :

 دار فهد الغائم بالساحة رقم العقار ۵۰. 🚆 دار عواد فودة رقم العقار 🌣 . 🛎 دار عمر تكروني رقم العقار ٩ . ■ خرابة ملك محمد سمان رقم العقار ۵۷ .

■ دار الاسطاوي والحوش المجاور له رائم العقار ۵۸. ■ دار عبد السلأم حجازي رقم العقار ٦٠.

منطقة حوش السيد بباب الكومه . 77 . 71 . 77 . 17 . 1 . 17 . 11 . 17 . 11 🗷 دار السيدة عنيفة رقم العقار ١٢ .

■ دار غير معروفة ملكيتها رقم العقار ٦. ■ خرابة أبو عيفة رقم العقار ١١ . ١٦٢ السيدة عباسية رقم العقار ١٢٠. 🗷 سبعة عقارات وقف الجبرتي بحوش علي خضره أرقام العقارات ٦٢ ، ٦٤ ، ٦٦ ، ٦٧ ،

 ار عوض شاؤ المولد بحوش سلمان رقم العقار ٨. ◄ وقف أتفت بحوش شعبان برقاق جعفر رقم العقار ٦.

■ رباط نظارة محمد عارف سندي بأول حوش شعبان رام العقار ٧. ■ دار عبد اشد الهديان رقم العقار ٧١.

■ حوش وقف محمود الكزلي السمكري رقم العقار ١٢. ◄ حوش ورباط الهندية بزقاق جعفر رقم العقار ٩. 🛎 عدة دور غير معروفة ملكيتها بحوش اللاكيع مع سقيفة الحوش أرقام العقارات ١٦٢ ، ١٦٤ ، 174 . 174 . 177 . 17

■ دار محمد عبد الله برقاق الطيار رقم العقار ١٦٠ . ■ دار بزقاق جعفر غير معروفة ملكيتها رقم العقار • . ■ دار محمد مسالح بزقاق جعفر رقم العقار ١٨ .

 ◄ عدة دور غير مدروفة ملكيتها بزقاق جعفر رقم العقار ١٧٨. منطقة حوش القايد بالنزمات :

🗷 داران وسقيفة لآل عشقي بحوش قايد ارقام العقارات ٢٦٢ لجميعها . 🗷 دار درویش سلامة رقم العقار ۱۹۱ . 🗷 دار للأرقاف بحرش قايد رقم العقار ١٦٢

■ عدة دور غير معروفة ملكيتها أرقام العقارات ١٦٣.

🗷 دار مصطفى نزفة رقم العقار ١٧٤ العقار ١٧٠ على معروفة ملكيتها بباب المجيدي بشارع نافع الليثي رقم العقار ١٧٠ . ■ دار بشارع الملك فيصل بجوار نيون القراق رقم العقار ١٧٧٠.

■ دار غير معروفة ملكيتها بحارة النخاولة بجوار مكتب العقار رقم العقار ١٧٢. ◄ دار غير معروفة ملكيتها بحارة النخاولة بجوار الموثف رقم العقار ١٧٢٠. ■ دار للأوقاف بشارع الملك فيصل رقم العقار ١٧١ .

■ دار رقم ۱۷ بحوش الجوهري جسر الصافية رقم العقار ١٠٩. ■ دار غير معروفة ملكيتها بشارع نافع الليثي رقم العقار ١٠٩٠٠ دار رقم ۱۰ بنهایة حارة البخاریة غیر معروفة ملکیتها بشارع الخیرات خلف حفرة السید

حبيب رقم العقار ١٠٢. ■ دار بنهاية حارة البخارية غير معروفة ملكيتها رقم العقار ١٠٢.

■ دار للاوقاف بشارع الملك فيصل خلف البقيع رقم العقار ١٠١. ■ دار بباب التمار نهاية حارة البخارية غير معروفة ملكيتها رقم العقار ١٠٤٠

■ دار بحوش الجوهري بجوار جسر الصافية غير معروفة ملكيتها رقم العقار ١٠٧. ■ دار بباب المجيدي حارة قالون متعرع من حوش نافع الليثي رقم العقار ١١٠٠.

 العقار ١٠٥ عبر معروفة ملكيثها رقم العقار ١٠٥ عام العقار ١٠٥ عام المعام ■ دار برأس حوش التاجوري من جهة جسر الصافية غير معروف طكيتها رقم العقار ١٠٨ .

تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن حلجتها الى استثجار مبنى ليكون مقرا لدرسة عبدات بِنْ الرَّبِيرِ الْابتدائيةِ بِالطَائِفِ (الشهداء الجنوبية). على أن يكون المبنى من المسلح ويتشطيب ممتاز وتابع له فناء ولا تقل غرفه عن ٢٠ غرفة مساحة الغرفة الواحدة لا تقل عن ٤ ٪ ٦م وان يكون من بينها غرفتين احداهما للمكتبة الاخرى للمعمل بمساعة الواحدة منها ٥ × ٨م ومرافق صحية تفي لحلجة الطلاب والعاملين

الدرسة مع توفير الانارة والتهوية والنواحي الصحية. وتقدم الطلبات مباشرة لادارة الثعليم (قسم الاجور) مرفقًا بها صورة من صك ملكية المبنى بصورة من رخصة البناء وصورة من المغطط مع تقديم اقرار من مالك المبنى المعروض يتضمن عدم لرتباطه مم اي ادارة حكومية بغرض التنجير او سبق أن أجر داره وأخلى بموجب مطالبته. مع توصيل الماء والكهرباء والهاتف أذا كان موجود بالموقع واستعداده كذلك بعمل أي اصلاحات و اضافات حسب رأي اللجنة التي تقوم بالمعاينة وتقديم شهادة هندسية من مكتب هندسي عتمد تتمسن تعمل المبنى للغرض المراد الاستئجار من اجله وذلك في حالة تعدد ادوار المبنى المعروض وتقديم أقرأر يتضمن أن المألك ليس من منسوبي وزارة المعارف مع ايضاح عنوان المنتقدم ومقر عمله ولن يكون المالك مسئول عن حالة المبنى الإنشائية والمعمارية من حيث تحمله للغرض المراد الاستئجار من أجله كمدرسة.

فعلى جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال مدة خمسة عشريوم من اريخ نشره. والله الموفق.

اعلان مناقصة رقم ٥٨/٥٠١/١٤٠٩هـ

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية التقليص الجعركي بالرياض بالناقصة العامة بموجب الشروط والواصفات التي يمكن الحصول عليها من الإدارة اللَّية بالوزارة بعد توريد مبلغ مائتي ريال الى صندوق الورزّارة مقابل النسخة الواحدة، فعلى الساعة الراغيين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمم الاحمر على أن يكون العطاء مستوفياً

 يعنون الطرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة. ٢ _ يكون العطاء من أصل وصورتين. ٣ _ يبرنق بالمطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سبارية القعول لعام

عرفق بالعطاء صورتين من شهاءة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المقصول لعلم

ه _ يُرفِق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري. ٦ _ تقديم ضمان ابتدائي يمبلغ ثلاثة الاند ريال ٢٠٠٠ بنسبة ١٪ من أجمالي قيمة العظاء ساري المفعول لدة ثلاثة اشهر من تا ريخ فتح المطاريف. ٧ _ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة.

٨ ـ پجب ثاديم عينات لو كتالوجات لكل منف. ٩ _ قذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العماء الصادر باسمه السجل التجاري. هذا ومن حق الوزارة رفض أي عطاء يرد دون استيفاء كل أو يعض هذه الشروط علما بأن اخر موعد لقبول العطامات هو يوم الاحد الموافق ١/٦/٧٠١٥٥٠ وستفتح الظاريف بالادارة اللَّأية في تمام السَّاعةُ العاشرة بالترقيد الزوالي من اليهم الذي

تعلن أدارة التطيم بالجوف عن رغبتها في شراء ارض لدرسة القادسية الابتدائية بسكلكا على أن يراعي استكمال البيانات التالية عند تقديم الطلبات. ١/ أن لا تقل أبعاد الارض المطلوب شراؤها عن ٨٥ × ٨٥م وأن لا يكون عليها مبائي أو مشروعات او منشئت اخرى او اية مشاكل وفي حالة وجود شيء من ذلك تسلم الارض لورّارة

المعارف نظيفة من كل ما اشير اليه . ٢/ أن يذكر بللعريض الشم من صاحب الارض السعر الطاوب للارض كاملة أو بالتسر ٢ / أن تكون الارض بيضاء مستوية وبعيدة عن مجاري السيول وخالية من الشوائب

والعوائق وتقع على شارعين على الاقل. ٤/ أنّ يرفق صورة مصدقة من صك الملكية. ٥ /تقديم كروكي للارض المعروضة وفقا للصك الشرعي بالحدود والاطوال والأوتار والمساحة والشوارع المحيطة وهل يعترض الارض خط تنظيم لم لا واعتماده من للديرية العلمة للشنون البلدية والقروية بالشمال كدرسة في حالة غبولها.

٦/ أن تقع الارض قريبة من المدرسة المستأجرة وبموقع يحقق خدمة الاحياء المصطة بها. ٧/ تقديم الاوراق داخل طرف مختوم بالشمع الاحمر ويعنون باسم مدير التعليم بالجوف ويكتب على الظرف عرض بيع ارض لدرسة القلاسية الابتدائية بسكاكا. ٨/ أخر موعد لقبول الطلبات بوم السبت الموافق ١٢/٦/٢٠١٥هـ الموافق الشالات والعشرين من شهر جمادي الاخرة علم الف واربعمائه وسنه هجرية.

اعسلان للمسرة الاولسي

تطن ادارة التعليم بمنطقة سراة عبيدة عن رغبتها في استتجار مبنى ليكون مقرا لمستودعلتها أعلى جميع الراغبين في تأجير بيوتهم، التقدم بطلب بأسم مدير التعليم موضعا فيه الاجرة المطُّوية وعدد غرف المبنى، ومعيزاته، وتسلم جميع الطلبات لقسم الشدون المالية الاجور بالادارة على أن تتوافر في المبنى الشروط التالية ...

١ ـ أن يكون للمبنى صك شرعي باسم المتقدم، ويرفق صورته مع الاستدعاه. ٢ _ أنّ يكون المبنى فناء مصاحته لا تقل عن ٢٠ × ٢٠م.

٣ _ ان يكون المبنى مسلما.

يليه. وللاعلام جرى نشره.

 أن يحتري البنى عل ٢٠ غرفة على الاقل بمناقمها. ٥ _ أن يكون بجوار المبنى مواقف.

٦ ـ ان لا يكون مالك المبنى أو وكيله من منسوبي وزارة المعارف. علما بان أخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الأربعاء الموافق ٢٦/٥/٢٦ ١٤هـ واقد وفي

اعسلان منافسات حكومية

رثم المتانسة: اسم الجهة المعنية: ادارة التعليم بالاحساء أسم المناقسة ووصفها وغرضها: نظافة مينى الرحدة الصحية الرئيمية بالهفوف (المينى الجديد) _ قيمة وبائق المنافسة: خمسون ٥٠ ريال _ مكان بيع الوبائق: قسم المحاسبة بادارة التعليم بالاحساء _ أخر موعد لتقديم العروض؛ يوم الاحد الوافق ٢٧/٢- ١٤هـ _ مكان تقديم العروض: قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء - موعد فتح المتاريف: يوم الانتهن الوافق ٢١/٧/٢٠ ١٤هـ مقدار التصنيف المطارب وترعه.

ملاحظات يرقق خممن أوراق العطاء التأليت ١) خطاب غيمان بنكي مبدئي ١٪ من قيمة العطاء ساري للفعول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل

٢) شهادة تسديد الزكاة والمحل سارية المفعول.

٣) صورة من السجل التجاري.

الترخيص بعزاولة المئة من الجهات المقتصة.

مورة من شهادة الاشتراك في الغرفة الشهارية سارية الفعول.

١ ميورة من اقامة العمال سارية المفعول،

٧) كتابة الاسعار بالإرقام والحروف وعدم التشطيب.

٨) يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والرفق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من أصل وصور داخل غرف مختوم بالشمم الاحمر. ٩] الانتزام والنقيد بما ورد أي نظام مشتريات المكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائمة التنفيذية

المعمول بها (علما بان للادارة حق التجزئة والالغاء دون لبداء الاسباب (واله الموفق.) اعسلان منافسة

رقم المنافسة (١) ــ ترح المنافسة وجهتها استنجار مبنى استشفى الامل بالقصيم في مدينة بريدة - قيمة النسخة مجانا - موعد تقديم العطاءات ١٤٠٦/٦/٢ عاه- - موعد فتع المظارف ٣/٦/٦ - ٢٤هـ وصوف يتم معاينة المباني في اليوم التاني ٨/١/٦-١٤٠هـ وعلى راغبي الدخول بهذه المنافسات التقدم الى ادارة المستريات بديوان الديرية العاسة للسُّونَ المنصَّةِ بمنطقة القصيم بمدينة بريدة بطلب نسخة من الشروط والواصفات الخاصة

تقدم العظاءات في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم فتح للظاريف، اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المناقسة : عملية صيانة ونظافة خمسة مسلجد بمكة للكرمة المجموعة العاشرة (١٠) قيمة بيع الشروط والمراصفات : • • • ريال أخر موعد لقبول العطامات بعد التمديد : نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٩/٥/١٦هـ. موعد فقح المطاريف: اليوم التالي الاثنين المرافق ١٧/٥/١٠٤هـ الساعة المدلية عثر صباحا الستندات الطلوبة :

٢) شهادة الركاة والدخل . ٣) السجل التجاري -

الاشتراك في الفراة التجارية .

٥) هذه العملية غير تابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي عطاء جزيء لهذه العملية (ثلاث ستوات) مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

للرَّدُارة المحق في تأجيل العملية أو الفاء بعضها أذا ما دعت العلجة لذلك ودون أبداء الاسباب. شلم المغاريف لسكرتير المناقصات بمقر الوزارة بالرياض (وزارة الحج والاوقاف). اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الأوقاف

عنوان المناقسة ؛ عملية صيانة ونظافة سبعة مسلجد وجرامع بمنطقة مكة للكرمة المجموعة الخامسة

تيمة بيع الشروط والرامطات: ٧٠٠ ريال أخر مرعد لقبول العطاءات بعد التمديد : نهاية دوام يوم الانتين للوافق ٢٤٠٦/٥/٢٤هـ مرعد فتح المظاريف : اليوم التالي الثلاثاء للوافق ٢٥/٥/٢٠ £١هـ الساعة الحادية عشر صباحا . الستندات الطلوبة : ا فسان بنكي الإ
 شهادة الزكاة والعقل ،

٢) السجل التجاري ، الاشتراك في الغرفة التجارية .

٥) هذه العملية غير تلبلة للتجزئة رسيتم استبعاد اي عطاء جزيء لهذه العملية (ثلاث سنوات) مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنرات) للوزارة الحق في تأجيل العملية أو الغاء بعضها أذا ما دعت الطحة لذلك وبون أيداء الاسباب . سُلَّم المظاريف لسكرتم المتاقصات بعقر الوزارة بالرياض (وزارة الحج والاوتاف) .

اعلان تعلن امارة منطقة الباحة عن رغبتها استثجار دار ضيافة للامارة الرئيسية بالباحة حسب الواصفات

١) أن تكرن الدار مشتملة على ثلاثين غرقة على الاقل ومزودة بتعديدات الماه والكهرياء ٢) ان تكون الدار واقعة على شارع عام وان يترفر فيها مواقف السيارات

٢) ان تكون مطركة بموجب هنك شرعي ان يستند صاحبها بازالة كل مضرة تلعق بالجاريين الا يكن مالك الدار من منسوبي وزارة الداخلية .

فعلى كل من لديه دار تتوفر بها الشروط الذكورة اعلاه التقدم بعرضه لملادارة المالية بالامارة موضحاً به الاجرة التي يرغبها علما ان لحر موحد للبول العروض بيم ٢٥/٥/٦٠ ١٤هـ وان للامارة الحق (استخدام الدار لاي غرض لمطعة العمل خلاف الضيافة واقد المواقى .

ادارة اوتاف الطائف

تطن ادارة أوقاف ومسلح الطائف عن تأجيل طرح عملية حديانة ونظافة عشرون مسجدا بالطائف رغية منها لاتلمة أأوقت والفرصة للشركيات والمؤمسيات الوطنية وذلك عبل اربعة مجموعات كل مجموعة خمسة مسلجد بعطاء واحد لا يتجزأ.. وهيند للجموعة الأول:

١ _مسجد سعيد الفامدي بالشهداء الشمالية. ٢ ـ مسجد المرطي بالشهداء الشمالية.

٢ _مسجد البصيل بالشهداء الشمالية. ٤ ـ مسجد الجوهرة بالشهداء الشمالية.

 مسجد سمو الامير سلطان بن عبد العزيز بالشهداء الشمالية. الجموعة الثانية:

ا _مسجد بن درويش بالشهداء الشمالية. ٢ مسجد سرق الخضار بالقمرية. ٢ - مسجد خالد عامدار بالحضرمية.

٤ ـ مصجد الجوهرة بالمويه. ° ـ جامع بن بكر بالمويه طريق الرياض.

١ ـ جامع لحد صبري بالشهداء الجنوبية. ٢ ـ جامع عل شوكت الغامدي بالشهداء الجنربية. ٣ - مصجد مسو الامع متعب بالحوايا.

 عسجد مرزوق التركي بالفيصلية. مسجد سوق الخضار بالشهداء الجنوبية. المجوعة الرايعة:

١ - مسجد بن عبيكان بالشرقية. ٢ _مسجد الهنود بالسوق. ٣ ـ مسجد بن غثيان بالشرقية. ٤ ـ مسجد بامحفوظ بالشقا.

0 _مسجد أل عمر بالشقا. غمل من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقديم لادارة أوقاف ومسلجد الطائف للحصول على نسخة من الشريط والمواصفات المعدة إذاك مقابل • • ٥ خصيمانة ريال كل مجموعة وذاك طبقا لنظلم تآمين مشتروات الحكومة وتتقيد اعمالها مع تقديم ضملن بنكي بواقع أأرمن قيمة العطاء وشهادة معتمدة توضع سابق خبرة في اعمال المسيانة والنظامة وصورة من السجل التجاري وصورة اشتراك بالغرفة التجارية وصورة تسديد الزكاة والدخل

على أن تقدم العروض والاسعار رقدا وكتابة وتوضع دلفل مظروف مختوم بالشمع الاحمر علما بأن أخر موعد انقديم العطامات بوم السبت الموافق ١٦/٦/٠ ١٤هـ. وموعد فتح المظاريف في اليوم التالي مباشرة للساعة العاشرة صباحا وان مدة عقد العملية ثلاث سنوات.

أعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الأوقاف عنوان المنافسة : عملية صيانة ونظافة سنة مساجد بمنطقة مكة للكرمة المجموعة السابعة هشر .

قيمة بيع الشريط والمواصفات: ٦٠٠ ريال أخر موعد لقبول العطامات بعد التمديد : نهاية درام بوم الاثنين الموافق ٢٤٠٦/٥/٢٤هـ موعد فتح المظاريف: اليوم التالي الثلاثاء الموافق ٢٥/٥/٢٠ ١٤هـ الساعة الحادية عشر صباحا. السنتدات الطوية:

١) ضمان بنكي ١٪٢) شهادة الزكاة والدخل ـ ٣) السجل التجاري . ٤) الاشتراك في الغرغة التجارية .

٥) هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي عطاء جزيء لهذه العملية (ثلاث سنوات) مع العلم لن مدة العقد (ثلاث ستُوات) الوزارة الحق في تأجيل العملية في الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك ودون ابداء الاسباب. تسلم المظاريف لسكرتير المناقصات بمقر البزارة بالرياض (رزارة الحج والاوقاف).

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف عنوان المنافسة : عملية صيانة ونظافة ثلاثة مساجد بمكة للكرمة المجموعة الثانية والعشرون (٢٢) قيمة بيع الشروط والمواصفات : ٣٠٠ ريال آخر موعد القبول العطامات بعد التمديد: تهاية دوام يوم الاحد المواتق ٢٣-١٤٠٦هـ

موعد فتح المطاريف: اليوم التالي الاثنين الموافق ٢٤/٥/٢٠ - ١٤هـ الساعة العادية عثم صباحا المستندات المثلوبة ب ١) ضعان بنكي ١٪
٢) شهادة الزكاة والدخل .

٢) السجل التجاري . الاشتراك في الغرفة التجارية. هأ هذه العملية غير قلبلة التجزئة رسيتم استبعاد اي عطاء جزيء لبده العملية (ثلاث سنوات) مع العلم أن عبة العقد (ثلاث ستوات) للبزارة الحق في تأجيل العملية أو القاء بعضها أذا ما دعت الحاجة لذلك ودون أبداء الاسباب .

شلم المطاريف لسكرتير الماقصات بعقر الوزارة بالرياض (وزارة المج والارقاف). أعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزرة لشئون الأوقاف

عنوان المنافسة : عملية صيانة وشقافة تربعة مسلجد بالنطقة الشرقية لخفهي المجموعة السابعة نيمة بيع الشروط والمواصفات: ١٠٠ ريال أخر مرقد لتبيل للمطامات بعد التمديد: نهاية درام بيم الاحد الموافق ٢٣/٥/٢٠٤١هـ موعد فتع المظاريف : النوم التالي الاثنين الموافق ٢٤/٥/٦٠ أد ١٤هـ الساعة العالمية عشر صباحا .

الستندات المثلوية: ١) ضمان ينكي ١٪ ٢) شهادة الزكاة والبخل -

٣) السجل التجاري . الاشتراك أن الفرفة التجارية . ٥) عذه العملية غع قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي عطاء جزيء لهذه العملية (ثلاث سنواث) مع العلم لن مدة العقد (ثلاث سنواث) للوَّزارة الْحقُّ في تَنْجِيل العملية أو الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك ودون أبداء الإسباب.

تسلم المطاريف اسكرتير المناقصات بمقر الوزارة بالرياض (وزارة الحج والاوقاف) . اعلان للمرة الثانية

تطن الجامعة الاسلامية بالدينة المنورة عن رغبتها في استثجار عمائر لسكن الطلاب المتزوجين في املكن مختلفة من المدينة المنورة وفق الشروط الاتية :

١) أن لاتقل العمارة عن ست شقق

٢) ان تكون الشفة من ثلاث أو أربع غرف فقط بمنافعها

٣) ان تكن مكيفة ومفروشة بالموكيت قعل من يترفر لديه قلك النقدم للجامعة الاسلامية في مدة اقصاها يوم الاحد ٢٢/٥/٢٠ ١٤٥. يتقدم الطلبات الى الجامعة الاسلامية (الادارة للالية) قسم للشتريات والعقود .

بيان العملية المظلوب تشرها

١ ـرقم المنافسة : ١٤٠١/٢

77\7\7824-

؟ . السم الجهة للطنة : وزارة البرق والبريد والهاتف/ منطقة جدة للاتصالات . ٣ .. لسم المنافسة ووصفها وغرضها : أعمال الحفريات والتمديدات والتومسيلاات وانشاء برابخ وفتحات التقتيش وازالة وغرس اعمدة هاتفية مع تأمين المواد اللازمة لها النطقة جدة للاتصالات والراكز التابعة لها ،

٤ ـ قيمة الناقصات : (٢٠٠٠) سنة الاف ريال . ٥ .. مكان بيع الوثائق : ادارة العقود والمشتروات .. منطقة جدة للإتصالات .. بحي الفزلة ٦ - لَصْر مـوعـد لبيـع الرشائق : تهـأيـة دوام يـوم السبت ١٦/٦/١٢ ١٤هـ المـوافق

٧ ـ أخر موعد لتقديم المطامات : نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٦/٦/٢٠ هـ الموافق 1/7/1414. ٨ مُمكان تقديم للعطاءات : ادارة العقود والمشتروات منطقة جدة للاتصالات محى النزلة

" ٩ أموعد ومكان فتح المطاريف : في ثمام الساعة التاسعة هنباح الاحد ٢١/٦/٢٠ ١٤٠٨. الوافق ٢/٩٨٦/٣/ ببنطة جدة للاتصالات بالنزلة اليمانية . اعلان عن منافسة حكومية

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان (وكالة الوزارة الشئون الاسكان) عن رغبتها في طرح مناقصة تكملة تسوير ارض الإسكان الواقعة شمال شبك مطار الرياض القديم .. علمابان قيمة للواصفات خمسماتة ريال ۵۰۰، قعلى الراغيين في مخول هذه المناقصة وشراء المناقصات ، مراجعة مكتب سكرتج لجنة المناقصات علما بأن اخر موعد لتقديم للعروض تاريخ ١/٦/٦٠٤١هـ الساعة الثانية عشر ظهرا (١٢) وفتح المظاريف ١٤٠٦/٦/١٠ الساعة العاشرة صبلحا (١٠) مع ارقاق الاتي ضمن العطاء:

١) ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العقد . ٢) صورة من السجل التجاري ساري للقعول . ٢) صورة تصديد الزكاة والدخل سارية المفعول ، ٤) صورة من الاشتراك بالفرفة التجارية سارية المفعول، ٥) صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول .

٦) مورة من سابق خبرة .

١ _ اسم الجهة للحلنة : قيادة القوات الجوية ـ شارع الماار القديم ـ شعبة المناقصات . ٢ - اسم المناقصة : استنجار مانة شكة باللوكيت والسئائر والمكينات ويفضل أن تكون ثلاث غراب توم بعديثة الرياض ،

٣ ـ لخر موعد انقديم العظامات وقتح المظاريف الساعة العاشرة بالترقيد الزوال من صباح يوم (السبت) الموافق ٦/٦/٦/١٤٠٨..

وتسخة منه الى المؤسسة العربية للإتصالات الفضائية صب ١٠٢٨

الملكة العربية السعودية

وزارة البرق والبريد والماتف

تطن وزارة البرق والبريد والهاتف عن شغور وظيفة « المدير العمام للعرسسية العربية للاتممالات الفضائية ورغبتها في اشغالها باحد الكفاءات المتضمسة وفق الواصفات التالية -

اولا : الراصفات المطلوبة لشاغل وطيفة الدير العلم :

كان الطالب حائزا لمؤهلات او خبرات نادرة يقدرها المجلس.

الكلفية يَّ الشؤرن الإدارية والفنية للاتصالات.

الاتممالات بقدر الامكان .

نَانِياً : الترَّامات الوظيفة

ادارة المؤسسة عن كافة اعمالها ،

عُلْقًا : أسلوب التعاقد :

رابعا : الراتب والمزايا :

المؤسسة توقع السكن الملائم له مجانا .

العلم في كل ماً لم يرد فيه نص اعلاه -

٤ _ تؤمن المؤسسة للمدير العام سيارة مصلحية .

خامسا : المستقدات والشهادات المطلوبة :

الادارة المعنية وموثقة من الجهات الرسمية

سلاسنا : موعد وصول الترشيمات :

وزارة البرق والبريد والهاتف

الملكة العربية السعودية

الملكة العربية السعودية.

الرياض ١١١١٢

الرياض ١١٤٢١

والتنفيذية للمؤسسة .

مواصفات المدير العام وشروط التعاقد معه

١ _ ان يكون متمتعا بجنسية احدى الدول العربية او مواود لاب بتمتع او كان يتمتع بها .

٣ _ أن يكون من نوي الاخلاق الفاضلة والسيرة الحسنة وفوق جميع الشبهات

إلى من المنافعة المربية واحدى اللفتين الانجليزية أو الفرنسية.

٨ .. أية مزايا اخرى يستطيع ابرازها في طلب الاستخدام .

٢ _ أن يحمل شهادة جامعية معتمدة في الهندسة الكهريائية ويفضل أن يكون التخصيص في

٤ _ إن يكون عمره دون الرابعة والخمسين ويجوز للجلس الادارة التجاوز عن هذا الشرطاذا

َّه _ تَنْ تَكُونَ لَدَيَه خَبِرة ادارية فنية كافية في مؤسسات او هيئات او شركات كبرى تعتمر

طبيعة العمل فيها على تكامل الأجهزة الفنية (كأساس) مع الأجهزة المالية والادارية المساندة مع

كون طبيعة العمل أو الخدمات التي تقدمها فنية بالدرجة الاولى ويفضل من تكون لديه المعرفة

٧ _ أن يقبل التقرغ الكامل لاشغال المؤسسة والانفكاك من كافة ارتباطات العمل والنفع

_يكون المديد العام رئيسا للجهاز التنفيذي للمؤسسة وممثلها القانوني ومسؤولا امام مجلس

_ يتونى ممارسة الاختصاصات والصلاحيات المنصوص عليها في الأنظمة واللوائح الداخلية

ا ريتم التعاقد بشكل شخمي مع الرشح. ٢ حدة العقد ثلاث سنوات قابلة للتجديد ويجوز انهاء خدماته خلالها من قبل مجلس ادارة

١ - يمنح الدير العلم راتبا شهريا مقداره ٠٠٠٧٠ دولار مع زيادة سنوية مقدارها ٢٠٠ مانتي

٢ _ إن تقصل ميزانية المؤسسة نفقات سفر المدير العام وافراد اسرته بالطائدة من بلد

اقامت الى بلد مقر العمل (الرياض) وكذلك تفقلت سفره وافراد أسرته عند عودته الى بلده أوبلد

القلمت عند انتهاء مندمته وكذلك نفقات سفره وعائلته الى بلده او القامته (نهابا وايلبا) لمرة واحدة

٢ ـ يخير المدير العام بين صرف ثلاثة رواتب شهرية كبدل سكن كل سنة او ان تتولى

٥ _ تسري أحكام المزايا والمكافأت والضمانات الواردة ﴿ نظام العاملين للمؤسسة على المدير

١ _ يقدم المرشح صور شهادات موثقة ومعتمدة من قبل جهات تعليمية معترف بها في دولة

٢ _ شهادات الخبرة يلزم ان ترضح بها بداية الخدمة ونهايتها رمواعة من جهات عليا ل

١ _ يجب ان تصل الترشيمات شاملة جميع المتطلبات الى المؤسسة في موحد اقصاه نهاية

٣ _ يقدم المرشح شهادة حسن سيرة رسلوك من جهة رسمية معترف بها .

دوام يوم الاحد الموافق ١٦ فبراير/ شباط/ ١٩٨٦م (٧ جمادي الثانية ١٤٠٦) _

٢ _ يرسل الاساس باسم امانة مجلس الادارة على العنوان التالي :

رئيس مجلس لدارة المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية

خلال كل سنة عمل ، وتكون السفريات بالدرجة الاولى وبالطريق المباشر.

_لان ١ _ تدعو قاعدة الملك فهد الجوية بالطائف المقاولين المؤهلين للمشاركة في تشغيل وصيانة

٣ _ يمكن الشركات والمؤسسات السعودية الراغبة بالمنساركة في هذه المناقصة شراء مستندات دعوة تقديم العطاءات من ادارة التشغيل والصيانة بالقاعدة وستكرن هذه المستندات جاهزة ومتوفرة للبيع ابتداصن ١٥/٥/١٠٤١هـ الموافق ٢٥/١/١٨٦٨م متابل ٠٠٠٠٠٠ خمسون الف ريال) تدفع نقدا أو بشبك مصدق باسم مدير ادارة التشفيل والصيانة ويمكن زيارة الموقع اعتبارا من يوم ١٦/٥/١٦ ١٤هـ الموافق ٢٦/١/١/١٩٨٦م.

٢ _يجب على الشركات أو المؤسسات المتقدمة لهذه المناقصة أن تكون سعودية ومصنفة لدى وكاللة تصنيف المقاولين بوزارة الأشغال العامة والاسكان وبالاضافة الىذلك يجب ان تكون تك الشركة أو المؤسسة قد مارست مثل هذا العمل من قبل مع تقديم شهادة من وزارة الاشغال العامة والاسكان تثبت انهم مؤهلون لمارسة اعمال التشفيل والصبيانة عند الحضور لشراء

 ع. يجب أن يكون المتنافسون قد اكملوا بصمورة مرضية عقدين عمل الاقل التشفيل والصيانة خَلال الخمس سنوات الماضية في المجالات التالية (الصبانة الكهربائية والميكانيكية وأنتباج الطاقة والانتساءات والهندسية وصيائية السيبارات والصحية وصيبانية الاسكيان والمستشفيات - الانشاءات - الاجهزة الفنية -. الطرق والارضيات - ادارة العقود - الادارة المالية _ مراقبة للواد .. الخ).

 ع. يجب على معثل الشركات الذين سيحضرون لشراء مستندات المنافسة ان يقمسوا تقويضًا خطيا يخولهم حق شراء عذه المستندات . آ _ يجب تسليم العطامات الى ادارة التشغيل والمسيانة بقاعدة الملك فهد الجوية بالطائك إلى موعد اقصاه ١٥ رجب/ ١٠٤١هـ الموافق ٢٥/٢/٢٨٥م الساعة العاشرة صباحا وهو بيهم

فتَح المظاريف ولن تقبل العطاءات التي تسلم بعد دلك التاريخ. ٧ _ يجب أن تكون العطاءات المقدمة من أصل وصورتين وتشمل ضمان بنكي حسبما هو محدد في الدعوة لتقديم العطاءات ويجب ان يوضع العطاء في ظرف مغلق ومخترم بالشمع الاحمر ويسلم لادارة التشفيل والصيانة بقاعدة المك فهد الجوية بالطائف. ٨ - يجب على المناقصين تقديم - كجزء من اي عرض - جميع المستندات والبيانات الملاوية

في مستندأت الدعوة لتقديم العطاءات. ٩ ـ لا يسمع لآي شركة أو مؤسسة بالاشتراك في المتاقصة الالتلك التي أشترت مستندات الدعوة لتقديم السلاءات.

ويجب على للتنافسين أن يقدموا مع عطامهم المستندات التآلية : أ_شهادة تثبت ترفر المؤهلات المنصوص عليها في الاعلان ." ب ـ صورة السجل التجاري للمنافس.

حــ شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية الفعول . د ـشهادة تسديد الزكاة سارية القعول . هـــشهادة من بنك معترف به من قبل مؤسسة النقد العربي السعودي تقيم فيها القدرات والسمعة المالية وطبيعة معاملاتها المالية

وسيجب على المتنافسين أن يقدموا مع عطاتهم تعهد بأنهم لم يفشلوا في تنفيذ عقد ما السباب تجارية او ننية . زُ- يَجِبُ عَلَى المُتنافِسِينِ استخدام الموارد والمعدات المنوفرة في المملكة العربية السعودية حسبما أشتمات عليها (قائمة المنتجات الوطنية) التي اصدرتها وزارة الصناعة وان ينظر في العطاءات التي تعرض المنتجات غير السعودية حيث تتوفر المنتجات السعودية .

منافسة عامة بوزارة الدفاع والطيران للمقاولين السعوديين

تطن وزارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية عن طرح المشروع الاتي في منافسة علمة للشركات والمؤسسات المنخصصة في الاعمال الكهربائية والمكانيكية. رقم المشموح : ۱۳/۱۷/۲/۱۷ ۲۹ مُكُونَكُ الشُّروع : أَصُلاع وتُوضيب موادات دين بالنطقة الجنوبية قيمة الوثائق ؛ ٢٠٠٠ النين ريال . بداية بيع الوثائق: السبت ١٥/٥/١٥هـ تأريخ تقيم وفقع المظاريف: الاثنيز ١٥/٦/٦/١٥

غُعل راغبي الأشتراك من القلولين السعوديين دوي الخبرة في هذا المجال مراجعة الاشغال المسكرية يطلب شراء الوثائق مع ارفاق المستندات التالية مع خطلب الشراء (١) صوية من السط التَّعِلرِيُّ (٢) صورة من تسديد الزكاة والدخل (٢) صورة من الاشتراك بالغُرفة التّجارية ، ويجب ان تكون جميع الاوداق سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شبك مصدق باسم ودارة الدفاع والطيران الاشقال العسكرية وسوف يتم فتح المظاريف أن شاء أند في تمام الساعة الحادية عثم

اعلان

تعلن بلدية منطقة الدمام لصاحب المهمع السكني المكون من بورتبلات خشبية مهجورة والواقع جنوب قصر الخليج على طريق الدمام - الظهران بضعورة ازالة البوتبلات المذكورة وذلك خلال شهر من تأريخ الإعلان وفي حالة انتهاء الفترة المذكورة ولم يقم صلحبها بذلك سيتم ازالتها واستحصال تكلفة الهدم ورفع المخلفات عند مراجعتكم للبلدية للعصول على ترخيص بناء للارش التي هدم ارتوازي عمقه ١٥٠٠ مثر لتغذية البلدة بالمياه وقد

تم الانتهاء من المشروع قبل فترة وجيزة ولازال

العمل جاريا في انشاء خزانين احدهما بسعة ٦٠م٠

والآخر ١٨٠م من المياه .. ومن ضمن المشاريع

ايجاد مخطط سكتي جديد يشتمل على ١٧٦ قطعة أرض وثم توزيع ٥٠ قطعة منها على المواطنين

بالاضافة الى مخطط للهيئات الحكومية والمساجد

احتياجات البلدة

البلدة وهي. تدعيم مركز الامارة وزيادة

امكانياته .. ربط البلدة بالشبكة العامة للكهرباء تطوير خدمات البلدية خاصة النظافة انشاء مبنى لمدرسة البنات واخر للمستوصف . ايصال الخدمة

اهائي جراب يشكرون الدولة

الشكر الجزيل باسم اهائي البلدة الى جلالة المك

المقدى وسمو ولى عهده الامين وسمو النائب الثاني

وحكومتهم الرشيدة على ما تنعم به جراب من خير

عميم بقضل ما حظيت به كغيرها من المدن والقرى

والارياف من وسائل حضارية مختلفة وتوفير الامن

والطمأنينة والهناء للاهالي. وخص امير جراب

صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز

امير منطقة الرياض بالشكر على ما يوليه من

وتمنى أن يديم أنه لهذه الدولة أمنها وهنامها في

زيارتها لبلدة جراب للاطلاع على معالمها الاثرية

قال امير جراب فهد كميخ المريخي انني اقدم

هناك بعض المتطلبات التي ينتظر تحقيقها في

والحدائق وسوق مركزي.

. 🗷 امير جراب 🖪

عبدالعزيز والذي له الفضل الاكبر في توطين البدو

لينعموا بالوسائل الحضارية الحديثة في القرى

وفي عهد جلالة المغفور له الملك فيصل ابن

🗖 المجمعة/ مكتب الجزيرة .. عمت معطيات النهضة الباركة جميع ربوع رطننا الغالي وبتعمت بهاكل المدن والقرى والارياف واصبحت شواهد النهضة لا تقتصر على المدن نحسب بل اصبحت تشاهد مائلة في جميع القرى والهجر والارياف التي امتدت اليها وسائل الحياة الحديثة فجعلت سكانها يعيشون حياة سهلة مسرة في مختلف المجالات . والجزيرة وقد اتخذت نهجاتسير عليه التعريف بمعالم القرى والارياف الحضارية والاثرية رآت ان تقدم تحقيقا عن احدى الهجر التاريخية بمنطقة سديروهي بلدة جراب المعروفة .. حيث تمت زيارة البلدة وتم الالتقاء باميرها

نهد بن كميخ المريخي .

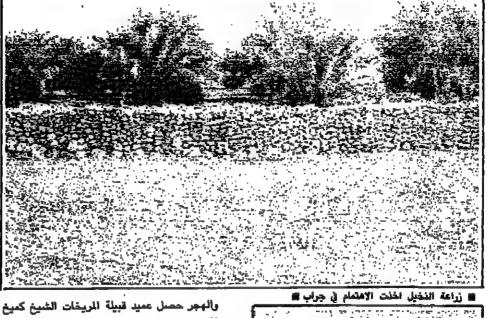
تقع جراب قرب الحد الشمالي لمنطقة سدير وتبعد عن مدينة المجمعة بمسافة ١٤٠ كم وبالتحديد فانها تقع في الجهة الشمالية من جبال مجزل وتقبع على ضفة وادي جراب الشمالية وهو واد يسيل من الغرب الى الشرق مبتديًا من النقود المعروفة باسم الثويرات حتى الامغر بالجهة الغربية من صحراء النفود السماة الدهناء .

ويوجد بالوادى عدد من الآبار القديمة التي يتزود البدو منها بالمياه ويحد جراب من الشمال السياريات والخنيصح ومن الجنوب جبال خشوم عواد ومن الغرب نفود الثويرات ومن الشرق نفود

سميت جرأب بهذاً الاسم لأنها تقع في واد تكثر ، المنحراوية على اختلاف اتواعها لكثرة تلال الوادي وشعابه . ونظرا لكثرة الاعشاب وتوفرها فيه اطلقوا عليه اسم (جراب) اي بمعنى المخزن او الوعاء حيث انه اعتبر مخزنا للعشب الذي ينمو في ربزعه ايام الربيع ويكسبها خضرة ونظرة باهية ومن هنا كانت تسمية وادي جراب

جراب والتاريخ

كانت بداية تكرين بلدة جراب مجموعة من الأبار المعفورة في بطن الوادي والمملوكة لقبيلة المريخات من واصل من مطح وذلك منذ عهد الامام فيصل بن تركي رحمه الله وحتى الوقت الماضر.



المريخى على امر من جلالته باقامة بلدة جراب وبالفعل بدأت القبيلة بالبئاء والتوطن في بلدة جراب عام ١٣٨٤هـ كما استوطنتها بعض العوائل من فخذ الهوامل من مطير والعبيات من مطير ومنذ ان قامت البلدة وحتى اليوم وهى تنعم كمثيلاتها باهتمام الحكومة الرشيدة التي وفرت بها كافة

قطوي الندمات البلدية وانصال الكمريا

ولعل من أهم الاحداث التي خلدت اسم جراب في التاريخ معركة جراب المشهورة التي وقعت بين جيش مؤسس الملكة جلالة الملك عبدالعزيزابن عبد الرحمن آل سعود وبين جيش سعود بن رشيد حاكم حائل أنذاك وذلك في يوم ٧ ربيع الاول عام

المرافق الحيوية التي يحتاجها السكان.

كما يوجد بالقرب من جراب مكان يسمى (ابرق جراب) الذي وقعت فيه معركة بين ابن رشيد

واقع البلدة يعمل اهالي جراب في حرفة الرعى وتربية

المواشي التي تعتبر هي العمل الرئيسي ومصدر الرزق لهم وفي الفترة الاخعية اخذ قسم منهم في العمل بالزراعة وتم غرس النخيل التي اصبحت فيما بعد بساتين تمول البلدة بحاجتها من التمور. . كما اتجه تسم من الاهالي الى العمل في الوظائف

وقد حظيت بلدة جراب بنصيبها الوافر من اهتمام الدولة كغيها من البلدان الاخرى .. فقد مد اليها طريق اسفلتي يتفرع من طريق الارطارية الزلفي وينتهي في قلب البلدة لمسافة ٤٨ كيلومترا وهذا الطريق ساعد البلدة والبلدان الاخرى التي تقع عليه على الانتعاش وسهل حركة التنقل اسكانها ، كما حظيت جراب بالمرافق والخدمات المختلفة والتي من اهمها ما يلي .

دخل نور العلم بلدة جراب سنة ١٣٨٨ هـ عندما اسست مدرسة جراب الابتدائية لتعليم ابناء البلدة وزودت بكل ما تحتاجه من امكانيات تسهل مهمة التعليم بها للطلاب وبحلول عام ١٤٠١هـ الحق بهذه المدرسة الابتدائية مدرسة متوسطة ومدت المدرستان بكل المقومات التي تستلزمها العملية التعليمية ويقول مدير المدرسة تيسير محمد سلامة أن عدد الطلاب بالمدرسة الابتدائية هذا العام ٤٠ طالبا بينما يبلغ عدد طلاب المدرسة المتوسطة ٩ طلاب.

اما مدرسة البنات بالبلدة فقد افتتحت عام ١٤٠٠هـ ويفصل واحد ثم تطورت ونمت حتى بلغ عدد فصولها هذا العام ٦ فصول دراسية وبلغ عدد طالباتها هذا العام ٥٠ طالبة .

افنتح مستوصف جراب في عام ١٣٩٠هـ لتقديم الخدمات الصحية لمواطني البلدة ويرجد به طبيب وممرضتان ومراقب صحي وسيارة اسعاف وسائق ومستخدمون كما توجد به صيدلية مجهزة بالادوية ، فضلا عن المستلزمات الصحية الاخرى التي يحتاجها العمل بالمستوصف ويبلغ عدد المتوسط الشهري للمراجعين ٥٠٠ مراجع شهريا .

 الخدمات البلدية مدت بلدية المجمعة خدماتها الى بلدة جراب حيث تقوم فرقة من البلدية بالمرور على البلد بشكل



● هيئة الامر بالمروف: ويوجد بها عدد من الاعضاء للامر بالمعروف

والنهى عن النكر وتقديم التوجيهات والارشادات الدينية للإمالي.

من اهم المشاريع التي تنفذ في جراب حالياً .. مشروع مبنى لمدرسة البنين نموذج ٩ فصول . على

としたしてて

17 50.71 2.7 2.51 2.27 435

الرئيسي بالإرطاوية .

الطراز المعماري الحديث .. مشروع حفر بدر • تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن جلبان بن جلبان هياف القرقاح القمطاني منيدا ان دنتر حنيظة نذوسه رقم ٨٦٣٨ وتاريخ ١١٢٧٨/١١/١هـ سجل

اهتمام بعشاريع البلدة .

کما شکر امیر جراب

ظل قادتها الإمناء .

وواقعها المضاري.

مل شركم مين وشفان الزهراني

اكياس النظافة على المنازل كما قامت البلدية بتسوير

يوجد في جراب مولدات تغذى البلدة بالطاقة

افتتح بالبلدة مكتب للبريد وترد اليه الارساليات

ايام السبت والاثنين والاربعاء عن طريق المكتب

الكهربائية اللازمة وهناك مشروع قادم لريط البلدة

بالشروع العام المار بالقرب من المنطقة .

بعض المقابر بالبلدة .

إنهامنحت مكفولها انجيم يوصف بلدير تركى الجنسة كأشيرة خروج وعودة ومثوث يغادراليلاديوم الأحالوانوم ١٤١٦/١/١١ قعلى من لريرمط البرعلى المذكوراً علاه يرجى الاقصال بالشركة على كالميفوني ١٩٣٢٦٥٥

تله مؤسّسة شبع الجزيرة للمقاولات عن فقدلن لوحات واستمارات سنارتها المتاكة : ١٢٨٨٤٦ نقلط لسعودية " 545.25 K 512 5161 21217 IV " EIE 17 W /E V-705-0 0.01.61 /7 94 100 A P 2121762 217110 17 11 TO /A

2161716 /4

0.70- 51 /1.

* 5407574 /H

بسم المله الرحمن الرحيم يا أيم النفس المعمنة ارميى إلى ربك راضية مرضية فادخلى في عبادى وا دخلى جنسخت يتعتدم أبناء فنرحان الجوير محمد، عبدالرحمن ، عبدالكريم ، عباللطيف بأحرالتك ازي ال كل من جمود ، عبدالله ، وعبدالرحمن لمشعل لوف اة أخيهم الشيخ

سائلين لمولئ أن يتغر الفقيد بواس حمة وليهم أهله ودوم الصبر والسلواسس . إن الله وابا الهرام معون محدوم الإمن وعبالكري وعبالا طبغ أبناء وعادة الحوير

الرياض قد فقد منه . يرجى ممن بعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لا حيازة هذه المفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة بعاقب عليها النظام . الذكرنعم المدع ليكريم بسمة على وسيعريض



يعلن عبدلعزيزالييلمان المادود عده بغرمكغوليه المصربي الجنبية أحمل بالقيمالسيدبسليمان ومصطفى محدا برأهيم سائيم بسائشيرة خرفيج وغودة دلم بيودا حتى الأيدن .. يرجي ممن يتعريث عليها الاتصال بتاييغون رقم ٤٩٩٦

تهل شركة بنده المتجيدة عن فقدان لوحات السيارات الموضحة أدفاه :-(- لوج رقم ٤١٥٨٠٣٧ نقل السعودية لوج وأحدة 7- 11 11797073 11 11 21722YEN N - T يدجى التكرم ممنت يعترعليها تسليمها إلى إدارة مرورالرياض أ والانصال على هاتف النُركِرَ مِمْ ١٩٤٤٩٩٤ وَلَجِزِيلَ النكر



من خلال متابعتي للبرامج التي عرضها متلفزيونناء العريس يتنأته الاولى خلال إجازة نصف

السنة. اود ان اشيد ببرتامجين

مطيين نالا استحسان جميع

أن هذا البرنامج الذي يعده

محمد الماضي ويقسمه المشلان

عبداقه السدحان وعلى ابسراهيم

ومن لخراج ناصر الصقيه ليعتبر

من افضل البرامج التي قدمت

خلال اجازة عطلة الربيع وهو

شبيه نوعا ما بالبرنامج الذي

يعده ويقدمه جميل محمود دوتر

وسمسره ولكنه يتقسوق علينه من

ناحية تنويع الجاسسة ويتخلله

بعض الفقرات الفكاهية واننى

اقترح بمواصلة هذا البرنامج

بشكل اسبوعي حتى نهاية الدورة

ان هذا البرنامج يعرض في

الساعة الواحدة بعد صلاة الظهر

ويشكل يومي خلال عطلة الربيع

يأتى في المرتبة الثانية حيث يعده

ويقدمه في اغلب الحلقبات امين

تبطان والشيء الجعيبل في همذا

البيرناميج انه أسم عبل مسعى

حيث يعرض في الساعة الواحدة

ظهرا. ومن خلاله يقوم معد ومقدم

الطقة باجتماع مع الشباب في

رحلاتهم وسمرهم ومع الاجداد

(كيار السن) وليلقى الضوء على

حيباتهم السابقية حلوها ومبرها

والطرائف التي مرت على حيأتهم

حقيقة ان هذا البرنامج هادف

ويستحق ان يستمر حتى نهاية

الدورة التلغزيونية لهذا العام كما

اقتدح ايضا بان يعرضه

التلفيزيون العيزيز في السباعة

الواحدة ظهرا بعد كل صلاة من

نامل تحقيق استمرارية هذين

البرنامجين الناجمين واني أتوقع

يرم الجمعة فقط.

(تلفزبوننا) العزيز:

التلفزيونية الحالية.

🗖 الساعةُ الواحدة:

الشاهدين دون شك.

🗆 امواج عربية:

🛮 🗗 للصباح.. للأرض..

للعلم.. وللصبا

والجمال يقدم ٦ أغنيات

على الهاتف تطمئي واسمع صوتها الساحر

انشودة كتبها عيدانه الرشيد تقول:

یاما فیك وان*ة* یا بلادی ^{*}

يعطى الله ...الله يسقبك

قائدنا فهد الامين

ادن الى اللقاء؟ ..

مع السلامة..

بحرك صافي، خليجك هادي

وللوطن سيغنى حمدي سعد من الحانبه

ومن كلمنات والحان ممدوح نناصر ايضنا

سيغنى حقدى سعد تشيدا يقول مطلعه:

نمشى خلفه مخلصين خطوة بخطوة للامام

ـ سأرتب لهذا اللقاء أن شاء ألله.

🛘 قلت لحمدي بودي ان اتعرف على ممدوح

وقالت ني تكلمني

وزرعك اخضر

ونخلك عالي

في ليلة وحنا بنسافر

قائد ركب المسلمين

الغناء والموسيقي الشبرقية، احتبل مع كوكب الشسرق السيعدة ام كلشوم والموسيقار محمد عبدالوهاب والعندليب عبد الحليم حافظ مكانة منفردة في قلوب الجماهير العربية المحبة للنغم. كان لفنه مذاق خاص جذب اليه سلايين المجبين الذين اعتبروه قمة وجده احترم الكلمة العربية والقصيدة

يلد الفنان الكبير في (٢١ أبسريل

اسمه الكامل: فريد بن فهد باشا بن فرحان بن اسماعيل أل الاطرش. بـدأ سياته الفنية في عام ١٩٣٠ مـم بديعة مصابني مقابل خمسة جنيهات مصرية شهرياً. وذلك قبل ان يقدمه استاذه (مدحت عاصم) إلى الاذاعة المصرية علم ١٩٢٦ كمازف عود عرفه بعدها من خلال لمن اللمن الفاسطيني (يحيى اللبابيدي) باسم (ياريتني طير لاطير

سيدهما انبطلق في عمالم الغنساء

فلقد كان مشواره في عالم الغناء صعبا ولكن باصرار الفنان الصادق وموهبته الفذة استطاع ان يشق لنفسه طريقا بين عملاقي الغناء العربي أنذاك بل وتقرد بالحان الشرقية الاصيلة التي تركت بصمات واضحة في تاريخ الغناء العربي

على مدى (١٠ عاما) قدم قرابة (٥٠٠) لعن وقصيدة وانشودة الى جانب العديد من المقطوعات الموسيقية ليحقق مجدا واسعا ونجباحا فاق الخيال متجاوزا الى الافاق الصالمية عيث نقلت اغنياته وموسيقاه الى كافة

انحاء العالم ويثماني لغات عالمية بعد ان كان أول من يدخل الالات المسيقية الغبربية لتعنزف موسيقي عبربية مشل (الاورج والجيتار) كما كمان أول من أيخل الاوبريت في السينما المصرية وكذا اول من وضع المقدمات الموسيقية الطويلة في الاغنية التصرية والعربية .. وقد ورْع الموسيقار _ العالمي (فرانتك بروسيل)

وقد تغنى بالحانه مشاهير المطربين

ثمائي مقطوعات من المقطوعات الموسيقية

التي الفها فريد والتي بيلغ عدها حوالي

والمطربات من البلدان العربية (كفايزة احمد، صباح، عصام رجي، وليلي مراد وشادية وسعاد محمد وشهرزاد، وفهد

من المحيط الفني

هُ اللهُ السيف.. وديوان مرتقب

خالد الفيصل.. هذا الاسم بالتأكيد معروف لدى السواد الاعظم من الناس.. لكنني لا اقصد هذا الاسم بعينه، اي اننى لا اقصد الأمير خالد الفيصل، بل اقصد الشاعر الذي لا يساورني شك بانه تجباوز مرحلة الإبداع ومرحلة الانتشبار الواسيع يبل وسكن هيو وشعيره القلوب حتى اصبح المغنون يقتفون هذا العطر فكان محمد عبده ابرز هؤلاء الذين غنوا من كلمــات سموه العديد من القصائد التي استحقت لقب رائعــّة لانها مليئة بالكلمات المعبرة والسلسة فسأصبح دايم السيف كما اشتهر في الوسط القني علما من اعلام كتاب الكلمة.. فالهب القلوب والحسلجر بشعره واصبحت كلملته تربد كأنها ماء نهر عذب

والتَجديد، لم يتوقف ولن يتوقف عند حد مد لانه يحترم جمهوره ومحبيه فما ان ينهى كلمات احدى قصائده حتى يبدا في قصيدة اخرى لا تقل باي حتّل من الأحوال عن سابقتها، من هنا كسب

وبجنازة حب واحترام الجميع. لكن برغم هذا وذاك الا ان شَاعَرِنا الكبير يبدو مقصرا في حق محبيه بدليل انه لم يحاول حتى الأن ان يضم قصائده في ديبوان يحمل أسميه ويحفظ كلمات من النسيان ولنكون مرجعا لكل التلهفين والمتعطشين لسماع شبعره لا اقول هذا من يك الميلافية أو المغالاة لكن أقبول هذا لأن الكثمير من محيى همذا الفن ينتمطرون همذا الديوان.. وانني متأكد من أن دايم السيف لن سخل على محبية من جمع قصائده في ديوان زاه ورَّاهُر بِلْيقِ بِاسمِ وكلماتُ شَاعَرِنَا، واني اصْعَ هذه الرغبة الملحة املم سموه الكريم وانى على نقة من تجاوب مشكورا فهل يستجيب ابو فيصل؟.. اتمنى **ذلك**.

الشبخ والصحراء

شاهدت مؤخرا معرضا جميلا للفنان التشكيل شيد الله الشبيخ والذي اقامه في جدة والحقيقة ان الفنان عيد انه يتمتع بحس فني بعيد أضافة الى روعة ما يتناوله من رسم، وناهيك عن اختياره الدقيق والسليم للالوان وهسو بحق يعتبس من الفنسانين المحليسين الممتازين وللفنسان عبيد اشه اسلوبه المميز في التعبير عن الفن الشعبي وقد استطاع وبجدارة ان يدمج هذا الفن في لوحاته عم باقى العناصر المطلوبة، وهناك ميزة اخرى تسجل له وهو يدين بالفضل ته اولا ثم للصحراء ثانيا فيرو يقول وبكل تواضع: اذا كان معرضي هذا خصبا فهذا يعود للتراث والصحراء معا. اتنرون ما هي الصحراء انها ارض بالدنا الطاهرة التي تحتضن الكثير من المبدعين ولن تنسى هــذه الارض من قــام بتصميـم البســاط البنوي واوائي الفخار وجميع ما تحتويه هذه

وانا اضيف بان الصحراء لن تنسى الفنان عُبد الشبيخ لانه يستعد حاضره من ماضيه ومن لا ماضي له لا حاضر له.

□□ وقفة : .

انا شريد اذا ما الظلم حماق بنا عبدل الانساسي لا عبدل المبوازيين عيل الموازين غبن حسين تنصبها على المسلواة بين الحسر والدون عـا انـصفّت كفـة الميـران او فـرقت

بين الحلى واحتجار الطواحين

عبد الرحمن الغامدي

إشرك:

الصوب

شوهد الفنان حمدي سعد في مبنى وزارة الاعلام بلا عقال ويلبس نظارات شمسية خوفا من الأضاءات القوية فهل هذه النظارات الجديدة انستُه ان يلبس العقال؟..

كما شوهد وهو يحمل ملفات كثيرة، وعلق رميلنا صالح المروق بأنه يحمل فيها تاريخه . الفنى يريد ان يقدمه للمستولين فهل حمدي سعد ينوى ان يستقر في المصطة وان تكون بداية جديدة لاقامته هناك...

: يعد هذه المداعبة الهاتفية من الزميل صالح المرزوق تسلم الفنان حمدي سعد السماعة تبادلنا التجايا وسألته:

🛘 كيف امورك؟ وما هي اخبارك؟ _ الحمد فه، خاصة وان الاستاذ محمد حيدر مشيخ وعدني باستعداده شخصيا كي نتعاون وستجد اعمالي الغنية كافة التسهيلات لتسجيلها

وبرمجتها. 🗖 وما هي اخر اعمالك؟ _ اخر اعمالي ست اغنيات سيتم تسجيلها قريبا،

الاغنية الاولى بعنوان «ايها الشادي، ولا اقصد هنا شادي الرياض وهي اغنية صباحية

إيها الشادي تغني في مقامات الصباح ارسل اللحن شجيا يتمادي في الجراح وهي من كلمات فهد حمد الحاتم ومن الحان

الاغنية الثانية عن المنتخيركت كلماتها ولحنها ممدوح ناصر يقول مطلعها: الاخضر اليوم يلعب عساه يظفر ويكسب هيا نشجع نجومه نشوف منه ونطرب بلان ووديع الصاق بالاضافة الى عشرين لحنبا تغنت بهبا شقيقته المطريبة ويكفى أنه أول فنان عربي يحصل

جنسيات اربع دول عربية هي (سوريا ومصر ولبنان والسودان) كما أنه الفنان العربي الوحيد الذي حصل على (١٥) وساما وقلادة ونيشاناً من البلاد العربية كان أبرزها وسام

الجمهورية من الطبقة الاولى من جمال غيدالناصر وأشهرها ميدالية الخلود من غبرنسنا عبام ١٩٧٥ والتي ننشبرت بمقتضاها اعماله في الموسوعات العالمية. وقبلها منح جائزة اعظم عارف عود في العالم ضمن أطار مسابقة اقيمت في تركيا عام ١٩٦٢ لاحسن عازق الالات الموسيقية في العالم.. وقد تغنت بالحانه (داليدا ازيكوماسياس وماي كازبيانكا

حبيب العمر ـحبك أنت ـ عفرينة هانم _ اخر كدبة _ تعالى سلم _ ماتقولش لحد _ لحن الخلود _ من اجبل حبي _ رسبالة غرام _حكاية العمر كله _نقم في حياتي _

والثلاثي الامريكي (تـوبو) ومن أشهـر

ومن أشهر أغانيه: لاكتب ع أوراق الشجير، اشتقت لك، مسالحني وسلم بايدك، تؤمر عالراس وعالمين، ياقلبي يامجروح، يوم مولدي، حكاية غـرامي. اول همسة، الربيع، عش انت، سالني الليل، نجوم الليل، بساط الريح، يلحبيبي طال غيابك، يازهرة في خيالي، بنادي

عليك، وحداثي. لقد كان لفنه مذاق خاص جنب أليه ملايين المعجبين وظلت افلامه وحفلات التي اقامها من مختلف المناسبات زنايق يحتقلون خلالها باستمرار وازدهار فن الموسيقي والغناء الشرقي. رحم الله الموسيقار الكبير

مجدى مندور

فيريعول ملاا شعري

من الموافق المعالمي ألى علم الموادس

النت بظي يدايش العشروق من

وقد أبدى الفتال شأ

المنطقة الوسطى وقال: المدار

الفنلنين وقد كانوا وانعين وانعنى ان

يستنبو هذا البرنساسي واسعى

عشوات الفنانيين من المسلمييور معتادون، وبودي لوكان أو الكوم عن ا

اضحكي خلل الشغايف تفترق

رسليه الفوق كتفك يسترق

خلي قلك مع نسيمه يصترق

تداري بكتبك في العدق

وافتضح صمتك وشفته اخترق

بلاتجامل كل للثاني

وابعدي غيم الخجل، من جونا

حاجبه شعرك وزاد به السنا

دمست انساويساك مسحمد عسندنا

همستك لي يابعد عمصري هنا

حتى لونسكت تكلم شوقنا

غصب عنك انكتب اسمىي انا

جوك اللي غيمته فينا عنا

ائسرق

أبراهيم محمد البلالي

يمسي النظر لاينفرق

اللي من بياضه ببترق

من ندا وجهك ونغرق

يلين لاشد بين على ليدي المستولين

وفقيم اله لما يعود على الفن والفنانين.

ومن كلمات ناصر بن جريد والصان عبدائه النصار اغنية ووقالت لي، أما الاغنية الثالثة فقد نظمها شاعر قطري القصبي للدرجة الاولى

🛮 ناصر بن جرید 🗈

وضع لحنها حمدي سعد بعنوان (يابيرق عر

تروي بساتين الظما رفرف ياعزي والفخر

تحيا وتبقى للابد

خفاق عائق السما

اسمه محمد المري

يابيرق عز الحمى

تع مؤخرا تعسنيف كل من المعتلين عبدالة السلحنان وبشير الغنيم وكذلك فاعبر القصيي على درجة معثل من الدرجة الاولى، والملتندي، يهني، هؤلاء النجوم ويتعنى أن يتكون هذه أ وقنودا لمواصلة العملاء

الوضاعهم فعنهم من هو على درجة

(کومبارس) معیا قد پیجعل نظرتهم

للشائشة المسفيرة تبدو غائمة.

ان الشعر العامي المعاصر

انقصل عن الاغنية واتخذ له

خط تطور مستقل نسبيا فيما

كمان الشمعس والاغشيسة

الشعبيان مترابطين متلازمين

وانه فيما تبطور الشعر

الشعبى واغتنى بمالصورة

والوزن المستحدث والغرض

فانشعر الاغنية المطية

الحديثة مقارنة بشعر الاغنية

الشعبية قد هبط في شكل مريع

بل أن الاغنية المحلية مبطت

درجات كلمات ولحننا بسبب

افتقار الاغنية المحلية الحديثة

الى تلك العقوية التي ميارت

الاغنية القديمة أي الى صفاء

النفس والى غلبة الغرض

التجاري وهذه هي الصلة في

انشاء الاغتية المعاصرة

بجانب سلسلة من التغيرات

الكامنة التي خلخلت البناء

التقليدي للريف والمدينسة وما

ترکه ذلك من انعكاس على

قاسم بن محمد الدهش ــ

في السابق.

الصلاق الذي يوسم في حياة الإعطاء للعطاء 🗆 عبدات المعجان 🗈 جدير بسالنكر ان هنساك اسد اخرى الكت جدارتها وهي منتظر من المستولين في موناتنا العزيزة مسعية

ALL SEA 🗅 بشعر الغنيم 🗅

الفالبية من المساهدين اطهم تحقيق ذلك لنجاح هنذين البرنامجين. اخيرا يبقى رأي المسئولين في تلفزيون القناة الاولى ورأى القراء والمشاهدين الاعزاء.

ريال مدريد لحزاسة المرمى وبيئما وهويهيىء نفسه لاحتراف كرة القدم أمىيب في حادثة سيارة اثناء عبوره الطريق.. لقد نجا من الموت باعجوية ولكنه ظل راقدا في المستشفى ٩ شهور للعلاج من كسسور في قدميم تأكد انتامها ان مستقبله في الملاعب الخضراء قد انتهى مما كان له اثر كبير في انهيار معنويات، فها همو في المستششقى على سرير أبيض يرقد وحيدا يائسا ليس له امل في ممارسة هوايته التي احبها وفكر في احترافها ولم يكمل دراستِه في الحقوق مما خيب امل والديه وعائلته فيه علاوة

* وقد صدر مؤخرا عن دار لافون للطباعة والنشر (وهي من أشهر دور النشر الفرنسية) كتاب تحت اسم خوليو اجلاسيوس مغن فوق العادة أ لاقى هذا الكتاب فور صدوره رواجا 🖁 كبيرا ووصلت ارقام توزيعه الى ارقام رض الناشر يؤكد والله والمرابع المرابع الناس مولعون به حتى لو كان 🖁 منشوراً على الورق.

في ثلك الفترة كان خوليو هاويا

إنه ومنذ سنوات طويلة المغنى رقم واحد في العالم.. تقول عنه مجلة بارى ﴿ مَاتَشُ الفَرنَسِيةَ: طَقَدُ وَصَلَ الْيُ مَكَانَةً 🛱 مرموقة في عالم الغناء لم يصلها احد والمن قيل، انه مغن يمعنى الكلمة المنافياته تطبع على اسطوانات باكثر الكثر إمن لغة وبالتصديد بخمس لغات 🖁 الاتجليزية، الفرنسية، الاسبانية، والالمانية والايطالية، عملاوة على ذلك فهو صديق تشخصي لكثير من رؤساء الدول في مقدمتهم خوان كارلوس وفرانسوا ميتران، ورونالد ريجان (وقد كان صديقا شخصيا للرئيس المسري الراحل انسور السبادات

وعائلته.)

 وأد خوليو اجلاسيوس لعائلة اسبانية الاب تري والام من سيدات المجتمع الاسباني الراقي، درس خوليو في مدارس اللغات مما مكنه من أجادة عدة لغات أجادة تامة ولكن كرغبة والده وبناء على توجيهات عاملته دخمل كلية الحقوق كي يعد نفسه ليكون دبلوماسيا او مصاميا ولكن الاقدار كانت تهيىء له طريقا

على ذلك فما زال امامه شهور طويلة افمهتما فمتابعا فممارسا لكرة القدم يظل حبيس المستشفى او المنزل حتى ووصل الى أن أصبح احتياطي فريق يستطيع أن يسير مرة أخبري.. أن الظلام كان يحيطه من كل جانب... * في تلك الفترة اهدى اليه احد اصدقائه جيتارا ليقطع به ملل

السماعات الطويلة التي يقضيها في المستشفى وبمالفعل بمدا خوليمو في العزف عليه والغناء بمصاحبته لقد كان انيس وحدته وكانت فترة النقاهة في المنزل والتي استمرت حوالي العام مي فترة أتجاه خولير نهائيا الى عالم الفن والغناء وعندمها تماشل للشفاء اشترك كهاو في مهرجان سبان ريمو الاسباني حيث حقق نجاحا كبيرا شجعه على المني في الطريق وسرعان



عزيزي، محمد العوين.. لا نختلف انك حققت نجلحا

اعلاميا يفوق الكثير، سواء من

خلال الرائعين ريبورتاج وبين ذوقین او من خلال مشارکاتك

ولكن الست معى أن طريقة

ظهورك في التلفزيون لا تتناسب

ومستواك الاكاديمي والثقافي،

واعتقد انك تفهم ما اقصده،

خطلوب من العوين جدية اكثر امام الكاميرا، وترك البرود

والتمايل والتركيز عنى المظهر

الزائد عن اللزوم، وأن قسونا

قليلا، فلا نقول ذلك الا من باب

حرصنا على محمد العوين

وامتدادا لعشقنا لرييورتاج

فهل توافقنا يا اخ محمد .؟!

● عبزیبزی دسعید

الزهرانيء ويرنامج ءبدون

مع انك تملك فكرة برنامج

رائعة لكتك لم تحسن في انجاح

البرنامج وكملت الناقص

بحواراتك مع القنانين، الميتة

ارجو منكم رفع اقتراحي

هذا الى مقام (تلفىزيوننا)

العزيز لعل فيه الفائدة والنفع

لاجيال هذا البلد المعطاء

الذين يسرت لهم السبل في

جميع المجالات.. ولعبل هذا

الاقتراح يجد له حيـزا في

ففي كل يوم اثنين يطالعنا

على القناة الثانية ويعد نشرة

الاخبار الانجليزية برنامج

مفید جدا بما یعرضنه من

معلومات وافكار ﴿ كَيْفِيــةُ

التعامل مع الحاسب الآلي

ويرامجه ويرمجته وكما يقال

لهنذا العصر بنائنه عصر

وهذا البرنامج يفقد فائدته

منفحتنا العزيزة.

ويين ڏوقين..

التلفزيونية رغم قلتها..

والحوار فن قائم بذاته، ومع

ذلك نجد حوارات البرنامج

مملة ورتبية لا تبعث على

فهل فكرت يوما في مراجعة

حساباتك؟ وهذه آخر كلمة

نرجوك التمعن فيها جيدا...

● عزيزي دبندر الدرخي،

او المبدع بندر الدوخي، اين

نأمل ايها العزيز اتحافنا

بحلقات جديدة من بقايا الامس او على الاقل ليت تلفزيونذا

العزيز يعيد لنا بعض

عزیزی جمیل سمان..

لقد كثرت اخطاؤك اللغوية

جدا، وكثرت اخطاؤك في نشرات

الاخبار، وكيف تقرأ المكتوب

بلغة عربية بلهجة عامية؟!!

امرءا عرف قدر نفسه..!

اقتراح لتعريب هذا البرنامج

راجع نفسك..؟ ورحم الله

المرسل/ سعد بن

مثل هذا البرناميج المفيد او

دبلجته وعرضه من خالال

القناة الاولى لتعم الغائدة

الجميع ويستفيد من متابعته

على وجه الخمسوص طلاب

المسراحسل المختلفسة والذين

سياتي زمن يجسدون فيسه

التعامل مع الحاسب الالي

عاملا مهما وعنصرا دافعا

للنجاح في معظم مجالات

الحياة بحيث لا يجدون مفرا

من الاعتماد عليه في اعمالهم

الدراسية والمكتبية وربما

المنزلية اضافة الى التجارة

عندئذ ستكون الفائدة في

عبرض ببرامنج تتعليم

(الكمبيوتر) بالتلفزيون

والضمة وجلية وتؤتي ثمارها

وفذا ليس مستحيلا على

جهمازنا المحبحب وهو الذي

يسعى دومنا لكل منا فينه

المملحة والفائدة لمشاهديه

والعلوم .. الخ.

محمد الصالح

انت يا رجل واين صبحكم الله بالخير وابن بقايا الامس.؟ فهل

من رچعة..



امتدادا لسلسلة لقاءات منتدى فنون، مع رواد المسرح السعودي والفنانين الاوائل في الملكة الذين بذلوا جهودهم واوقاتهم لخدمة الحركة المسرحية في بلادنا وتطورها والنين كان بداية لقاءاتنا معهم تدور حول المسرح السعودي بعد هذه المرحلة.. ماله وماعليه وكان بداية الجنوة لقاء الفتان سعد خضر والذي وضع المسرح في الحضيض وحكم عليه احكاما لا أقول انها جائزة ولكن أقول انها احدثت ردود فعل كثيرة أسعنتنا جدا لما طرح فيها من افكار وتساؤلات جيدة.. وكان التالي له الفنان الكوميدي المعروف محمد العلي ثم الفنان الضلحك دوما محمد الطويان فالفنان المثل والكاتب المسرحي عبدالعزيز الحماد وتمتد السلسلة اليوم مع أحد المثلين المسرحيين الذين عاصروا الحركة المسرحية في بلادنا منذ بدايتها.. مع الفنان عبدالرحمن الخطيب كان

> 🗖 لنعد الى الوراء قليلا .. الخطيب كان شعلة نشاط. الا انْ غيايه عن السلحة قد طال ترى ما هو السبب؟ في البداية اشكرك على هذه الدردشة اللطيفية التي سبقت هذا اللقياء وأشكرك على اللقاء اما غيابي عن الساحة الغنية فيعود لعدة عوامل منها أن التلفزيون توقف عن الانتاج فداخل المحطة نظرا لهدم الاستوديو القديم وبناء المحطة الجديدة.

الضودين

وف ويدوز

خۇ ھېلوا

حس بيا

, يضرعها

. يرسي الألبا

والميشر وأو

الطريق وموان

وبالنسبة للمنتجين فانه لم يعرض على دور ورفضته والسبب انثى نظرا لارتباطي بعائلة انا مسؤول عنها وضعت لنفسي تعرفة تتناسب مع امكاناتي الفنية وقدراتي فاتجهوا الي الوجوه الجديدة التي تقبل الادوار حيا في الظهور والشهرة وهو من . حقهم فمشلا ابن محمد العسل من السلحة الفنية ومحمد المضرح والطويان وسعد خضر والهذيل.

□ لو سالناك عن الدور الذي قمت به ولم ترض عنه .. وما هو الدور الذي وجدت نفسك فيسه مبدعنا واعطيته الكثير؟

- كل الادوار لم ارض عنها ولم ترض طموحاتي الا انثى اعتىز بدوري في مسلسل فاعل خبر وكما يقولون النص هو اليطل فنص مسلسل فاعل خير

بمقاطعته بل واعتبروا ذلك قضاء على

اسم العائلة العريقة لكنه مسمم على

تزوج خوايو في تلك الاثناء من

ايىزابىل بىرسلى رضي فتاة فليينية

جامت الى اسبانيا طلبا للعلم فتزوجها

تحت الحاح عاتلته اعتقادا منهم انها

قد تنسيه عالم الفن والغناء انجب

خوليو منها اولاده الثلاثة ليزييلاء

خوليو الصغير، انزيك، وكان قد بدأ

نجمه بلمع في دنيا الغناء ومن أجل

الانتشار عالميا كرس كل وقته وجهده

لغنه وتعمل عائلته لقد اصبح أغلب

الوقي فساغرا في خفلات حول العالم

او مقيمة في ميامي بسولاية فلوريدا

الامريكية بميث مقرد الفني ليكون في

مركز متوسط بين اوزويا والولايات.

المتحدة ولان بها اشهر استديرهات

تسجيل في العالم وهكُذا ومع ارتفاع

نجمه الفتى انهارت حياته العاتلية

لن أحكم على الفن المحلي وهكذا يمكننا النهوض به! الذي اعده الاستاذ المبدع ابراهيم الحمدان وكان بطولة مطلقة قد ارضى شيئًا من طوحاتي.

🗖 بما انك احد المؤسسين للشركة المتحدة.. ماهنو سن عدم وجبود تشباط ملحوظ لهنا على السناحية،

ــ ان كنت تقصد المؤسسة التي دعا الى انشائها ابومسامح فأبشرك أنها تصولت الى ممفاطيح وفلة حجاجه

کارلوس فرناندی دي عربيون والذي

سرعان ما طلقها لتتزوج من الوزير

ميجيل بويسر شائب رئيس الوزراء

الاستبنائي فيليب جوتسرالس ووريس

. 🗢 الآن مِن الاول في مجال بين

الاسطوانات في العالم انه على القمة

بلا منافس حقيقي منذ سنوات طويلة

حيث يشهد هذا المجال ارتفاع وميرط

الكثيرين. ولكن هل حقق له النجاح

السعادة المنشودة في ذلك يقول خوليو

واحمد بسطاء الناس على حياتهم

السهلة وكفاحهم في منييل القليـل!

اشعر دائما بالوحدة والاغتراب ولعل

الاقتصاد والمالية.

فتم التطليق بينبه ويسين زوجته هذا هوسبب الحزن والشجن والاس

وتروجت مي مباشرة من الماركيان أن اغتياتي . أنه حارن حقيقي يستطيع الخبير اكتشافه.

بيرقة عدياً أنه جُنور كالعدي في بأنيان الله الله الله الله المارية المارية

وعلى فكرة السرى واقف على محمد

المسئولين في التلفزيون وجدت الصدر الرحب والتشجيع واتضع لي ان التلفزيون يتعامل مع النص وليس مع

فقد وافق التلفزيون على مسلسل العيقري حسن ٢٠ حلقة ويسرناسج طفلتا والتراث وهما بانتظار الميزانية والخير قادم أن شاء أثه.

🗆 الخطيب يتحدث للزميل القوشي 🗈

انتى لم اصل الى مرحلة اقيم فيها اي عمل وإنا بصاجبة الى من يقيمني 🗖 وكيف تـرى الطريق للنهـوض

أما تقييمي للغن المحلي فاعتقد

الكتهل واحصد هوا غمر ماشء

🗖 ابن الإعمال الفنية الخاصة على

الرغم من وجود المعيزات الدافعة

لذلك؟ وما هو تقييمك للفن المحليُّ؟

.. الاعمال الفنية الخاصة بمسراحة

انا كنت ممن يتهمون التلفزيون بانه

يتعامل مع اشخاص حيث رفض لي

عندة أعسال ومسارعت وكناقحت

واحضرت نصوصا اخرى اقوى معا

سبق وأن تقدمت بها فبعد قرامتها من

به؛ وهل ترى ان الإمكانات الفنية هى العائق ام المادية؟

_ يمكننا النهوض بالعمل المحلي عن

ـ اثناحة القبرس للمتؤسسات باستخدام استوديوهات التلفزيون _ ايجاد ادارة خاصة في التلفريون للمراقبة بالنسبة للنصوص وعدم السماح باجازة اي نص ما لم يكن

- المطلوب من السادة المخرجين عدم المحاباة والمصاملة واعطاء الدور لن يستحق والاتلعب المجاملات دورها في هذا المجال. ـ ان يقوم التلفزيون نفسه بالانتاج

وان يستكتب نمسومسا من كيسار الكتاب وانتاجها لان التلفزيون اقوى واكبر من المؤسسات واقدر على ابراز

العمل الفتى المصاب المؤسسات المؤسسات على الاشتراك في الاعمال التي ينتجها التلفزيون ولو بمعدل مسلسل واحد كل منتين والايقبل منه عمل كانتاج خاص ما لم يشترك في انتاج

_ اعطاء المؤسسات الفنية التي يملكها فنبائسون اولوينة في حجسز الإستوبيوهات.

أما بالنسبة للعوائق هل هي فنية او مادية فاعتقد ان المادة هي ما ينقصنا اعطني معولا اعطك عملا. □ السرح على الرغم من اهميتــه الكبرى في حياة الفسان.. حيث

جد لدينا مرح الا عن طريق الجمعية وهروبي من المرح لعدم وجود الدور الجيد!

كثيرا ما يكون الانطلاقة بالنسبة

له الا اننا نلاحظ هروبــا.. بملاا

يعلل الخطيب هذه الظاهرة..

لايوجد لدينا مسرح الا من خلال

جمعية الثقافة والفنون والتي قامت

مشكورة بعمل العديد من المسرحيات

وقدمت للشاشة وللجمهور وغيرهم

كما انني انتهز هذه الفرص لاشيد

بالجمعية بمناسبة مشباركتها

بمسترحية المابيل في تتونس وهي

خطوة جبارة تشكر عليها وقد اثلجت

مسدري وانني احيي الجمعينة

والقائمين على المسرح والشيباب

المساهمين ممن سبقونا ولايهم الغوز

بجائزة لان أول الخير نقطة ثم ينهمر.

أما الهروب من المسرح سواء مني

غيري فهو ربما لعدم الاقتنا

بالدور أو النص أو اختلاف وجهات

وساقدم خلال اشهر ان شاء

للجمعية مسرحية جديدة اسمها ديد

بستة اصابع، تحكي قصة التلاخم

🗖 بعض الفنائين برى ان المسرح

المسعبودي لايسزال في مبرحيلة

البداية.. ما هو رأيك في ذلك وكيف

- المسرح انطلق وليس في البداية

ولكن لايوجد استصرارية فحبذا لو

تقنوم الجمعية مشكنورة ويتشبيع

المؤسسات المحلية لانتاج مسرحيات

تحت اشرافها ودعمها وكذلك حبذا لو

تقوم الجمعية السعوديية للفنون

بالتعاقد مع كتاب كبار من الوطن

العربي لكتابة عدة مسرحيات تتمشى

مع عاداتنا وتقاليدنا ومن انتاجها.

النظر الذي لايفسد للود قضية

بين شعوب مجلس التعاون.

ترى الطريق للنهوض به؟

خاصة وانه ضمن الهاريين منه؟

🛮 محمد العل 🖺

لم ترض طموحاتي

وما رايك في تفرغ الفنان؟

الاعمال التجارية

جميع ادواري العابقة

خير» حقق بعضما!

السبب في ذلك قلة المردود المادي

مما يعرقل مسيرته.. مارايك في هذا وهل توافقه؟ _ الشهرة من حقه ومن حقه ملاحقتها

الايام والبقاء للاصلح. 🗀 الجمعية هي الموجه للفتان.. الا

ودوری في «فاعل

 كثير من الفنائين اتجهوا الى التجارة واهملوا الفن.. ما هـو السبب في شظرك.. هل تعتقد ان

- الفضان فنان وليس بضاجه وكال الفنانين الذين اتجهوا الى التجارة لم يقلصوا فيها واصيبوا باحباط في

أما تُفرخ الغنان فهذا سابق لاوانه لاته لاتوجد اعمال حتى يتضرخ لها الفنان أوجدوا الاعسال ثم فرغوا

🗖 الغنان الناشيء·متهم بــالسعى وبسرعة وراء بريق الشهرة وكثيرا ما يصيبه الغرور في بداية طريقه

هذا في بداية الامر ثم يعود تدريجيا لنفسه ولفنه اما الغرور فستحطمه

انها تشكو من قلة تعاون الغنانين

اسوعت يم الزهو.

بلقي حنانك شايفه

حسيت شوقي هزني

لو توقفین . لو تواني .

يتختمل دنيتي بالمعاني

في كل زهرة أشوفها

انتي عطوها. في كل نظوة تشعني. انتي مسعوها.

مبارك الشعران

في الغربة يغفو لحظات وثواني هانشة يستعيد منهما

شريط الذكريات ليفيق بعدها كدرا يتساعل ما ينقصني

، وهو في حديقة غناء في جـو غائم تنضــح ازاهيره وتبكيّ

سحانبه فاي شيء يفتقده..؟ .. يفتش هنا وهناك فيـرى

الخيال في حبات المطر، في كل زهرة وحتى في الشوق الذي

يجتاحه.. فعاذا ينقصه:

في الروض المخضر.

لمحتك في خيالي والمغة

من المطر. خليغة.

هي الموجه للفنان بل هي ام الفنانين وهى الحاضنة لهم تحميهم وتدافع عنهم فاذا وجدت عقوقا من احد ابنائها فيجب عليها مداراته والسؤال عنه واحتضائه والرحمة به لانها أوجئت من أجله ولم يوجد من أجلها .

□ بماذا يفكر الخيطيب من اعمال تحدم الفن المحلى؟ ـ لدي سهرات تلفزيونية واعسال كوميدية ولكن دوين الدراهمه؟! □ من اعجبك من الفنانين الناشئين

يصماتها حتى الان.

ما دام الفنان بعيدا عن الانتاج

والوسط الفني عامة فانه لن يكون

هنــاك اي عمل محـل ممـا يتيـح

الفرصة امام ناششين ليسوا على

مستوى الفنانين المعروفين الامر

الذي ينعكس اثره على الفن المحلى

بشكل عام.. ما هو تعليقك على ذلك؟

ـ تعليقي على هذا أن الفن ليس فيه

قديم وجديد وكما يقول المثل ءالميدان

ياحميدان، اما التكاسل من الفنانين

القدامى فلا يوجد بل انه مجرد قلة

🗀 منا هو تقييمنك ليكر الشندي،

السدحان: رأيته في عدة اعمال.

اداؤه صنادق.، وهناضر البنديهية

واخلاقه اخلاق فنان وليس بحسود

الكهنل: لينه ينجه للمسرح.

جيد واثمني له كل خير وفقه الله.

فني واحد؟

ومصر وسوريا.

جميع المناطق.

فمرحبا بهم.

🛘 كيف الطريقة التي يــرى بهــا

الخطيب جمع فناني المملكة في عمل

ـ لقد شاهدت عملا قدمه التلفزيون

السعودي انتجه تلفزيون الكويت كان

بمناسبة دخول القرن الخامس عشر

اشترك فيه عدد من فنانى الكويت

حبداً لو عمل التلفيزيون عميلا

مشابها له بمناسبة اليوم الوطني

القادم للمملكة وتجمسع فيه عشاصم

🛘 تكاسل الفنانين القدامي سبب في

ببروز اکثر من وجبه صحیبح ام

ـ اذا كان التكاسل هو السبب فمرحبا

به لاننا سعداء جدا باخواننا الجدد

ونحن بحلجة اليهم ولكن ليس السبب

في بروز هؤلاء هو تكاسلنا بل مواهب

الجدد هي التي فرضتهم وقد ابدعوا

القصبى: مبدع وصاحب حضور

السدحان، الكنهل، القصبي؟

ـ بكر: صديق عزيز احترمه،

🛘 محمد القرح 🗈

_ الجمعية السعودية للفنون ليست

معها.. ماهو تعليقك؟

الحناسب الالي وعمر وتتوقع له مستقبلا فنيا؟ السرعة... الخ. ـ السِندان ـ الشمراني ـ القصبي ـ بشير غنيم مولاء شباب تصلوا بالنسبة لابناء الجيل العربي بالاخلاق الحسنة ولديهم مقومات الفنان ومستقبلهم زاهر ان شاء الله. 🗆 محمد العلى، الطويان، المدفع.. مناهو رأيت في عطائهم في الاونية

ـ لم يقدموا شيئا في الاونة الاخيرة وتاريخهم حافيل باعمال لاتبزال

السعودى لكونسه بباللغبة الانجليزية والكثرة منا لا تستطيع متابعة فقراته بسدقة حتى وان كان الواحد مثقفا وملما يلغة عرض البرنامج فضلا عمن هم دون ذلك فلو أ قام تلفزيوننا العزيز بتـرجمة

مهندس _محمد النجدي

بريشة الإصدقاء



الفنان الراحل محمود شكوكو احد الفنانين المصريين الكسار ' الذي اشتهر بالفن الشعبي والغناء الهادف وكان من اشهر الفنانين الشعبيين في الاربعينيات والخمسينيات من هذا القون وشارك في عدد كبير من الاقلام، عرف بروحه المرحة وبذكائه الكبير وبرغم ان تقافته محدوده الا أنه استطاع أن يصنع من نفسه ممثلا مرموقا احيه الجمهور العربي، علما بأنه كان يشتغل نجارا في شيابه..

الصديق فهد سالم الثبيتي من الطائف احد المتابعين ذوي اليد الانبقة التي بامكانها أن تداعب الورق بالاصباغ لترسم اكثر من لوحة أخترنا أحداها للفنان محمود شكوكو رحمه أش.. وأهلا برسومات الاصدقاء الطريفة والجيدة.



خالد القيميل [].

الجزيرة

القعبى

🗅 بدر بن عبدالحمن 🗅

غربة شوق

جت تبث الصرن بارجاء العياه

راقص في روضة اللقياء سناه

صورت لي العبمار هيمان وتاه

طرزت لي ليسل حسلمسي في دجساه

ويمن مماضي الحب في فمرحمة همواه؟

وفي درويسي تسفرف الذكسرى اخسطاه

هل تعشر مركبه؛ اوشي جاه؟

وعبازف الأمبال يتمسدح بني صنداه

عقب فقده دامي الجرح وشقاه

وجدد الاحدان في ماتم غلاه

انتهى والشوق في عمري بكاه

جائبيه في شاطي احزان الحبياه

لا رستم يستمنه عبل زاهني شنقناه

عبدانه حمير القحطاني

جت بغريبة شوق تسال من أنا

جت وركب الياس من عيني دنيا

وارسمت لي لوحة فيها عثا

ولهفة الأشواق في ذكرى الهنا

تسال الأيسام ويسفه حبنا

احترجتنني والهنوى يترسل سنتا

ربدت منال منات؟ منال جناه القنتا

وابتصرت ذكسراى في ليسل الضنسا

قبلت مبات الحبب والضافيق جبنيا

قلت ليل الياس وارى حظنا

قلت والأمال حلم بحبنا

ذي بـقـايـا الحـب واحــلام المـنــى

للميها واحترى رقص السنا



من اعلام الثعر الثعبيّ

عندما تحدثت عن الشاعر الكبير مرشد البذالي في كلمة الاسبوع الماضي وعدت بان اقف معكم على بعض أثار وأخبار اعلام الشعر الشعبي ليس في الملكة فحسب بل في خليجنا العربي كله وبعض الدول العربية التي يوجد بها مثل هذا الشعر

· وقد فضلت بان تكون البداية مع علم من اعلام الشعر الشعبى السعودي هو الشاعر ناصر الفايز والمعروف بدابوعلى الميدان، وقد جرت بينه وبين الامير محمد السديري مساجلات وكعادة فحول الشعراء فان مساجلاته مع هؤلاء الشعراء لم اليوم .. ا بل ان تلك المساجلات تحمل من المضمون الانساني الشيء الكثير مثلما دار بينه وبين محمد الحمامدي رحمهما الله

وناصر الفايز رحمه الله شاعر رقيق، سلس الاسلوب، قوي العبارة، لم يستخدم الكلمات غير المفهومة الا فيما ندر، له قصائد في مدح الملك عبد العزيز تعتبر من أروع ما قبل فيه من

الشيخوخة وقد حملت تلك المساجلات من الحكم والعبر الشيء

عاش رحمه الله فترة طويلة في المنطقة الغربية من بلادنا الحبيبة وله في ذلك قصائد كثيرة ويرد معظمها في الديوان الذي صدر هذا العام والذي اشرف عليه ابنه ابراهيم الناصر، ثان يحمل بقية القصائد. واجمل ما في الديوان انه لم يجزأ الى للديوان الاديب السعودي المعروف الاستاذ عبدالله بن خميس:

اكتفى بهذه النبذة اليسيرة عن احد اعلام شعرنا الشعبي وستطالعون الكثير عن ناصر الفايز وديوانه من خلال دراسة اعدها احد الشعراء في عدد قادم أن شاء الله..

قبل ان تعتبوا على الزميل راشد فهد الراشد فيما أبداه من

وهذا لا يعنى اننى اؤيد راي اباغسان لكنني أؤيد منه ما خص الصفحات والبرامج الشعبية اما الشعراء المبدعون فهم كثيرون جدا وقد سبقت الاشارة هنا الى اسباب اختفاء المبرزين

وما رأى الاستاذ راشد والذي ننشره اليوم الا بداية لنقاش

00 وتىفة

في بعض الصفحات الشعبية زوايا ثابتة لا تخدم الا اسماء وصور كتابها اذ لم اقرأ بها ما يعنى الادب الشعبي بشيء قمن مهاتفني.. الى بعث اليُّ..!! الخ..، وكلها تدور حول شخص الكاتب الذي يحاول ان يوحى الى الآخرين باهميته وانه يؤخذ رأيه في صفحات ويتصل به من أجل ما يكتبه أو لترجيه الدعوة اليه لزيارة منطقة او حضور امسية .؛ ايها الاحبة .، اننا بحاجة الى من يكتب عن هموم الساحة الشعبية، لا لمن يقرض خصوصياته على القارى، فهل تعون دوركم كمحررين.؟! أمل

اخر الكلام..

للامير الشاعر سعود بن بندر بن محمد: واجد أحبمابسي... ولا شمك الموكماد انت غير، وياقسي السغالدين غير لجلك أرحمل من بسلاد الى بسلاد وان عجمزت اوصلك، لك روحتي تطير

الله أكبر عقب ذاك الهنا والسرور وأصبح الحي منظلم عقب بندر البندور وحال من دون نور البدر سود الغيوم

وين ذيك السنين ووين ذيك الشهور

ويسن ذيك الليسالي ويسن ذيبك العملوم ما بقى غير ذكراها بنديك القصبور

اصبحت ذكريات مثل طيف الحلوم وصمرت لا نيب حي ولا منع أهيل القبـور

ومنها سوريا والاردن..

اذ عاش في عصر ازدهار الشعر الشعبى وكان في جيله يعد من المبرزين في كل اغراض الشعر وكان له صولات وجولات في هذا شعرية وبينه وبين الشاعر زبن بن عمير وبعض شعراء عصره.. تكن مجرد ابيات تبعث الى شاعر اخر ليرد عليها كما هو الحال حول تقدم السن عندما كان ابوعلى شابا والحامدي في سن

الشعر الشعبي.. وفي غزله عفة وعزة نفس.. ٠

والديوان يضم بعض وليس كل قصائد الشاعر وقد يعقبه جزء ابواب كما في غيره من دواوين الشعر، وقد قام بكتابة المقدمة عزيزي القارىء..

رأي في الشعر الشعبي المعاصر وتحديد الاجادة في نتاج عدد قليل من الشعراء.. قبل ان تعتبوا عليه إقرأوا الصفحات الشعبية وانا متأكد بأن المنصف سيقف الى جانبه لان بعض هذه الصفحات قد فرضت على القراء أناسا لا يعرفون من الشعر الا الوزن والقافية اما الابداع فبينهم وبينه مثل ما بين الثريا

اسباب تدنى مستوى ما ينشر من الشعر الشعبي .. واتمنى أن تتبعه اراء ممن يعنيهم هذا الشعر من الشعراء والمهتمين بالادب الشعبى وعلى رأسهم الاستاذ الكبير عبدانة بن محمد بن خميس والذي كانت له اراء قيمة حول اهمية هذا الشعر كرافد من روافد

الحميدي بن حمد الحربي

الليالي تدور

فرقتنا اللبالي عن بعضنا بيرم

بالسبعادة سلينا والليالي تبدور وعقب ذاك الهنا غصنا ببحر الهموم

هايم بالضيال ولا اتسنى بنبوم

سعد السبيل

لا.. للشعر الشعبي الحديث لم ادخيل في مكتبتي أي ديحوان لطشعراء الشباب ؟؟ فيما عدا دايم السيف وبدرين عبد المحسن وقليلن جدا.. جدا لا يوجد شعراء!! الصحافة والإذاعة والتلفزيون ساهمت كلما في ترويح الشعر الغث

احتراسا من أي اتهام أرمى به بأننى لا اعنى بالشعر الشعبي .. ولا أقرؤه .. ولا أهتم به فانتي أسرع وأسجل ان مكتبتي عامرة بهذا اللون من الفن.. ويحتل جزءا من رفوقها اشعار كثيرة لاغلبية الشعراء المبدعين والخلاقين كابن سبيـل.. وابن لعبون.. والعبوني.. والقباضي.. ومحسن الهرزاني (احبه كثيرا) وتمر ابن عدوان.. وسواهم ممن أشروا الأدب الشعبي بموسيقاهم الجميلة.. وتسراكييهم الفنية.. وتوظيف تجاربهم الشخصية والاجتماعية والحياتية لفضح كل السلوكيات التي لا تتفق وطبائع وتربية انسان الجزيرة العربية.

ثم أنني أجد نفسي مدفوعا أذا ما استبد بي الحسرين.. وسكنني الألم.. وتعمقت الجبراح.. وطافت بی ذکریات حب جمیـل.. وسـاعـات تواصل أن أخلو ألى أحد هؤلاء الشعراء أتغنى معهم.. واعزف على رباباتهم.. وأمسع جراحي بغزلهم.. واستفيد من حكمهم واتلذذ بطريقتهم في حسرق الأقبية المنظمة في مجتمعهم.. ومصاولاتهم لتشكيل مجتمع جيد متفوق في ممارساته .. وتوجهاته .. وطبائعه .. واخلاقياته .

هذا الاحتراس كان لا بدر من تسجيله أي بداية هذا الموضوع الذي لم اكن أنوي كتابته (كتبته على عجل) لولا ملاحقة ومطاردة وعنف من البدوي العنيد الزميل الخميدي الحربي .. الذي ظل يطاردني كما باشق ينقض على قريسته في محاولة لايقاعي.. غير أن الحميدي لا يعلم أنه (ليس كل الطيور تؤكل لحومها..) !!

وما دمت قد فرغت من اثبات ذلك الاعتراس فاننى أعلن رفضى لما يسمى تجاوزا بالشعر الشعبى الحديث.. ولا أحمل الى مكتبتي ما يهدى إلى.. أو يصل إلى يدي من هذا الشعير الذي طعى الأن عبلى كل شيء (احترم كثيرا ابداعات دايم السيف، بدر بن عبدالمسن، عبدالرحمن العطاوي، وشعراء قليلين جدا والف جداء غيرهم) .



🖰 عبدات بن خمیس 🗅



🗅 راشد فهد الراشد 🗅

لقد شاع وذاع بيننا الآن شعر مرتبك وهزيل لا يحمل معنى ولا فكرة ولا أبدأعا .. وقد سهل في امتداد مساحة هذا الشعر قنوات التوصيل من اذاعة وتلفزيون وصحافة .. واتهم هذه القنوات بارتكابها عُطأ جسيما في حق هذا اللون من الأدب الشعبي.. حيث فتحت المجال أن هب ورب.. ولن لم يدب بعد في ممارسة أيداء مشاعر ودّوق الأخرين بكلام ليس له معنى ولا هدف ولا لون ولا طعم ولا رائحة.



وتحسب على أدينًا الشعبي.. أو شعرنًا الشعبي ـ على رأي دايم السيف. ويصبينا الانكسار وتحن نسمع أو نقرأ أو نشاهد شاعرا شعبيا يتمغط كمشاخ قارى..

ان يجلدنا بعدايات قاتلة مَنْ كُلُّ شيء سبيء.



وكان لا بدلي ان أشرك في هذا الاتهام استاذنا وشيخنا الأديب.عبدالله بن خميس حيث لا يقدم له ديوان من الشعر الشعبي الا ويـديج له مقـدمة تعـطى صاحب الديــوان أو صاحبة الديوان انطباعا بأن للستحيل قد رسم في هذا الديوان .. وإن الابداع وارجو - فيما أرجو - أن أكون على خُطأ في مراعمي بأن استاذنا لم يقرأ الديوان خين كتب مقدمته..!! لقد اصابنا كثير من الاحباط ونحن نرى واجهات الكتبات.. ومصلات بيع العطور والمكياج تتناثر فيها هذه الدواوين المهترسة..

ويلوك كلاما هزيلا مضمكا .. لا يقرع منه الآبعد

اذا الشعير لم يهرّزك عنيد سماعيه فلیس حبریا ان یقبال له شبعبر

جميل جدا أن ترى من بين صحفنا ومجلاتنا

من تقوم بتقديم وتبتى شاعر ناشىء او موهبة

واعدة من خلال نشر الصالع من انتاج هذا

الشاعر الجديد والذى تتقصه الخبرة الكافية

والخلفية المطاوية في ميدان الشعر لكن من باب

التشجيع وافساح المجال له لمواصلة مشواره الذي

لا زال في بدايته ومن الطبيعي جدا ان تخضع

قصائده أو يعضمها لشيء من التعديل أو الحدف شأته في ذلك شأن المبتديء في اى فن من الفنون،

ولا شك إن مثل هذا الشاعر الواعد بحلجة ماسة

الى تلمس الاخطاء وقبول النقد والقناعة بما

يلاحظه عليه من سبقه في هذا المضمار، ولا يعنى

تشر قصيدة او قصيدتين او اكثر من ذلك في هذه

الصحيفة اوتلك المجلة اعترافهما بشاعريته الامر

الذي يجعله بتطاول على الاخرين ممن سبقوه في

ميادين الشعر بانتقاد هذا والاساءة الى ذاك

وتقييم قصائد فلان او علان من الناس وحري به

ان يحاول بقدر الامكان نتمية مواهبه وصقلها

بالمتابعة الجيدة واستشارة من يثق به من الشعراء

والا يحدع بما ينشر له مهما كثر او تنوع وان

يعلم .. بان المشوار طويل وان هناك من يتابع

یکاد پچمع کیار الادباء بان الشعر الشعبي

ما هو الا سجل حاقل حفظ لنا الكثير من العادات

والتقاليد وارخ للعديد من الوقعات خلال حقبة من

الزمن في هذه الجزيرة ولولاه لما عرفت بعض

الإماكِن أو البقاع ومع الاجماع بحقيقة ذلك إلا إن

الشعر الشعبي قديمه وحديثه لون من ادابنا

ورسيلة من وسائل التعبير الشعري الذي يلتزم بما

مِلتَرْم به شعرتا العربي القصيح من الوزن والقافية

والصورة والخيال وان كان في هذا الشعر شيء من

الغث والهزيل فهذا شأن جميع الاداب لكن جيده

هو الصورة الصحيحة لواقعه ومكانته في نفوس من

انتلجه ويخضعه للتقويم بل والنقد احيانا..

راشد فهد الراشد

تامات شعبية

السبيعى في الرباض

زار الرياض في الاسبوع الماضي الشاعر الكريثم ناصر السبيعي محرر الصفحات الشّعبية في مجلة مرأةً الامة وجريدة السياسة.. وقد التقى بعدد من الشعراء في الرياض حيث اجرى لقاءات مع من لم يسبق له ان استضافه في زياراته السابقة .. وقد غادرنا اليوم عائدا الى الكويت الشقيق بعد ان وعد بالمشاركة شعرا ونثرا في صقحتى تراث الجزيرة الشعبي،

ابن سبيل في محينة الزلقي

الزميل الشاعر منعمد بن سبيل معد ومقدم برتامج البادية في محطة تلفزيـون القصيم سيحل ضيفاً على شعيراء الزلقي في منتصف الاسيدوع القيادم حيث سيسجل من هُنَاك عدة حلقات لبرنامج الباديـة .. ابن سبيل قال: أن عددا كبيرا من شعراء الراقي وعلى راسهم الشباعر الكيمير احمد النباصر الشبايسع سيستضيفهم البرنامج.. الجدير بالذكنر أن الشاعر احمد الناصر لم يشاهد منذ فترة طويلة عبر أي برنامج تلفزيوني وجمهور الشعر الشعبي بلا شك مشتاق لرؤية هذا الشَّاعر وسماع ما لديه من جديد،

دمعة غريب.. في الأسوال

دمعة غريب الديوان الثاني للزميل الشاعر متعب العنازي محرر صفحتي صاور على الشفق في الزميلة المسائية صدر في بداية هذا الشهر.. وقد كان جديدا بحق في طريقة الاخراج وجودة المحتوى.. تهانينا للزميل وثمنياتنا بأن نرى اصدارات اخرى ليس في الشعر فقط بِلَ فِي فَروعِ الأدبِ الشَّعبِي الأخرى.. وسيكونُ لنا وقفة مع (دمعة غريب) في احد آلاعداد القادمة ان شاء الله.

السبيعي الى لنحن

الشاعر الشأب خالد السبيعي غادرنا منذ ايام الى عاصمة الضباب لغرض الدراسة. . السبيعي وعد بان لا تشغله الغرية والدراسة عن منابعة الادب الشعبي من خلال الصحافة ما امكنه ذلك.. كما وعد بان مشاركاته ان تنقطه.. تتمنى للزميل خاك التوفيق في مراسته





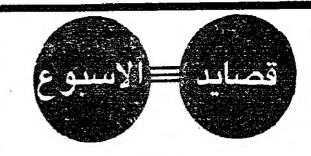




يتذوق ويطرب لسماعه.. ناص عبدالله العاصم 🛮 محمد السبيل 🗈

غايات قلبي .. وظني

يا فاعلين الخير.. مبن غير منّي دوكم مدام انتبم تدودون الاحسان هـذا الكتباب اللي بـه الشرح عنبي للخسال عبدالله عيان وتبيان قحراً ما به خفی مکنی تشوف ما به حين تشبح بالاعيان يا خال عيا القلب لا يرجهني معا حداه من الولع سر واعلان على الذي لك قد نكرته بفني بالأوله من قبل عام بشعبان باطرافكم غايات قلبي وظني في خدير حال.. ومنَّه حالي بنقصان يا سا عليه هجوس قلبي تحنى ما هو طرب يا خال. شاقي وسهران مصريض لو عند العصرب ضحصك سنَي أضحك وانا بي ما وطي.. قبل مشعان الليــالي بــالنصــف يسمحنــي ويصير يمه. واسع القاع ميدان ما كان اهيم من المعنى بالتمني ما هاب منه وعادة الهون حقران هذي طرايقنا عليكم لغنسي والعر مع درب الخطر ياكحيالن محمد ابراهيم السلمان ـ عنيزة



ما كسبت الرهان

في صحاري حياتي يا رياح الظروف لا تهبين اضبع ما بقى بالطريق اوقفي خملي عيونسي لدريسي تشوف على حظ نساني من منامه يفيـق لا تحديث عمري للعنا والحتوف يكفى اللي بقلبي من ندامه وضيق ما بذل لي زماني غير سود الكفوف لين مسار السواد لدرب عسري رفيق وصرت بين الخلابق في شقاي معروف وين ما رحت الاقي في طريق مضيق والمنزمن في يديني صار صعب العسوف ما كسبت السرهان ولا سلمت الصريق على المقضى



عابر سبيل

اعتبرنى بالهوى عابر سبيل لا عبدو .. لا ضيف .. مشوار وقضى جيت لك عانى ومشواري طويل شبوقى اكبر من مساحات الفضا يا حسايف غرنى شكك جميل احسب ان القلب باشواقي رضا ما دریت انك تعذر بالبخیل وبالنفلا والود قلبسي مأحظى كنت لي فرحة.، ومأساة.. وخليل كنت منوه بالرمان اللي مضى لا جرحت القلب معذور يميل والعواطف تصرقه نار النغضى عثمان المجراد



ناقص على بها الزمان الحزينى شخص يساعدنى على النار والقاز على الظروف اللي تكبل يديني وايضا على شرح الاحاسيس بأيجاز يفهم عميق اللي غمض من كنينسي كنه يحلل شفرة النذات بجهاز الصَنْفُ فِي وحدتي يحتويني ويصير لي في ميلة الوقت عكار يطوي على اوتار الوجع في ونيني شاشية حنيان ليها التضاحيك بسروأز واقسم عنا الايام بينه وبيني وارتباح ليو حظى منع النياس ما فياز لا شك حولي قدرب يدي وعينسي لكن وصلة للاسف ما بعد جاز

وندن التربون لنحرب بترور

عواض شاهر العصيمي

مكة المكرمة

والمتواجد في الرسام عدا الاستوم وقد من تلفزيون البحرين الشقيق ويتكون الوفد من ثلاثة مَنْ يَتَّمِيانَ البحرين يمثلون أَحَيَّزُة برسامج (شراك التقليج) رهم عشى بن خليفة الرخليدة رعيد اله خلف الدرقليزي معد وكندم يترساميج استايم الريضائ) في اذاعة البحرين واجعد يعقوب بوصف مَحْرُجُ يَرِيَّاهُمْ (بَرَاتُ التَّالِيِّ) التَّلْفِرْيُونَى وَالْبِرْيَامِعُ كما يتترج فكرته معده الزعيل غيند أقد الدوسري معتبر جدندا ل استاويه ومنوعا في مادته

الرملاء اعضاء الرفد خلوا مسويا على الوسط الشعد الشعودي وقاموا خاجراء القاءات مم عدد عق الشعواء الشعيدين منهم الشاعر عبد الرحمن العطاوي والزميل الشاعر محمد بن رين بن عمرر هرر صفحة حرامي المتحاري ليجريدة الرعاض عَهُ مَ عَلَيْكِلُ عِنْدُ مِنْ التَّعَامَاتِ لِي الرَّحُ الثَقَالِ الكارم لتبدينه الثقادة والعنون

وقدمساء النوح مبشوق لجيد استونارهات تلفريون الرياض تستجيل احر اللقاءات مم الرضاين واغدين جعش محرر صفحات الأدب الشعبي ف معاة المهاهة وجددان الخروض بخرر صفحة (نسانح المنجاري) في جريزة اليوم: الجدير بالذكر أنة قل ثم عماء الاربعاء المتمي تعدديل لقاء مطول التقامع (مرات الخليق) مع سندي الامر الشاعر

كان بن بريق... * ويستكون اخر محطة إروان الغرين النجرين دولة الكيني الشفيق الملا يلخواننا مع بدنياتنا لهم The state of the state

يقول الثل: مقديمك نديمك لو الجديد اغناكه... وتطبيقا لمغنى هذا المثل وما يمثله من تحقيق لرغبة الكثير من عشاق الشعر الشعبي نختار في هذا العدد احدى روائع شاعر عنيزة الكبير الشاعر محمد العبدانة القاضي رحمه الله.. وهي آخر ما قاله في حياته حسبما اكده الكثير من رواة الشعر..

يا محل العقود. عقوك يا كريم ولطفك الني كافل كل الانام یا سمیع یا بصیر یا علیم . یا قوي یا متین یا سلام یا حمید یا مجید یا حکیم يا عنزين ذو الجلالي والاكرام یا عطوف یا رؤوف یا رحیم جل شائه ما يهام ولا يرام بنورك اللي يوم ناجاك الكليم دك سينا .. وخر موسى ثم قام موحد يدعيك بالليل البهيم بالتخضيع .. والتضرع بالظلام خاشع لك .. خاضع لك مستقيم اسالك وادعيك باسماك العظام أن تروف بحال من جسمه سقيم علته تبراه له خمسة عوام داونىي بندواك من داء اليم واشفنى بشفاك يا من لا يضام من انتصالي دوك هالي حام حيم والمرض قد رض الاعضا والعظام مدله نفسى بتدليه والفطيم عن لذيذ النوم مع طيب الطعام ولا في اشكىي غين للرب الرحيم سامك السبع السماوات العظام ذا ومع ذا لو تصادوا بالنعيم فان عمار المارء خاجره للعدام كل ابن انشى ولو طاول سليم لازم يشرب بكاسات الحمام من عميم احسانك ارحم يا رحيم

لو هو توارئ راعي العب مفضوح

حيس لها عشره من الروح للروح

تامر وتنهاني ولا أطول شروح

لو زات بحقي فانا اقول مسموح

واليوم اشوف القلب زادت به جروح

ما حيلتي غير البكا واكثر النوح

أرحلت ما عاد في فيها أمل

والفرح من عقب فرقاها رحل

كان يلحقها مان الفرقا ملل

وكان خلي عن هوى غيري جفل

وكانها لجل النزعل تبغي البزعل

كل شيء يا حبيبي له اجل

🛭 العجيب أن بعض كتاب الصفصات

الشعبيـة وبعض محرريهـا يرمـون من تسـوء

اليس الانب الشعبي عاميا في كل شيء ما عدا

اللغة التي تصاغ بها بعض الكتابات النثرية.

والاعجب من ذلك انهم اي _ اولشك الكتاب _ لم

يعرفوا الامن خلال صفحات الشعر العامي. وهذا

يؤكد أنهم علجزون عن المساهمة في أي مجال أخر

رغم ما يدعونه من ثقافة والإعجب من هـذا كله

أنهم لم يقدموا شيئا يذكر لرفع مستوى الانب

الشعبي الأميا يقدم ونيه عمن يتصيل يهم او

يمتندهم والقارىء يبحث عن غير هذا . ولكن

العتب كل العتب على المحرر الذي يتبع الفرصة

وقتا اطول لمن لا يجيد الإ مدح فلان وذم عـلان

حتى أهبحت بعض الصفحات مساحلة لتبادل

الشنائم والكلام الشخصى ،يا جماعة. قولو ا خيرا

🗓 ،طسم اليمامي، هذا الـ (طسم) بدا بداية.

أعلات الى عشاق الإدب الشعبي الامل في تصحيح

مسار الصفحات الشعبية من خلال ما تخلل تلك

الحلقات التي كتبها في مجلة البعامة من اشارات

جريثة الى سلبيات بعض المحررين مع يقيني بان

ايا منهم لم يفهمها حتى الأن لكن.. و أه من هذه

(اللكن) لم يستمر اليمامي في كتابة راويته (دليل

او فاصمتوا.. رحمة بالقراء.

علاقاتهم به بالامية اي امية يقصدون؟!.

, وأنا قضم أمري من العين ماها

أو زايد في النفس عندي غلاها

لعلها تقدر واكسب رضاها

الظاهر أنها ما تحس بخطاها

أسيح أنبا غارق بلجة هبواها

يسمة القلب و تخاريده ملول

والقلم من فقد محبدويه يقول

والله أن البوقت بفراقه يطول

واقد انسي عن هنوي غنيره جفول

اللبه اقدوى صبار محبدويسي زعبول

رأمي نهر العتيبي

أأرياض

أسمع والبي كل ما هـو منـ

يوم ننزع المروح وان جناها حمام وتام يصعدها ويحدرها غريم في عضاه من الدماغ الى البهام شاخص طرفه.. وريقه ريق هيم كل عرق بالعرق يرشح سمام يوم ننزع الروح لا جن الحريم وجضوا اهل البيت واشتغل الغلام والشفيسق اللي يبوده والبرحيم يستشين بشان تجهيزه قوام والخشب دنى مع الخام الرخيم وقصلوا له وزره فوقه جرام ثم شاله كل شخموم حشيم مرجلين.. معجلين بالهمام ووضعوه بموحش قبر ظليم ووسدوه اللبن عن ريش النعام وكشفوا عنه الغطا قبل الهديم وفككوا عنه المعصمايي والحيزام ووضعوا فوقه من اللبن الضخيم وانخلوه.. وأودعبوه ببلا كبلام وحدوه بموحش ما له نديم غمير ما قدم من اعمال قدام عند خلق بارزيان في صميم صامتين ما يردون السلام

حالما خلوه بالبرزخ مقيمى جاه من ناجاه عن خمس تمام اسائله يلهمك رشدك يا غريم في ثباتك للملائكة الكرام وعقب هذا البعث والهول العظيم يـوم حشره.. يـوم نشره لـلانـام يوم بيعث كل ذي عظم رميم

في صعيد للحساب والخصام

لنسل يافث.. ثم حام.. ثم سام

يبوم نشره للصراط المستقيم

حاسرين.. عابرين به نظيم

ذا يصيح وذا يطيح من النصام وذا جريح.. وذا عطيب. وذا سليم وذا ُ يمـر مـرور بـرق في غمـام وذا يسر. وذا يجر الى الجحيم وذا الى الفردوس مع باب السلام وذا يخلك بالنعيم البني مقيم ودًا مسيم في لظمى دوم° الدوام كيف من ييقن بهذا يا غشيم يغل الدنيا ويغرى بالحطام وین ابوك ووین جدك با عدیم وين خالك .. وين خلك والعمام وين شبان يهدون العديم وين شيبان شغاميم كرام صيروا بقبورهم مثل المشيم خامدين.. هامدين في هدام تبرم الدنيا وتنقض للبريم وخيرها منقضية مثل الصلام يا أحد الله عظيم يا صمد.. يا عالم كل العالم· سامع في غبة البصر البهيم صوت يونس يوم نادى بالظلام

ونشر فضلك واسع ذا والسلام(٢) ١- يلاحظ القاريء ما في القصيدة من تكرار القافية في اكثر من بيت واعتقد أن هذا جاء من الرواة ولم يحدث في الاصل ال لهذا الشاعر من باع طويل في هذا الشعر.. ٢- اخر بيتين من القصيدة تركتهما لخلل في الوزن ولم اشأ

تصايد واعدة

حماد العبدالله الغنام

يشكي زمانه من تصاريف الايام

ما اقوى الصبر أصيحت مأسور الاوهام

ضاع الامل يا قدرة الله بالاحكام

يسعون عذال الهوى لموت الاحلام

اقضى وائا دمعي يتصدر لللكمام

علمسي بخسلي يا عصرب اول العسام

ما صان حبى لو انادمه ما الام

ياقصو قلبه ما ذكر بعض الايام

مأسات قلبي ما تترجمها الاقسلام

شارت شجوني تعزف الشوق بحساس

قصة غرامي سمعها يشيب الراس

تكاتفوا ضدي غدوا تقل حرأس

كيف اقنعوه بهرجتن مالها ساس

لا والله الاحال مندونه الياس

حظى تعشر والسبب عدم الاجتاس

نسي العهد خالاني لجار الانفاس

انكسر زمان الحسب وايام الاوتاس

رياض الخبراء

يا إلهى خذ بيد قلب سليم

من بحر مدك وجودك يا كريم

إننى دست الخطايا من قديم

الهوى والنفس غواها الرجينم

عن عذابك يوم للخلق إزدحام

نفحة نسعد بها دوم الدوام(١)

طالبك صفحك.. وعفوك لي ختام

من أفواه الرواة..

 ◄ لا واعلى من شاف راسه يهنى من فوق ما تدنى بعيد المضازي ستنحرين يم اهلنا بعثي الديسرة اللي صسوب هساك النوازي تطقمى عنشديدي لابس ثوب قنزي متحري لي مع ردود الحجازي ابو ثنایا کنهن حب رزي أيضا ومرجه مثل نقد الغوازي وأنا بحبس الروم مالي معزي

هذه الأبيات أتحفني بها أحد الرواة حين سألته أن يزودني بقصيدة خفيفة من مروياته قال: إنها للشاعر/ عيدالمحسن السعد من أهل بريدة متوفي في منتصف القرن الهجرى الماضي، حصلت عليه قضية ف دولة عربية، أيام الاستعمار سجن على أثرها ولهذا عبر عن ذلك بقوله: دوانا بحبس الروم مالي معزي، وسائت الراوي عن يعض الالفاظ مثل: مثوب قزى، فقال: ثوب الصرير، والغوازي، عملة فضية، وردود الحجازي، حجاج نجد الواردون من مكة، والديرة اللي صوب هاك النوازي، يقصد بلدته دبريدة، و دالنوازي، ما ارتفع من كثبان الرمل، والقصيدة في مجملها تتحدث عن

يا رب تفرج لي تراي متوازي

● من يشتري قلب اهمومه ماليين ويبيعني قلب من الهم سالي

هذأ البيت ذكره الاخ/ عبدالرحمن بصير، تحت عنوان «ترنيمة» في زاويته المنشورة في فنون عدد الجزيرة رقم ٤٧٦٥ وتاريخ ٢/١/٠٤ هـ. لم يسم قائله، ولم يضعه بين قوسين مما يعنى أنه صاحبه، هذا البيت ذكرني على سبيل تداعي المعاني بيتين في الشعر الفصيح الاول قول الشاعر:

ولي كبد مقروحة من يبعنى بها كبدا ليست بنذات قروح والثاني قول الشاعر:

يا خليا من الهموم اعرضي ليلة حلوة وخذ ما عداها

عبدالكريم بن صالح الطويان

*** وش اون التجديد !!

هكذا يقول الشاعر ناصر المسيميري، والذي لم يوضح موقفه من قضية التجديد بالصورة التي تقنع القاريء، فهو قد قصر التجديد فقط على من يجيد الشعر ونسي او تناسى أصحاب المحاولات او من هم في بداية الطريق. عدوما هذا راي المسيميري الخاص ولكل رايه مع ترحيب الصفحة بمناقشة هذه القضية شعرا من قبل اصحاب الاراء المؤيدة والمعارضة لراي الشاعر ناصر المسيميري والذي ضمنه

يقولون جدد .. قلت وشلونه التجديد اسامى تجيبونه على الشعر غربالي اسعامي تجييونه تضر الشعر ما تغيد تغير حلاوة شعر ماضين الاقعالي انا اقول شعر اسلافنا ما بيى تزويد ولا أظن قالوا.. قولهم جيلنا التالي تواريخ للماضي ولاهل الكرم تعجيد تراث نفاضر به على مر الاجيالي يغني بشعر اسلافنا من مشى بالبيد تعاقب به الركبان رجلي وخيالي ولا احد يجدد غير من الكلام يجيد ترى الشاعر البيطار ناقض وقتالي يجيب الجريل ويترك الهزل والتقليد ردي الكملام يكمدر المشرب الحالي

** رباعيات شعبية

حسن الخلق سمة من سمات المؤمن القوى بايمانه بربه ثم ثقته بنفسه وان ءلا فضل لعربي على أعجمي الا بالتقوى ...

لكن بعض ضعاف العقول والنفوس ممن اعطاهم الله بسطة بالرزق نسوا انهم لن يسعوا الناس بارزاقهم بل باخلاقهم فاصيبوا بالغرور او كما نقول بلهجتنا الشعبية مشافوا نفوسهم شوي ..!!ه لهؤلاء يقول الزميل الشاعر ناصر العايد:

يا هوه.. ياللي رافع راسك لقوق وطه ... علامك ترفع الراس عنا الكبر لله .. وانت مسكين مخلوق لو جت لك الدنيا على ما تمنا وش عاد .. لو مركزك بالحيل مرموق عيال تسعة كلنا.. انتم.. وحنا يمكن تصير الصبح. يا صقر. غرنوق وعليك نضحك.. مثل ضحكتك منا

تصايد واعدة

رحتني وصنارت عيشتني هنم ودمنوع السعادة منه يا بنت ... ممنوع قولي.. وحكمك لسو ظلمتين مسموع خفوق من مصانیه منزوع دقيقتي في غييتك عصرها اسبوع عودى وضوى ما طفا لي من شموع

مانيب حيي ولا يقال متوفي

عبدالعزيز عبداته الغنام الرياض

عـزى لنفس ما تحقـق رجـاهـا سعد الشليل ـ الرياض عجــز القلم يكتب عن مصيبتي حــرف

ويسل إن حكيت وويسل قلب يخقى أسو إنسها مقصسود قلبسي وشفسي

خايف قصة هوانا ما تطول حسبي على اللي حوله وإنصرف صرف وائا على فرقاه عيني ترفي

صاح الاسير بعالم الحب يا ناس وينك تدرى حالي جفاها هناها في غيبتك شعسى تالاشي ضياها

لعل نفسي ترتوي من ظماها رديسه للي نار حبك وطاها ردي علی مجـری حیاتـي بـهاها

قلبي شكا يا ناس من ناعس الطرف وأتا على ما قيل كني على جرف جاني ولا يسمح لنا يرسل الظرف

ما بين شوقي والوله صرت محتاس شكواي للي خالق كل الانام فهد عبدالكريم الأحمد _ الجــوف _ نسينانيه لنهمن يسزيند ويسوق

ملاحظات عابرة

محرر صفحات الادب الشعبى باليماسة اشار و عدد مضى من النماسة الى أن النمامي سيعساود الكتابة ولا رلنا ننتظر العودة التي نتمنى ان تكون في صفحاتنا الشعبية.. فهل تكون العودة قريبا.. عسى.. ولعل!.

🛘 قصيدة وتحليل والتي كأن يكتبها الشاعر المبدع عليض العنيبي تعتبسر بحق من الزوايا الناجحة التي قراناها عبر (تراث الجزيرة) لكن استمرارها لم يدم طويلا فبعد أن اخذت مكانها بين الزوايا التى استقطبت اهتمام القراء سرعان ما اختفت دون ان تعرف كقراء لملة اختفت؟ وهل

الشعبى الا انها قد شدتني هذه الزاوية حتى

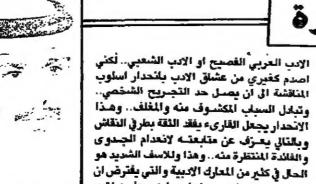
اعرفه من قراء الجزيرة. ا تشدني معظم المعارك الادبية سواء في

الصحافة الشعبية) لكن الشاعر راشد بن جعيثن

ستعود٬ اقول هذا لانتي رغم بعدي عن الوسط

امسحت عن (مدمني) قراعتها كل جمعة. اتعنى ان معود لنا عبايض العتيبي بـزاوبتـه (قصبـدة وتحليل) او ان يوجد القائمون على تحرير (تراث الجزيرة) رَاوِية بديلة على أن يخصص لها حيز أقل مما كان سابقا حيث ان تخصيص مساحة كبيرة للقصيدة والتحليل من الملاحيظات التي كتبت حول الزاوية عندما كان يكتبها عائض العتيبي. امل ان يستجاب لهذه الرغبة التي ابداها كل من

عواض عبد انته



وبالنالي يصرف عن متابعته لانعدام الجدوى و الفائدة المنتظرة منه.. وهذا وللاسف الشديد هو الحال في كثير من المعارك الإدبية والني يفترض ان تكون باسلوب اسمى واجل مما هي عليـه لتعم الفائدة منها ويكسب المحق من طريي الثقاش تأييد القراء متى كان مقنعها بحججه موضوعيها في هناك اسماء تالقت في مجال القصيدة الشعبية

الى حد الرسوخ في اذهان عشاق الشعر الشعبى لكنها اختفت في ألاونة الاخبرة من هذه الاسماء الشاعر المجدد ـ بحق ـ ماجـد الشاوي والذي قرآن له عدة قصائد في الصحف السعوديــة والخليجية جعلتني اترقب كل جديد له وبعد ان ينست رحت اسال عن اسباب اختفائه ولم اجد الإجابة المقنعة وفي هذه (المحطة) أن كتب لها أن ترى النور اتوجه بسؤالي اليه فأقول: ابن الجديد والى منى ستبقى بعيدا عن السلحة؟!.



🗖 راشد بن جعیثن 🗅



🗆 ماجد الشاوي 🗅

اليونان ترحب بالمقترحات السوفيتية بشان المشكلة القيرصية

اثينا _ أغب: مسرح كارواوس بنابوليناس وزينر الخارجية اليوناني أمس الأول الأربعاء بأن الحكومة اليونانية تـرحب بصفة خاصة بالاهتمام الذي يوليه الاتضاد المسوفيتي للبحث عن حل عادل ودائم للقضية القبرصية.

واضاف بابولياس ان اليونان ترى ان المقترحات السوفيتية الجديدة ذات طابع بناء ويمكن أن تسهم في دفع الجهود الرامية الى ايجاد تسوية تقارضية تعمل على أزالة التوتسر في هذه البورة المتفاقمة .. اي قيرص.. في شرق البحر

ومسرح بسأن حكمومتسه رأت ان المقترحات السابقة التي تغدم بها الاتحاد السوفيتي بشأن عقد مؤتمر دولي حول قبرص.. كانت ايجابية.

منظمة «اطباء بلا صدود» تدين سياسة اثيوبيا. تجاه ترحيل الكان بالقوة الضارجية الاسريكية ومسع اعضاء من

صرحت المنظمة الخيرية الفرنسية اطياء بلا حدود/ امس الأول الأريعاء في واشتطن بأن عملية ارغلم السكان على النزوح التي تجريها سلطات اثيوبياً تشكل والسبب الأول للوفاة في هذا البلدء وينبغى عنى الحكومات الغربية ممارسة ضغرطً على اديس ابايا بغيـة وقف هذه وتجدر الاشارة الى أن روني برومان

منظمته في اورويا لصالح وقف عملية ترحيل السكان لدة ثلاثة أشهر بما يتيح للجنة خبرات البت في مدى جدوى هذه العملية وتتائجها. ومن المقرر أن يلتقي خالال الأيام

القليلة القادمة مع مسؤولين في وزارة

دي كويلار يلتقي امين المنظمة الافريقية

-الامم المتحدة _ ألف ب : علم رسميا في مقر الامم المتحدة ان خابيير بيريز دي كويلار امين عام الامم المتحدة قد التقى امس الأول الأربعاء عيدي عمر امين عام منظمة الوحدة الاقريقية الذي استعرض معه تفصيليا

الشكلات الاقتصادية في افريقيا. واوضح المتحدث باسم منظمة الامم المتحدة أن الوضع في جنوب القارة الافريقية قد تم بحثه خلال هذا اللقاء. ومن المقرر ان تعقد الجمعية العامة للامم المتحدة خلال الفترة من ٢٧ ألى ٣١

الاقتصادي في افريقيا.

امس الشميس، وأوضحت الدوائس الدييلوماسية في الامم المتحدة أنه من المنتظر انتخاب الجار بيازاني الوزير الفرنسي السابق لرعاية شؤون كاليدونيا الجديدة رئيسا لهذه اللجنة . كما

المستموى الوزاري تكدرس للصلول مترسطة وطويلة الامد لتصحيح الوضع وقد عقبت لجنة تحضيرية .. تقوم بالإعداد لهذه الدورة .. اولي جلساتها

اوضحت هذه الدوائر أنَّ بيزأني يتمتع

الخلاف على مصير الشركة يوم التاسع

وقد حيال دون استميرار العميل

الروتيني في مجلس النواب امس الأول

مطالبة اعضاء البرلان بالكشف عن

اسرار القضية كاملة عقب انباء تقول ان

تحقیقا رسمیا تمکن من تصدید ان

المسؤول عن تسرب الرسالة هو احد

المساعدين المقربين من السيد بريتان .

وقند استخدم عضنو حزب العمال

المعارض السيد تبلم دالبيل امتيازه

البرلاني ليفصيح عن اسم المشتبه في

ورئيسة شؤون الاعلام في مكتبه كوليت

من كانون الثاني يناير.

بتأبيد الدول الاقريقية والغربية مايو /ايار/ المقيل دورة خاصة على قضية وستلاند تتفاعل : وزير التجارة البريطاني يتعرض

للضفط لاجباره على الاستضالـة

تعرض وزير التجارة البريطاني ليون بريتان امس للضغط حتى يقدم استقالته يشبأن قضية وستبلاند بعد ادعاءات ربطت واحدة من كبار اعوانه بتسريب

رسالة حكومية سرية. وكان وزير الدفاع السابق مايكل هيملتاين قد قبال أن تسرب الرسالة استخدم لتشويه سمعته خملال معركة خاضها ضد السيد بريتان والسيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا بشأن مستقبل شركة وستلاند لصناعة طاشرات الهليكويتسر التي توهسك عسلى

واستقال السيد هيسلتاين بسبب

ايطاليا: اضراب شامل لـلأطبـاء الصمة وتسيج سرافقه ، لكن دون

بدأ اطباء المستشفيات العامة واطباء العائلة وعدة قسطاعات من اطباء الاختصاصات الاخبرئ امس اضرابا شاملا عن العمل يستمر ثلاثة ايام كاملة في اعقاب قشل المفاوضات مع المحكومة الايطالية على قضية ابرام عقد مستقبل للاطباء عن بقية العاملين في قطاع

الصحة من فنيين واداريين وممرضين. وجرت مفاوضات محمومة طوال يوم امس الأول استمرت حتى ساعات الفجر الاولى من يوم امس دون نتيجة بالرغم من اقتراب موقف الطرفين حيث ابدت الحكومة استعدادها وللاعتراف بدور الطبيب الميز ومسؤوليته الاولى في قطاع

الموافقية عبلي فصبل عقب اطبياء الستشفيات عن عقد قطاع الصحة.

واثر موقف النقابات الموحدة على نتيجة المفاوضات حين رفضت هذه الموافقة عبل مطلب النقيابات المستقلة الداعى لفصل العقد لأن ذلك سيؤدي الى خَلَقَ الْفُوشِي العامـة في قطاع الصحـة

وسيطالب كل قطاع بابرام عقد خساص وقسررت النقابات المستقلة البدء يبالاضراب امس دون تبراجع وهندت

بسالا الرحمن الرحيم يا أيت النفس المطمئنة ، ارجعي إلى ردب راضية مصنية ، فادخلي في عبا دي ، وادخلي جنتي ،

انتقلت إلى جواربها

صئباح الخسميس ١٤٠٩/٥/١٣ هر

السيد إبراهيم عبد الله القصيب

المكديثة السدمامرا

تغمدها الله برحمته وألهم أهاها

وذويها الصبر والسلوان.

" إذا لله وإذا إليه راجعون"

باضرابات اخرى خلال الأيام القادمة

وأعرب برومان عن اعتقاده بأن ٢٠٠ الف مواطن قدّ يلقون حتقهم بسبب هذه العمليات لو تم ترحيل كل سكان الأقاليم رئيس منظمة اطباء بلا حدود يواصل في الشمالية بالقوة والذين يتسراوح عددهم الولايات المتحدة الحملة التي تشنها بين ١,٥ و١,٨ مليون نسمة . واشار برومان الذي طربت سلطات

اديس ابابا منظمته من اثبوبيا في ديسمبر /كانون الأول/ المساخى الى ان عمليات الترحيل الجبري من الشمال الى الجنوب في هذا البلد استؤنفت منذ شهرين. وقال ان عملية الترحيل الجبري الاولى التي نفئتها حكومة اديس ابابا

قبل علم افضت الى وفاة نحو مائة الف شخص أي ما بين ١٥ و ٢٠ في المائة من مجموع السكان الرحلين. واوصت منظمة اطباء بلا حدود بأن يتم .. في حالة تقرير لجنة الخبراء ضرورة هذا التبرحيل .. تقبل السكان

الكونجرس قبل سفره الى كندا.

ويقول يرومان ان حركات للساعدة

والحكومة الغربية ستكون مذنبة لو انها

استمرت في حالة عـدم اقرار مثـل هذه

المهلة في مساندة ما سيكتب في سجل

السنوات القادمة على انه و احد اكبر

الذابح في تاريخ القرن العشرين ،.

الراغبين في الهجرة فقط على الا يفرق بين افراد الاسرة الواحدة وعلى أن تتم عملية النقل والاستقبال في اطار ظروف صحية وكانت الحكومة الامريكية قد أنتقدت مجددا امس الأول السياسة والصارمة

والفظة، التي تنتهجها الحكومة الاثبوبية في اطار اعادة توطين السكان كما انتقبت وانتهاكات حقوق الانسان المساحبة لهذا القرمية لي.

ثوار التاميل يختطفون سيدة بريطانية كولوميو _كونا:

ما زالت سلطات الأمن تبصث عن سيدة بريطانية تبلغ من العمر ٦٥ عاما يقال أن ثوار التاميل اختطفوها بتهمة

واختفت الصيدة وتدعى بثيلوب ويني من كنيسة كاشوليكية في بلدة مولاتيفو التي تبعد حوالي ٣٤٥ كيلومترا الي الشمال الشرقي من كولومبو. وقالت منظمة طلبة ايلام الثورية انها

أختطفتها بعد ان تأكد انها تعمل كضايط مضابرات في منظمة اجنبية. وتكرت محيفة /المن/ السنقلة أن السيدة المختطفة هي صحفية غير متفرغة وزارت سريلانكا عدة مرات لاجراء ابحاث عن

/الارهاب/. وكانت ألسلطات الحكومية قد حظرت على الأجانب زيارة المنطقتين الشمالية

وقسالت وزارة الدفساع ان السيسدة المُتقية لم تحصل على اذن لزيارة

جولة لشولتز في اوروبا

واشتطن _ أ ف ب: ذكر مسؤول امريكي طلب عدم نكر اسمه ان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية سيغلور الولايات المتصدة في ٢٠ مارس /اذار/ القادم ليقوم بجولة تستفرق ستة ابام في اوروبا وستكون قرنسا اولى مراحلها .

واضاف الصدر نفسه أن شولتـز سيمشى بعد ذلك اربعة ايـام في تركيـا وشلاثة أسلم في السوئنان . وسيجري مياحثات مع قادة هندين البلدين العضوين في حلف شمالي الاطلنطي. وسيتوجه وزير الخارجية الامريكي بعد ذلك الى ايطاليا .

• يعلن عبدالعزيز ابراهيم المحارب عن

يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

باكستاني الجنسية عن فقد لوحة سيارة دانسون موسيل ۷۷ رقم ۹۲۰۶۰ تاريخ ٨/٨/٢٠٤١هـ صادرة من عنيارة يسرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

تقدم لقر ادارة الاحسوال المنية في

وجهاً لوجه (بقية)

 اقترح البعض على التلفزيون بالغاء حلقات المصارعة لكونها تعود الإطفال على العنف فهل انت منهم؟

ـ د. البشر: لا ارئ ضرورة في الغاء حلقات للصارعة في التلفزيون واذا كان هناك اطفال يتأثرون بعثف هذه المصارعة يجب ان لا يتابعوا برامج التلفزيون المتأخرة.

. د. الغامدي ارى ان تقلل منها وان لا يكون اسبوعيا علما انتى لست من هواة مشاهدة المسارعة.⁻

امنیة تود ان تتحقق؟ ـ د. البشر: ان اجد الشياب والفتيات السعوبيين في مستوى راق في المجالات

ـ د. الغامدي: تحرير فلسطين،

🛘 سؤال کنت تتوقع ان نظرحه عليك ولم نتطرق له؟ ـ د. البشر: دور الاعلام في تتقيف

الشباب والفتيات _ د. الغامدى: تحرير فلسطين. 🗖 ماذا تود ان تقول في ختام

حديثنا معك؟ _ د. البشر: ارجو الله ان يحفظ لنا الامن والايمان في ظل حكومة عملحب الجلالة الملك المعظم فهد بن عيدالعزيز حفظه أنته.

.. د. الغامدي: شكرا لاتاحة هذه

للطمسان على محتر (بعيم)

فيصل بن على أل سعيد وزير التراث القومي في سلطنة عمان الذي اطمأن على صحة سموه ونقل اليه تحيات أخيه مساحب الجلالة السلطان قبابوس بن سعيند سلطان عصان وتمنيناته لسموه بالشفناء العناجس وبوام

كما استقبل سموولي العهد بالمستشقى التخصمي مساء أمس سمو الأمج الحسن الادريس مبعوث جلالة الملك الحسن الثاني يرافقه السفير المفريي لدى الملكة زين المابدين العلوي الذي أطمأن على صحة سموه ونقل اليه تحيات اخيه جلالة الملك الحصن الثاني ملك الملكة المغربية وتمنياته

لسموه بدولم الصحة والعافية. كمّا استقبل سموه مساء امس أصخباب السمبو الملكي الامبراء والفضيلة الطمياء والمعالي الوزرآء وجموعا من المواطنين الذين قدموا للسبلام على سمبوه والاطمئتان عبلى صحته الغالية.

وقد حضر المقابلة سمو الامير سعود بن محمد بن عبد المزيز آل سعود وصاحب السمو الملكي الامع مشعل بن عبد العنزيز وصلحب السمو الملكي الامسير بدر بن عبد العزيز تائب رئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الاميرملجد بن عبد العزيز لمج منطقة مكة ألكرمة وصلعب السمو الملكي الامير عبد الآله بن عبد العزيز امع منطقة القصيم وصلحب السمو الملكي الامسع عبد الجيد بن عبد المزيز امي منطقة تبول

واحمعاب السمو اللكي الأمراء. كما استقيل سعو ولي العهد مساء اسس بالمستشفى التخصصي رئيس الندوة العالمية للشباب الاسلامي الدكتور توفيق القصيير والبروفيسور جارودي واعضاء الندوة حيث اطمأن الجديع عبل صحة سموه وتعنوا له دوام الصحة والعالية.

وقد حضر الاستقبالات مساحب السعو الملكى الامير مشعل بن عبد العزيز وصاحب السمو اللكي الامير بدر بن عبد العزيز تاتب رثيس الحرس الوطني وصلحب السمو اللكم الامير ملجد بن عبد ألعزيز امير منطقة مكة

من جهة أخرى تلقى صلحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد وتألب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئي مساء لمس انتصالا هاتفيا من دولة السيد عاكف الفاييز رئيس مجلس التواب الاربتي للأطمئتان على صحة سموه الغالية معزيا عن تمتياته لسموه بالشفاء العلجل.

فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٧١٦٥ تاريخ ۲/۱۲/۱۹ ۱۵۰هـ مسادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان

يطن الل مرقبل حبلجي وزيد قبل

 الطائف/ يعلن حاجي على كرنيب عن فقد دفتر أقامة رقم ١١٦٦ تاريخ ١٤٠٥/٧/١٠ هـ صادرة من الطائف يسرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى ادارة جوازات الطائف وله الشكر.

الاقلاج الواطن/ راشيد محمد راشيد الفقيش طالبا حذف اسم شهرته الفقيش واضباقة اسم شهبرته الخبرعان ونلك بحفيظته ذات الرقم ٥٢٨/٢٧٥٤٥ في ه_ ٦/٢/٢/٨ هند سجنل الريباض ليصبح اسعه بعد الحنف والاضافة/ راشد محمد راشد الخرعان قمن لديه معارضة فليراجع ادارة الأحوال المنية ق الاقلام خلال شهر من تاريخ نشره

اتساع نطاق

(بقيتر).

الضحايا في عن.

رئيس الدولة العالى.

يين مناسبية ومما ينكر ان مسؤولين فلسطينيين وثيقي الصلة بقيادات اليمن الجنوبية قد قدموا رقماً

مماثلا للرقم الذي قدمه هيثم قيما يتطق بعدد

وتجدر الاشارة الى ان عيثم الذي شغـل

منصب رئيس الوزراء في الفترة من ١٩٦٩ الى

١٩٧٠ قد اقصى من الحكم على يـد الجناح

اليساري للجبهة الوطنية لتحرير اليمن وحل

محله على رأس الحكومة علي تنامير محمد

وكان هيثم قد نجا من حادث اعتداء

تعرض له في علم ١٩٧٥ في القاهرة حيث كان

لاجِنَّا في البداية. وجدير بالذكر أن محمد على

هيثم ويرافقه عبد القوي مكاوي رئيس حكوما

عدن في علم ١٩٦٢ في عهد الحماية البريطانية

قد قلم منذ شلاث سنوات بتشكيل التجمع

الوطني للقوى الوطنية ويضم هذا التجمع

من جانب لخر قال دبلوماسيون امس ان

الاتحاد السوقيتي ابلغ سفارات اجنبية انه

لن يتعظ في القتال الدّائر في اليمن الجنوبية

ولم الى انه يحث دولا اخرى على عدم تزويد

ولضاف الدبلوماسيون قولهم أن وذارة

الخارجية السوفيتية التي تعترف بأن لديها

قدرا ضنيلا من المعلومات عن الوضع ابلغت

ايضًا مسرُّولين غربيين ان سفارتها في عدن

تعرضت لنيران مباشرة الا انبه لم يتضح

وقد ظلت الوزارة على اتصال بسفارات

وقد أشترك الاتحاد السوفيتي مع كل من

ويقول ديلوماسيون أن أندلاع الصرب

الاملية في الدولة العربية الوحيدة ذات نظلم

الحكم الماركني قد سبب حرجا كبيرا للكرملين

الذي بيدو أنه أخذ على حين غرة. وتحتقظ

موسكر بقواعد بصرية وجنوبية في اليمن

الجنوبية ألتي تحتل موقعا أستراتيجيا عند

واخساف الدبلومساسيسون قسولهم أن

مسؤولين مسوقيت لبلغوا مبصوشين انهم

ينظرون الى الصراع على أنه مجرد حدث

داخلي. واشاروا الى أن موسكو أن تعيد تزويد

الاجتحة المتصارعة بالاسلحة وانها تحث

الثوبيا الطيفة لها واليمن الشمالية ومصادر

لضرى على الامتتباع ايضا عن تسزويد تلك

من جهة اخرى لكنت صحيقة الاتصاد

الاساراتية امس ان ١٨ خبيرا سوفيتيا

مسقطوا خسطايا خلال المعارك التي وقعت في

عدن خلال الاحد عشر يوسا الأخيرة بين

الفصائل المركسية المتصارعة في العاصعة .

واغمانت الصحيفة تقللا عن مصافر

دبلوماسية عربية أن هؤلاء الخبراء السوفيت

وكان مصدر بحري في جيبوتي قد اعان

على صعيد لشر ذكرت وزارة العبلاقات

الخارجية ان عمليات لجلاء الرعايا الاجانب

من اليمن الجنوبية التي بدأت امس الاول

وتوقفت خلال الليل قد استؤنفت صباح امس

واكد المتحدث باسم وزارة الخارجيـة أن

۲۲۲ شخصا بينهم ۱۸ فرنسيا احدهم بيير

اوبيس سفح فرنسا في اليمن الجنوبية

موجودون على ظهر سفينة الشحن الفرنسية

ابل دو لا ريونيون التي تشترك الى جانب

السفن البريطانية والسوفيتية في هذه

وفي جيبوتي نكر الكابتن ريتشارد بريدج

قائد الفرقاطة البريطانية جوبيتر انه قد امكن

اجلاء نحو ١٤٠٠ لجنبي يوم الاربعاء الملمي

عن طريق شلطيء عدن الصغرى بالقرب من

علمه اليمن الجنوبية. كما اكد الكابتن

بسريدج أن ٢٥٠ اجنبيا بقوا في عدن

الصغرى في الليلة قبل الماضية انتظارا

واشاد الكابتن البريطاني يأحد المسؤولين

ق اليمن الجنوبية في ميناء عدن هـو النقيب

سيد يافع الذي قام بعمل خراق على حد قوله

لتسهيل لجلاء الرعبايا الاجبانب، وأعبرب

القيطان بريدج الذي لم يستطع أن يحد أي

طرف كلف هذا الضابط اليمني الجنوبي بهذا

العمل عن اعتقاده بانه ريما يكون هناك اكثر

ولاحظ الكابتن بريدج خلال عمليات

الاجملاء التي تمت اول امس الاربعماء ان

شخصين احتهما فرنسي والاخبر سوفيتي

امىييا على ما بيدو بجراح. غير أنه لم يذكر

وقال الكلبتن يريدج وهمو بيتسم ردا على

سؤال بشأن معلومات تم الحصول عليها من

مصدر فرنسي في جييـوتي ونقاهـا مصـدر

عسكري بريطأني مفادها أن سفينته اصبيت

يمساروخ مضاد للديسابات خسلال العمليات

أعتقد لن هناك خطأ ما .. واشعاف أن الليس

قد يكون مصدره الطلقات النارية التي

تعرضت لها سفينة بريطانية اخرى لوبراميل

ليف التي لم تلحق بها اضرار ايضا.

مزيدا من التقاصيل بهذا الصدد.

من طرفين النزاع.

الفعيس في منطقة عدن.

العمليات الواسعة النطاق.

يوم السبت الماضي عن مصرح لحد الرعبايا

لا يتتمون الى اي من اطراف النزاع .

بريطانيا وفرنسا في اجلاء رعاباً عن اليمن

يول اورويا الفربية في موسكر منذ اندلاع

الاجتحة الماركسية المتمارية بالنخائر.

المعارضين في اليمن الجنوبية.

مصدر تك النيران .

القتال في الاسبوع الملفي.

الجنوبية في الاسبوع الملغي.

مدخل البحر الأحمر.

الاجنحة بالنخائر.

في اليمن الديمقراطية تقسرها عسد من لمبحف العربية امس ان كفة الرئيس على ناصر محد هي الراجعة الآن في الصراع على السلطة الذي أحدث خسائر فاسحة قدرتها بعض للصافر بحوالي خمسة عثنر الف قتيل وجريح واربعة مليارات من الدولارات ،

فقد جاء في تقرير لمستيفة (الاخبار) المبرية ان اسرة الرئيس علي نــاصر محمد لقيت مصرعها بالكامـل في قصَّر الرئاسـة في عدن.. وان على ناصر يديس المعارك الآن من مسقط رأسه بمحافظة ابين. ويؤيده معظم قبائل الفضيلي ودثيته والعوالق وجزء من قبيلة بني بكارم والواجدي وبيصان، ضد قبائل لحج وياقع التي تؤيد المجموعة المعارضة.. أما حضرموت فهي تشن حربا. اعلامية فقط من اذاعة المكلا ويتودها انصار

والمساف التقرير ان انصار على ناصر يسيطرون على منطقة كالتكس التي تضم عدة

مخازن الوقود والنخيرة. ونقلت الصحيفة عن شخصية تدعى عبد الرهمن على قالت أنه المتحدث بيأسم حزب الرابطة المعارضة. قوله أن مسالح مصلح قاسم وريد الدفاع قد لقي مصرعه الثناء تصف مقر تيادته يغندق عدن بمنطقة غنومكسر لحدى غسواهي العاصمية حيث حطمت القنابل هذا الفندق تماما مساء يبوم السبت الملفي. وقد عثر على جنّة ممالح مصلح

تحت الإنقاض. وتكرت صحيفة الاخبار المسرية ان الجماعات المثاوتة للرئيس على ناصر محمد استنت مسؤولية القيادة الجماعية الى سالم صالح عضو المكتب السياسي واللجنة المركزية الذي كان يشغل منصب وزير المارجية في

اول حكومة شكلها على ناصر محمد. وتتوقع للصادر التي تقلت عنها الصحيفة هذه المعلومات ان تتوقف الحرب في عدن في حألة حصول اي من طرفيها على دعم سياسي وعسكري من قوة غربية موحدة تقصل بينهما وتشرف على تشكيل حكومة مستقلة ائتلاقية. واضافت الصحيفة أن الرئيس علي تأصر محمد تسلم بالفعل رسائـل من الرئيس علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية. يعرب فيها عن السائدة الكاملة من

الشطر الشمالي للجنوبي بقيادة علي تأصر وفي دولة الامارات العربية المتحدة اكلت صحيفة (الاتماد) أن وفندا من جمهورية اليمن الديمقراطية يقوم حاليا بزيارة الى دمشق حيث عقد لجتماعات اول امس مع عدد من المسؤولين السوريين.

وقالت المسميفة في نبأ لها من بعشق لن السيد انيس يحبى عضو اللجنة الركزية للحزب الاشتراكي اليمني اجتمع مساء لول امس مع السيد عبد الله الاحمر الامين العام المماعد لحرب البعث والسيد عبد الحليم خدام تلتب الرئيس السوري وفاروق الشرع وزيـر الخارجية حيث اطلعهم عـلى حقيقـة

الأوضاع في عدن. واكد الميعوث اليمني للمسؤولين السوريين ان الرئيس علي ناصر محمد والسلطة التشريعية يسيطران على الاوضاع. ويضم الوفد اليمني الذي وصل دمشق

محمد على عماية وكيل وزارة الفارجية وعبد اقد احمد غانم سكرتع مجلس الوزراء. ومن المقرر أن يتوجه الرفد بعد انتهاه زيارته لسوريا الى كل من الجزائر وليبيا لنقل رسالتين مماثلتين من الرئيس علي ناصر محمد الى الرئيس الجزائري الشاذلي بن جبيد

والرئيس الليبي معمر القذاني. وتقلت صحيفة الاتحاد الصادرة بدولة الأسارات عن مصادر دبارساسية يمنية في دمشق قبولها أن الرئيس عبل ناصر محمد يسيطر على الاوضاع في عدن وأن عدا كبيرا من المواطنين قد رفضوا الاستجلية والتعاون مع القوات المناونة التي تطلق على نفسها ـ

القيادة الجماعية ــ وارجعت هذه المعاشرسيب المست الذي يكتنف مرتف الرئيس علي ناصر الى عدم وجود اية وسائل أعلامية بعد أن تم تدمير محطتي الاذاعة والتلفزيسون منذ المساعبات الاولى لاتدلاع القتال ولكنها اكدت أن تلفزيون عدن سيستأنف ارساله قريبا بعد ان امكن اصلاح الإعطال في المحطة بيتما يجري العمل على اصلاح الاعطال في معطة الاداعة الرئيسية. ونكبرت ضحيفة الخليج الصادرة مالامارات أن عدد قتل وجرهي المعارك في

جمهورية اليمن الديمقراطية يقدر بخسة عشر الف فتيل وجريح. واضافت نقلا عن مصادر مطلعة في عدن ان معظم القتلي والجرحي سقطوا يومي ١٤ و ١٩ يناير الحالي. كما قدرت هذه المسادر قيمة للنشآت الاقتصادية والمرافق العاسة التي بمرت خلال أسبوح القتال الاول بنحو

عُمليارات دولار. وعلى صعيد اخر صرح محمد علي هيثم مِن رئيس وزراء سابق في البين الجدويية لوكالة قرأتس بريس امس بان المعارك في اليمن الجنوبية بين الاجتحة للتتنافسة اسفرت عن مقتل ١١ الف شخص في عدن. واشار هيثم الذي تم الاتميال به تليغونيا من باريس والذي يقيم في اليمن الشمالية الى عمليات الاعدام الجماعية، وأوضع أن عاصمة اليمن الجنربية قد أصبيت باضرار بالغة عقب المعارك التي انعلعت منذ ١١ يوما

د.العذل (بقيم)

الاستفادة من الطاقة الشمسية في التبريد

وهما مختبر قياسات الاشعاع الشعسي

ومختبر التبريد الكهروهـراري، كما انشيء

مختبر في جامعة البترول والمعلون للتبريد

ومختبر في جامعة الملك فيصل وهو عبارة عن

منزل يتوقر فيه الطابع العربي الاسلامي ويستعمل كاداة لتعليم طلبة كلية العمارة

واشار د العثل الى ان الدينة تقوم بتتقيذ

الحمل الدوري على الشبكة والثاني يستعمل

ل عمليات التشفيل الفرد لشرويد بعض

وأوضح مدير علم مدينة الملك عبد العزيز

للطوم والتقنية بأن هنآك مشاريع عديدة مثل

مشاريع طوم الفضاء والمرصد الفلكى

الرلمني ومشروع تربية الاسمال في الميأه

العنية وغير ذلك من مشاريح دعم البحوث

التطبيقية والطمية ومشاريع الطاقة الناووية

الاغراض السلمية ومشاريع معاهد البحوث

القرى بالطاقة الكهربائية.

مضاع حتى الآن من بين بقيث الفرق... ويميل النصر للعب بطريقة رجل لرجل _لقاء صعب ليس من السهل التوقع بنتيجة.. فنن يصمه لصالحه..؟ هـل يتمكن أحد من أجتيازه ويعلنها بطولة. لم يتمكن النصر من الصلق الهزيمة

١٠٦٩ نقطة بمعدل ٨٤ نقطة في كال

مباراة واستقبلت سلك ٨٠٠ نقطة بمعيل

٦١ نقطة تقريبا.. وهذا يعني أن الفريق

يمتاز بقوة دفاعه والذي يعتبر افضل

أحد. في يوم النكريم (بقيم)

يحتلان حاليا مراكز متاخرة جدا فهجر

يحتل للركز الأخيرب إا نقطة ويحاول

ان يكسب اللقاء لزيادة رمىيده من النقاط.

أملا في اقتتاص نقاط أخرى في السنقيل

ليبتعد عن الهبوط. والوصدة أصبح في

وضع حرج للغلية واستهل لقاءله هو اليوخ ،

عيث أن لقاءاته القادمة صعبة جدا مع

احد والنصر والرياض والاتحاد.. وعلية

أن أراد البقاء إن يكسب لقاء البوم والأ

قان وضعه في غاية الصعوبة حيث أنــه،

يحتل حاليا للركز الثامن بـ ١٧ نقطة ولا

يفصله عن الطبيج صلحب الركز التاسع

المناراة مهمة جدا وعليه يصعب

التوقع بنتيجتها وان كان هجر سيستغل

الأرض والجمهور لصالحه إلا أن فريق

يحكم اللقاء التركي ومتولي ابوسريع.

اما على مستوى ألدرجة الأولى لكرة

السلة فسوف تقام اليوم ثلاث مباريات

أبرزها لقاء الاتصار والاتفاق والترجي

والصفاحيث من المتوقع لن يؤكد أ

الاتصار والترجي بعد نهاية لقاءات اليوء

الانصار _ الاتفاق

السادسة مساء في مباراة تعييل كفتها

لصلاح الاتصار (متصدر الدوري) حيث

الفارق بينهما كبير ويصل الى عشر نقاط

فقى الوقت الذي يمثلك الانتصار ٢٦

نقطة نجد أن للأنفاق ١٦ نقطة يحتل بها

المركز السابع وان كانت له مباراة مرَّجلة.

يحكم المباراة عمر العمري ووهيب

الربيع ـ عكاظ

مع أن المباراة ستقام على صالة جدة

في الرابعة عصرا إلا أن عكاظ هو الأقرب

لكسبها.. فعكاظ يحتل حاليا المركز الرابع

_ ٢١ نقطة بينما يحتبل الربيع المركز

التاسع بـ ١٦ نقطة إلا أن له مباراة

يحكم المباراة كمال حمزة وعبدالرحيم

الصفا _ الترجي

الصفا بالمنافسة على الصعود وأن كبُّن

ذلك في غاية الصعوبة.. في وقت هي أخِر

عقبة أمام الشرجي نحو منافستة على

البطولة لأن صعوده مؤكد حيث يستبعد

يحتل الترجي حاليا المركز الثانم

_ ٢٥ نقطة بينما يأتى الصفا في المركز

الشائث بـ ٢٢ نقطة والترجى مرشح

يحكم اللقاء راشد النضام ومحمد

خسارته لثلاث مباريات من اربع.

مباراة قويسة وهى الفرصسة الأخيزة

بِلتَقْيِانَ على صالة المدينة المنورة في

الهجدة لن يفرط فيها بسهولة.

صفودهما الى المتاز.

ء بوي نقطتين فقط

بالبطل ويؤجل اعلان البطولة. أسئلة متعدة يصعب الاجابة عليها قبل أن يعلن حكما المباراة الدوليان علي الطلال وعبدالرحمن للسعد عن نهايتها.

الهلال _ الاتحاد

يلتقيان على صالة الدرعية في الثالثة والنصف عصرا في لقاء لا يهم الا الهلال فقط حيث يسعى لتعزيز بقائه في الركز الثالث والاقتراب من المركز الثاني فيما لو

تعثر النصر في لقائه مع أحد. ميخل الهلال مباراة اليوم وهويمتل المركز الثالث بـ ٢٢ نقطة بينما يدخل الاتحاد اللقاء وهنو في المركنز السادس . 14 نقطة.

_ يتفوق الهلال من نلحية المستوى الفني ومهارات وخبرة افراده على زميله الاتحاد رهو اقرب بلا شك لكسب هذه المباراة لاسيما وهى تقلم على ملعبه ويين جمهوره.. يحكم هذه المباراة محمد حكيم وعمالت المالك.

الأهلى ــ الخليج في اعتقادي ان الأهلي مقتتم حاليا بالركز الذي يحتله وهو الخامس بـ ٢٠ نقطة وان كان سيحاول ان يحتل المركز الرابع والذي يسيطر عليه الرياض حاليا بفارق نقاط التسجيل عن الأهلي.. إلا أن الخليج وهو في المركز ما قبل الأخيرب ١٥ تقطة ليس مقتتعا بذلك ولا عُم له سوى الايتعاد عن منطقة القاع ولا بأس لديه أو احتل المركز الثامن فهو مركز آمن وعليه ومن هذا المنطلق فان اللقاء مهم جدا للخليج اكثر من أهميت للأهلي وإلذي سيعتبره الأخير اضافة الى لقاءات القادمة مباراة تجربيية تأثى في نطاق

استعداده للكأس والذي سييدأ بعد نهاية الدوري باستوح. ـ ظهر الخليج في مباراة الاسبوح الماضي بمستوى جيد وعلى العكس من ذلك عَلَهِرَ فريق الأهلي وعلى هذا فليس من المستبعد ان يغور الخليج وان كان ذلك في

نظري غاية في الصعوية. تقام المباراة على صالة جدة في الخامسة والربع مساء ويحكمها فيصل تركستاني وعبداته بخيت.

هجر ـ الوحدة

لقاءمهم ينجمعهما على صالة الاحساء في الرابعة عصرا وتبرز اهميته لكونهما

تحدد الاشتياكات الاسلكن للسكنية فيطالت القيذائف بلدات الخنشارة الدوار، ضهور الشوير، العيرون،

> وقال المعدر ان حركة نزوح كثيفة للسكان مصلت من المنطقة وان بلدتي بكفيا وشبهور الشوير خاليتان تعاما الا من المسلحين فيما شهدت بقية مناطق المتن ولا سيما بعبدات وبرمانا وبيت مرى حركة نزوح كثيفة.

واشار الى ان ٥٠٠ عائلة مسيحية على الاقل نزحت من المنطقة وترزعت على مناطق بيروت والبقاع والجنوب والجيل والشمال. من جبانب أخر اكد السيد عبد الطيم شدام نبائب الرئيس السبوري دعم سلاده الكامل لتتفيذ الاتفاق الثلاثي أللبناني الذي تم التوصل اليه في دمشق مع نهاية ألشهـر

وقَّال مصدر رسمي سوري ان السيد خدام شدد خيلال اجتماعيه امس مع اييل حبيقة الرئيس السابق للهيشة التنفيذية القوات اللبنائية على تأبيد سوريا لتتفيذ كل يتود الاتفاق باعتباره الاطار الرطتي لاتهاء للحنة الدامية التي يتعرض لهأ الشعب

ومن جانبه أبلغ السيد حبيقة الصحقيين بانه سيعود الى لبنان لكنه لم يعل بـأي تفصيلات اخرى.

وفي هذا المديد يتوقع أن تستانف الاتمسالات بين السيد خدام والمسؤولين السوريين وبين السيد حبيقة ويعض قيادات الجبهة الرطنية الديمقراطية اللبتانية المتواجدين في دمشق. وتقوقع الاوساط الراقبة في العاصمة

جميع النول الاسلامية.

في القدس الشريف من اجل اعمار وصيانة وحماية السجد الاقصى واحكام تطبيق المقاطعة الاسلامية ضد العدو الاسرائيلي ف ودَعت اللجنة الى مشاركة عدد من وزراء

ووافقَّت اللجنة على تشكيل لجنَّة فـرعية منبثقة عن لجنة القدس لتقوم بزيارة الدول وكان العاهل المغربي قد القي كلمة في

. . ودعاً ألى وضع حد لما يقاسيه العرب من

ببأن تتحل باليقظة لمواجهة الاستعمار مأس ومحن في الأرض المعتلة.

لجنة القدسن دبقيت

وطألبت اللجنة الدول الاسلامية بالاسراح

واكنت على ضرورة دعم الجهود المشتركة لنظمة التحرير والاردن من اجل الحفاظ على

وللقامات المسيحية والى المجموعات الدولية تحذر فيه بقوة من مغبة استمرار الانتهاكات الصهبونية للاملكن الإسلامية والمسيحية في فاسطين وخاصة مديئة القدس الشريف والمسجد الاقصى المبارك وقيسام المؤسسسات الاعلامية في الدول الاسسلامية بتنسيق مع اللجئة الاسلامية الدائمة للاعلام والشؤون الثقافية بحملة اعلامية واسعة في الدول الاسلامية واوساط الرأي العام العالي لفضيع المخططات والمارسات الصهيونية الرامية الى تكنيس وهدم ألمسجد الاقصى وثهويد الحرم

رؤساء الدول الإسلامية ألى الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولي والى اليابا

في تغطية رأسمال صندوق القدس ووقفيته تنفيذا للقرارات الصادرة بهذا الشأن لتمكينه من تقديم الساعدة القررة لدعم صمود وتفسال الشعب الفلسطيني من فتح بـأب التبرح الشعبي امام السلمين عامة دعما لجهاد شعب فلسطين في الارض المناة.

مشروع لنارة الطرق بالطاقة الشمسية ق الإماكن التي يتعثر توصيلها بالشبكة العامة الكهرياء. كما تم صفع مجمعين شمسيين مراريين (الطبق الشمسي) سيوصل احدهما بشبكة الكهرباء العامة لتخفيض ضغط

الإسراهيمي ويقية الامساكن المقدسسة في

الاماكن الاسلامية في فلسطين المعلة خاصة

خارجية الدول الاسلامية من اعضاء لجنة القدس والامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي في منساقشسات مجلس الامن الدولي حسول ألانتهاكات الاسرائيلية للحرم القيسي والحرم الإسراميمي بالخليل للتعبير عن السوقف الإسلامي للوحد ازاء هذا الموضوع.

الاسلامية من لجل وضع البيرامج العملية الكفيلة بتتفيذ جميع القرارات الاسلامية المتعلقة بقضية القدس وفلسطين وتقدم هذه اللجنة تقريرا لنتائج اعمالها الى لجنة القدس. بداية الجلسة طالب فيها الدول الأسلامية

المستزولين السبوريسين وقيبادات الجبهبة اللبنانية والسيد حبيقة بهدف الوصول ألى مسيغة محددة لاقامة جبهة معارضة للرئيس امين الجعيل بدعم ومسائدة من سورياً. وكان حبيقة قد وصل الى دمشق لول امس الاربعاء في أول زيارة لها بعد ارغبامه عش مغادرة بيروت اثر لحداث المناطق الشرقية في

السورية أن تعقد اجتماعات مشتركة بين

العاصمة اللبنانية والتي جرت خلال الاسبوع هذا وذكرت مصادر سياسية أن معارفي الرئيس الجميل واصلوا امس معادشاتهم وقالت هذه المصادر لوكالة الانباء للكوينية أن رئيس مجلس النهواب السيب حسمين الحسيني ورئيس الحكومة السيد رشيد

كرامى ووزيد التربية والعمل الدكتور سليم الحص بدأوا محادثات مع نجل الزعيم الشمالي الرئيس السابق سليمان فرنجية. واشارت الى ان هذه المصادئات تتضاول التطورات السياسية والامنية في البلاد وقيام جبهة وطنية تقود مقاطعة الحكم والمعل على اسقناط الرئيس الجميل سلمنا ببالوسنائيل السياسية والدستبورية اوحبربا اذا تعذر

وفي هذا المجال رجع المعدر أن يأخذ المجلس النيابي مبادرة سريعة مشيرا الى توفر القناعة لدى رثيس المجلس واكثرية الضواب يضرورة حسم مساكة اتقناق دمشق لانهاء ألحرب اللينانية اما بتكريس قانونية الاتفاق أويسحب الشرعية من للعرقلين الشرعيين له قاصدا بذلك رئيس الجمهورية ومؤيديه من على صعيد لخبر واصل رجبال المقاومة الوطنية اللبتانية امس هجماتهم على مواضع

مسلحي ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي

وجيش الاحتلال الصهيوني دلخل الشريط الحدودي المثل. وذكر بيان لجبهة المقاومة الوطنية أن رجالها قصفوا بصواريخ الكاتيوشا صباح امس مركز تجمع لمسلمى الجيش الذكرد أي يلدة رشاف وقد أصابت الصواريخ اهدافها بدقة مما اسفر عن سقوط عدد من القُتل والجرحى في صفوف المسلمين الموالين لجيش

كما قصف رجال المقاومة الوطنية فجر

أمس موقعا اخبر لمسلحي ما يسمى بجيش

ليتان الجنوبي سالقرب من معبس البياضة

داخل الشريط الحدودي مستخدمين قذائف الهاون من عيار ٨٠ ملم وصواريخ من عياد وقسد شسوهسدت سسيسارات الاسعساف الاسرائيلية تقوم بتقل جرحى وقتلي الموقع ال داخل المناطق المحتلة. وفي وقت لاحق قصف رجال المقاومة مركز

تجمع لقوات الاحتلال الاسرائيلي المدعة ببالقرب من مضرق بلدة ياطر مستضعمين قذائف الهاون والصواريخ المرجهة معالمت آلى اصابة عدد من جنود واليات جيش

كذب المنجمون ولو صدقوا

● الفلك ورصد النجوم ومعرفة الأبراج من العلوم

المعروفة عند العرب والمسلمين في السابق وكثير من الذين

يحترفون الفلك والتنجيم هذه الأيام ومن بينهم ثابت الالوسي

وعبد الحميد الازدي وهما عربيان يعيشان في المهجر اتخذا

هذه الحرفة صناعة يقتاتان منها بل أن الأخير أصبح رئيسا

لما يسمى (بالاتحاد العالمي للفلكيين).. ومقره حسب

معلوماتي لندن، واذا كنت لا اعرف شيئًا عن ثابت الالوسي

الا ما أمّراه في بعض الصحف والمجلات من تنبؤات ومقالات

عن الفلك والتنجيم الا انى أعرف بعض الشيء عن

عبدالحميد الازدي فقد قابلته في اكثر من عاصمة عربية

واوربية وحاول عبثًا أن يقنعني بقراءة مستقبلي، عندما قابلته

في احدى المرات في جنيف وكررها في احدى المناسبات في

الرباط فاقنعته بأني شخص مسلم ومؤمن واعرف ان الغيب

من علم الله لا يطلع عليه احد الا من ارتضى من عباده ولا

اعتقد بانك تتفهم ذلك ان شاء الله ولانك تحترف هذه المهنة

وتقتات منها وفيها كثع من التنبؤات الخاطئة التي كثيرا ما

تضر اصحابها، ونحن نسلم امرنا لله سبحانه وتعالى فهو

اعلم بما ينفع لعباده (وافوض امري الى الله الله بصير

فالتنجيم - كما قلت - علم والعلم يجب الا يستغل

للاضرار بالناس والتشكيك بمستقبل حياتهم ومعيشتهم فكل

. \varTheta ورب سائل يسأل ما مناسبة هذا الكلام المتأخر

جدا.. اقول مناسبته اننى قرأت هذا الاسبوع في احدى

المجلات المهاجرة موضوعا (تنبؤيا) للعالم الفلكي ثابت

الالوسى ذكسر فيه عددا من التنبؤات المستقبلية وادعى

انها ستحدث ولم يذكر في هذه التوقعات حتى اسم الله ولا

تحدث باذن الله وهذا في نظري منتهى العجرفة والغطرسة

والكبرياء والتعالي على قدرة الله سبحانه وتعالى (تعالى الله عن

ادعى الالوسى حدوث بعض الحوادث والكوارث

والبراكين في عدد من مناطق العالم، ثم تنبأ بوفاة بعض

الفنانين العرب والامريكيين.. وهنا منتهى الذكاء لانه خلال

والحوادث امر طبيعي لما يعانيه العالم من اضطراب

ومشاكل اهمها استمرار العدو الاسرائيلي في احتلال الاراضي

العربية وضربه للمنشأت والاهداف والقرى العربية الآمنة

فشيء طبيعي أن تحدث ردود فعل لهذه الاعمال دون النظر إلى

♦ ثم تعرض الالوسى للمذنب (هالي) الذي ذكر العلماء

بأنه سيمر بقرب الارض في طريق دورانه العادي الذي يحدث

مرة كل حوالي سبعين سنة على ارجح الاقوال وشيء طبيعي ما

دام هذا الكوكب يدور ان يمر بالارض في دورانه واذا كان يمر

بها مرة كل سبعين عاما فمعنى هذا انه مر بالارض اكثر من

مرة، ولم نسمع في قراءات التاريخ الماضي اي نتائج سلبية

لهذا النجم أو الكوكب.. اللهم الا أذا كأن هذا المذنب يختلف

عن المذنبات التي مرت في التاريخ الماضي وهذا ما لم يؤكده

احد اذا كان مذنب هالي هو نفسه المذنب الذي دار حول

الارض عشرات المرات بل ربما مئات المرات.. ولم يحدث الا

ما يريده الله سبحانه وتعالى ويجب الا يخيفنا أمثال الالوسى

او غيره من مرور المذنب هالي حول الارض لأن هذه مشيئة الله

سبحانه وتعالى فالكواكب والنجوم والافلاك والاجرام

السمارية كلها تدور في فلك الله بحكمة وتدبير الهي.. الله

سبحانه وتعالى هو الذي يسج هذه الافلاك بقدرته ولا خوف

منها على البشرية لان أنه سبحانه وتعالى ابصر بعباده وهو

● فهل بعد هذا يخيفنا الالوسي او غير الالوسي ... رواد

عام كامل يقدر الله ما يشاء.

مواقع ردود الفعل هذه وجهاتها...

هذه غيبيات لا يعلمها الا الله سبحانه وتعالى..

الرجل امام نوعين من النساء ماذا تفعلون بدموع التماسيح ؟

عزيزتي الجزيرة

كانت تلك حالية والأخرى علقم لايستساغ .

وعودة لاضاءة الجزيرة فإني اخالف بعض ماسطر بها من ان الدموع أصبحت وقفا على النساء .. ذلك أن من الرجال من تستهويه هواية اللعب على الحبلين ومقابلة الصراخ بالزعيق ليسلم حاله وليهتني بعيشه فكما قيل في المثل العامي (قابل الصياح بصياح تسلم)

فاذا اردنا أن نضع مقارنة بين دموع الرجل ودموع المراة خرجنا بحقيقة لاتقبل الجدل ذلك ان الرجل غالبا حين يبكي فالأمر مهم ومهم فعلا وقليل منهم من يبكي من أجل أمور تافهة كتلك التي تكون سببا في بكاء المرأة واظهار مدى الانتكاسة في حياتها امام زوجها والذي لايجد مفرأ من مجاراتها ومحاولة تهدئتها وارضائها بطقم الماس او فستان

والحقيقة ان بعض الرجال تنطلي عليهم الحيلة ولكن البعض الآخر ايضا يعرف في قرارة نفسه بانها مكر وخداع ومع ذلك يتظاهر بالجهل والصعت المطبق الذي يكسر الصخر ويصطم الأعصاب متناسيا ان المرأة مخلوق ضعيف يجب علينا مواراته ومحاولة خلق انسجام وتوازن أسري فعال يرتبط ارتباطا وثيقا باسرتي الزوجين على حد سواء ذلك ان كثيراً من الأسباب التي تجعل المراة تكثر من الشكوى والتظلم لزوجها هي في الغالب ناشفة من الأم تلك التي تهمز وتلمز وتقفر كالثعلب من جحر لآخر طلبا للانتصار والمكابرة واضعاف الخصم وابراز العضلات والتمتع بالانقسامات الاسرية والمشكلات العائلية التي لاتنتهي .

تتحدث اليك من لسان واحد جميل عسني مصفى وحال غيبتك تنطلق كالاقعى نحو ابنتها مؤنبة ومتوعدة اياها ومهينة لها بما تلقيه على مسمعها من الغاظ جارحة لا لشيء وانما لأجل انها تقف بجوار زوجها تعينه وتشد من أزره لذا فهي تريدها انسانة اخرى تقابل ابتسامة زوجها بسخرية وجهده وتعبه بازدراء تطلب وتطلب حتى تملل زوجها في بيته وتورده موارد المرارة والتعب والملام .

زوجها فأيكم ياتري يملك الاثنتين ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ويعد:

من خلال الصفحة الأخيرة من جريدة الجزيرة الغراء في عددها ٤٨٦١ طالعتنا اضاءة يـوم الأهـد ٩ جمادي الأولى ١٤٠٦ هـ عن دمسوع المرأة .. عن ذلك السلاح الشهير الذي تستعمله في وقتمه الحاسم .. سلاح فعال ينهش ويفوز ويصارع الاقوياء ويغلبهم ـسلاح لاتضاهيه أقوى الأسلحة وأكثرها فتكا.

من وجهة نظري اعتقد أن الدموع هي الدموع .. من ناحية تأثيرها على البشر .. سواء كانت صادقة ام كانت دموع تماسيح بغض النظر ان

شكواها لزوجها بصفة دائمة تريد هذا وتطلب تلك منفذة لوصية امها حافظة للدرس الذي القته عليها خلال زيارتها لها متمعنة بكل لفظة شاهرة عباراتها المجوجة بالتقلبات التي تحدث بينها وامها.

باختصار الزوجات نوعان : زوجة تعين زوجها وزوجة تعين على

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

ت بنی

ج ليساد

ما يوفقو

مرث عيديه

معينا مدرعا

محمد عبدالرحمن الغماس الرياض : الرئاسة العامة لهيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر

راجيا من مدير الجامعة التدخل

🛎 د. منصور التركي 🖀

تلافيها بسزيد من الدقة والحرص

لدى المسجلين ولكن تبقى المسكلة

الكبرى والتي يعاني منها كثير من

الطليسة الاوهى تغيسير مسواعيسد

المحاضرات حسب رغبات اساتذة

المقالة الصحفية اخذتهم من الأدب

لماذا بعرز الشعير وتبوارت القمعة ؟!

عزيزتي الجزيرة لقد كثر الجديث في الأونة الأخيرة عن مستوى الصفصات والسلاحق الأدبية ... في الصحف المحلية ...

وحقيقة أن الواقع الحالي للملاحق الأدبية .. يؤكد بعض الانتقادات أو .. التحفظات الموجهة اليها .. _ وفي زاوية مرأي أدبي، ... وذلك

في عدد الجزيرة رقم (٤٨٥٥) كان للأخ «أحسمد بسادويسلان» .. رأي مفاده ... ان الملاحق الأدبية الأن سيطر الشعر على صفحاتها ... وتسامل الأخ بادويلان عن السبب في اختفاء مجموعة من القصاصين ... كذلك برر الأخ بادويلان توهج القصة في الفترة مابين ١٣٩٩ وحتى أواخر ١٤٠٣ هـ واختفامها في الوقت الحاضر _ بقوله : وإن المشرفين على الصفحات والملاحق الأدبية في تلك القتسرة كسان أغلبيتهم مسن كتساب القصة ... وحينما سيطر الشعراء في وقتنا الحاضر على الملاحق الأدبية ..

غابت القصة وبرز الشعر ..! 🖿 بادىء ذي بدء ... احب ان اسأل الأخ بادويلان :

هل جميع المشرفين على الصفحات والملاحق الأدبية الأن هم من الشعراء ...؟! (....) .

_ لاشك أن الكثير منا لاحظ ولازال يلاحظ واقع الصفحات والملاحق الأدبية الآن ...

ولعبل الأمر الملفت للانتياه هبو اتجاه معنظم الذين نكرهم الأخ بادويلان ... ألى تسنم المنابر لكتابة الأعمدة وبعض الزوايا في الصحف والمجلات المحلية ...

_ أي اتصامهم لكتابة والمقالة، لاشك أنه لابأس في ذلك .. ولكن شريطة ألا يكون على حساب ابداعهم

الحقيقي الذي عرفوا به .. (!؟) 藤田 اولا: لعل القاريء الآن وفي هذا العصر ... أصبع يجد الشعر اكثر ديناميكية واكشر تعبيرا عن الواقع

المعاش في الفترة الصالية ... أضف الى ذلك أن القارىء قد يجد في قراعته للقصيدة .. مالا يجده في القصة .. مع الأخذ بعين الاعتبار اتجاه كل منهما ... وأن كلا منهما يمثل أحد فنون الأسب ... وأن لكل منهما قيمته

■ ثانيا: لعل وجود بعض المجلات المحلية والجيدة والتي أثبتت نفسها على مستوى العالم العربي ... اتاحت الفرصة لكثير من القصاصين لنشر ابداعاتهم ... خاصة وان بعض هذه المجلات تصدر بشكل شهري او فمسلي .. وهذا بالتالي يـؤهلها لأن تكون اقدر من الصحف على احتواء القصة وتقادها ...

ومن حيث الرواية .. اعتقد ان القارىء يجد انه من السهولة بمكان متابعة حلقات رواية ما ... ف مجلة ما ... بعكس الجريدة ...

- لذلك فاننى اعتقد ان والمجلات، الآن تولي القصة اهتماما .. اكثر مما توليه الجرائد ... (!!) .

■■ ثالثا: إن معظم الأمسيات والمهرجانات التي تقام محليا هي في الغالب عبارة عن أمسيات شعرية ... وهذا من شأنه ان يعطى الصحف والتى تصدر بشكل يلومي دفعة للكتابة عن هذه الأمسيات ومايدور فيها ... دونحن نادرا مانسمسع بأمسية قصصية، (١٠) .

🕿 رابعا : لعل الشهرة التي يحظى بها القاص اليوم ... لاتوازي الشهرة التي يحتلها الشاعر .. بل ان البعض احيانا يأخذ القصة ليقراها دون ان يلتفت لكاتبها .. نظراً لان القارىء في هذه الحالة يكون هدف وتزجية الوقت، ... وهذا بصورة نسبية لان هناك ايضا نخبة من القراء والذين يداومون على القرامة لقصاصين

_وكذا الحال بالنسبة للرواية ... * وهنا أود ان أضيف أيضا : ان

كتباب الروايات السينمائسة والتلفزيونية لم يجدوا الاهتمام الكافي من الشاهد .. فالشاهد لايسال عن الكاتب بقدر سايسال عن البطل والبطلة ...؟!

حتى أن الأجسر المقسدم لكساتب القصة أو الرواية ... لايقارن بأجر بطل القيلم ... على الرغم من الاجهاد الذهني والفكري الذي عاشمه الكاتب ... (!!) .

■ خامسا : اما عن سؤال الأخ بادويلان عن غياب القصة والرواية السعوديتين كاصدارات .. فاننى اعتقد أن بعض الأسباب سالفة النكر تبرر ذلك ...!!

اضف الى ذلك أن بعض الكتاب

الذين اشار اليهم الأخ بادويلان قد طرأت بعض التغيرات على ظروفهم البكر، .. ووجود عبء عسل جديث

ويعد ... ان ماسبق ذكره لايعني بالدرجة الاولى انه حصر لأسباب غياب القصة والرواية ونقادهما ... لان نلك امر يدرك من يعنيهم الأمر .. ولاشك في ذلك

فهد الجنيدل

الاجتماعية أو العملية .. وأقصد هنا ... زواج بعض الكاتبات مكفوزية بالنسبة للبعض الأخر من الجنسين ...!!

_ ولكن ماسبق ... اعتبره وقفات ...

او همسات .. ترمز الى بعض شيء من

عن نجران والصحافة مرة اخرى

عزيزتي الجزيرة اطلعت على العتاب المنشور في صفحة قضايا محلية حبول تقصير وسائل الاعلام تجاه سدينة نجران وكذلك تعقيب الزميسل عسني سلبع اليامى مندوب الجزيرة والذي وضع يه النقاط على الحروف مفندا ماسطره

كسا اطلعت على مانشر بالعدد ٤٨٥٥ وتاريخ ٢/٥/٦٠١ هـ بقلم الأخ العزيز عبداته ناصر أل متيلة وفي البداية اؤكد بأن تعقيبي هـذا يأتي ايمانا مني بأهمية الكلمة عندما يكون مصدرها انسانا واعيا ومتابعا يؤمن بدورها الفعال وتسأثيرهما على المجتمع وحقيقة انني أحرص كثيرا على متابعة ماينشر عبر الصحف للأخ عبدالله من أراء وملاحظات غير انــه سامنى مؤخرا ان يتردى قلم العزيز ويناقض نفسه في كتاباته دون تحري الدقة والموضوعية والامانة في بعض مايكتبه وهذا الاهم ، ولقد أوضحت له وجهة نظري الضاصة من خـلال لقاءاتنا المتعددة وأخرها عندما تكرم بزيارتي في مكتبي قبل أربعة ابام من نشر تعقيبه أنف الذكر وعادة ما نتناقش ونتفق أو نختلف ولكن تبقى المسلحة العامة فوق كمل اعتبار. أوردت هذه المقدمة لكيلا يفهم (بضم الياء) تعقيبي هذا بأنه تعصب وانقعال لأن النقاش لايفسد للود

والصحفيين بالمنطقة وأوكد للجميع بأن مانقدمه لايعتبر الا القليل مصا

طالبني بأن انقد البلدية فرفضت ؟؟

(الزول) وذيله بأسم مديره لغاية في ئفس يعقوب ..!

قضية: ألستم معى ؟ وقبل ان أدخل لصلب الموضوع أقدم شكري وتقديري له على اطرائه المعروف مسيقا لدور الصحافة

تستحقه منطقة نجران وأدعو واتمنى من الشباب المثقفين التعاون مع المكاتب الصحفية التي وجدت من أجل خدمة المنطقة اعلاميا قبل كل شيء وحقيقة بان الأخ عبداته لم يضف على النقاش الدائر أي جديد يذكر باستثناء سياقه بطريقة الغمر شغل العبدات لوظيفة مرموقة بعد أن كان مراسلا لاحدى الصحف على حد زعمه ويعلم الله اننى تمنيت لو انه أشار لاسمي صراحة طالما أنني المقصود لكنه غاب عن ذهنه أو حاول أن يتناسى بأننى عملت قبل ذلك عدة سنوات مأضية بوظيفة حكومية مرموقة أيضا الى جانب عملي محررا متعاونا مع صحيفة الرياض ثم مشرفا على مكتب مؤسسة اليمامــة الصحفية بنجران كما أن شغل لوظيفتي الرسمية الصاليسة جساء بموجب نظام ديوان الخدمة المدنية الذي يجيز للموظف الانتقال من وظيفة لاخرى . وبعرغبة صادقة ورضا منى وكلها بلاشك خدمة لهذا الوطن المعطاء ليس الا ومازلت أيضا اقسوم بسواجبي الصحفىي دون أن يشوب علاقتي مع احبائي بالرياض اي شوائب اما قوله بأنني كنت اكتب بكل صدق واخلاص ثم مالبثت بأن اصبحت ضد كل من يكتب عن الدينة من القراء بل وانتقده فيما يكتب فسأمحه انه لأن هذا غير صحيح على الاطلاق ولم يحسدث خسلال سبسع السفوات المناضية من عصري الصحفى أن انتقدت قارئا معينا

لهدف معين لأنثى لا أومن بالمهاترات

الفارغة أما اذا كان يربط بـذلك بين عملي كمدير للعلاقات العامة والنشر

الأسباب ...!!

بالبلدية وعمئي الصحفى فياللعجب ان يتدنى مفهوم الأخ عبدات للعلاقة الوثيقة بين الصحافة ورجال العلاقات العامة في أي مرفق كان والمعلومية فان من خصائص رجل العلاقات العامة اطلاعه على الفنون الصحفية المختلفة كفن الخبسر والتحقيق والتقريس والمقسال وفن الاخراج لأن هذه من الاشياء التي يعتمد عليها عند تقديم مادة الاتصال الى الجمهور عن طريق وسائل الاعلام كما ان رجال الصحافة يتعاملون مع الجهات الحكومية والاهلية عن

طريقها لأنها همزة الوصل بين

المواطن والمسئول وليست هذه المرة

الاولى التي أسمع فيها هذا الرأي ولم

أعره اهتماما ظاهريا لأنني قطعت على

نفسى وعدا بالمضى قدما محاولا الرد على المشككين عمليا من خلال صا اسعى واتطلع لتقديمه خدمة لمدينتي الحبيبة بالتعاون مع المستولين المخلصيين ولكنه أتباح لي فيرصية التعقيب ودفعني بـذكـاء منــه الى الرجوع لوجهة نظر ابوالعلاقات العامة ليفي لي (انه لايكفي ان تفعل الضير وانصا لابد ان يعلم الناس ماتفعله من خير) لهذا فاني اوضح بان عملي الحالي يعتبر دافعا قويا لي لتقديم الاقضل تجاه مدينتي واذا كان لديه دليل قاطع على حد قلوله بأننى أقف ضد كل من يكتب عن المدينة فأرجو ايضاحه لكى أستفيد من أخطائي وجل من لايخطىء اللهم إلا اذا كان التجاوب والاهتمام الذي يجده من رئيس البلدية شخصيا ومن العلاقات العامة حيال مايكتبه من ملاحظات قد فسر عكسيا فتلك مصبية ومعدرة ان كنت لم أدر الامؤخرا بان هدف الخفى تواجد اسمه بالجريدة حتى ولو كان مذيلا تحت ای کلام وعلیه ان پىدرك بأن المسلحة العامة أساس النقد الهادف البناء الذي تتقبله بصدر رحب كسا احب ان اوضح هنا بأننى لم اعد اكتب نقدا عن البلدية لسبب بسيط قد لايغيب عن ذهن الانسان الواعي وهو أن ملاحظاتي وأرائى عن البلدية او مايردني من المواطنين يحتم عليه اصلاحه والسعي لتحسينه بطريقة عملية مباشرة وقريبة من موقع الحدث بدلا من اثارتها بالصحف واسماله اليس هذا هـ والاجـدى ؟ واحب ان اذكر هنا حقيقة خفية تغيب عن الأخرين بأن الاخ عبدالة أل منيلة قند طلب منى عدة منزات محاولة نقد البلدية او تزويده بالملاحظات التي أراها ليتمكن من

الكتابة عنها بنفسه وافهمته بوجهة

نظرى السابقة وأن هذه ليست من

الامانة الوظيفية بمكان وختاما اعتذر

لقراء عزيزتي الجزيرة على شغل هذا

الحيز من الصفحة لايضاح بعض

الامور والحقائق وان كمانت تحمل

نوعا من الخصوصية وللأخ عبداته

ولعزيزتي الجزيرة كمل حبي

مدير انعلاقات العامة والنشر ببلدية.

نجران والمشرف علي مكتب اليمامة

الصحفية

على عون اليامي

واحترامي ا

كولومبيا على سبيل المثال عجزوا أن يعثروا على أي أثر لهذا المذنب الذي يقال انه اقترب من الارض وهم يمتطون أحدث وسيلة تدور في الفضاء الخارجي... مراصدهم هي الاخرى عجزت ان ترصد اي شي حول هذا المذنب.. ومع تسليمنا الكامل بقدرة العلماء وانجازاتهم العلمية الحديثة التى منحهم اياها رب العالمين فانا نؤكد ونكرر ان المذنب هالي سيدور دورانا عاديا ـ ان شاء الله ـ كما كان يدور في السابق (قل لن يصيبنا الاما كتب الله لنا) فالله خير حافظا وهو ارحم

∞ تعامة للتوزيع:

●● محمد بانخر مدير عام شركة تهامة للتوزيع احد الكفاءات الوطنية الشابة في مجال التوزيع يعرف بذكاء حاد وخبرة جيدة وعين مدركة المطبوعة التي يمكن ان تحقق رواجا تجاريا في السوق سوق المطبوعات.. وهو شعلة من النشاط وحركة دانبة... لا يفتر.. يطوف على مراكز التوزيع بجدة.. مرة في مكتبه، واخرى في بقالة، وثالثة في سوبرماركت، يسأل عن المطبوعات، اسعارها، كمياتها. مصادرها، الرائج منها والكاسد.. ويسأل ايضا عن العمولات دون أن يعرف صاحب المحل أنه مدير عام أحدى شركات التوزيع الناجحة... تحية لهذا الشاب النشط وقد يظن البعض ان شهادتي فيه مجروحة ولكنها الحقيقة.

تعاميم وسط الماحف !!

السلام عليكم.. ويعد: لقد قمتم بخطوة حسنة تشكرون عليها وهي نشرطلب توحيت الاذان على تقويم أم القسرى دون غيـرهــا لجميع مناطق الملكة الذي نشر بتاریخ ۲/۱/۱۲ ۱٤۰۸ حتی وصلنا بمسجد حينا على ضوء ذلك تعميم وزيسر الحسج والأوقساف رقم ٢/٢٨١ وتاريخ ٢/٤ المبلغ للمسجد بتعميم ادارة أوقاف ومساجد عنيزة رقم ۲۱۲۸۱ وتاريخ ۲/٤/۲ هـ وبالمناسبة نشكر معالي الوزير على هذا التعميم ولا يفوتنا الشكر لمدير عام اوقاف ومساجد المنطقة الوسطى الأستاذ محمد بن سلمة (جزاه الله خيرا) الذي تبنى الموضوع الذي نشر سابقا ووعدني بمتابعته فأنا كنت على اتصال به من أجل ذلك لذا تحتم على هنا أن أذكر موقف الجزيرة الجميل والاشادة به.

ادارة أوقاف ومساجح عنيزة والمسئولين بها حيث ان هذا ثالث تعميم يرسلونه للمسجد الذي نصل فيه فيضعونه هكذا مع المماحف وبين الأوراق والنشرات الدينية الأخرى، وبهذه الطريقية لوضيع التعميم كيف سيعلم به كل من الامام والمؤذن؟ فطريقة التسليم أن لم تكن رسمية وسليمة فان ضررها سيكون اكبر من نفعها فهي لابد أن تكون باستلام بدفتر رسمى يحفظ بالادارة يستلم فيه كل من الامام والمؤذن مع كتابة اسميهما واخذ توقيعهما أو

أما الذي يؤسف له الآن فهو عمل

ابراهيم العلي الملاح , ئاسة محاكم القمىيم

الاساتذة يغيرون الاوقات ?؟ بتغيير مواعيد المصاضرات او اختصارها وهذا قد يحدث مع بعض الطلبية تعارضات في المساضرات ومواعيدها مما يضطرهم الى عزيزتي الجزيرة الاعتراض على هذه التعديلات ولكن بعض اساتذة المواد يستضلون نفوذهم باجبار الطلاب على القبول او الحذف وفيما لو تعنت الطالب بحجة ان القانون وأنظمة الجامعة معه .

فان التهديد بالتلميح للطالب بأنه شخص غير مرغوب فيه في المحاضرة يجعله في وضع نفسي سيىء نتيجة التركير على هذا الطالب اثناء المحاضرات مما يؤشر على تحصيـل الطالب وممنا قد يضبطره أحيناننا بطريقة أو باخرى الانتقال الى شعبة اخرى اذا امكن اوحذف المادة حتى لو ادى ذلك الى ضسرره الشسخمي تلافيا للرسوب في المادة أو التأثير على معدله . والذي أرجوه بـاسم الطلبة جميعاً التركيـز من معـالي مـديـر الجامعة وبقية المستولين على هذه الشاحية من المسائناة ولفت ننظر

المواد ومايناسبهم .. فكما هو معروف انه قبل التسجيل تقوم العمادة بتوزيع جداول التسجيل على الطلاب الاساتذة اليها حتى نستطيع ان موضحا فيها اسم المادة وموعدها نؤدي واجبنا ورسالتنا في جـو من الدراسي وموعد الامتحان . ويسجل الطمأنينة والارتياح ولكم تحياتي ... الطلاب متوادهم على ضبوء هذه عبد الله الأسمري الجداول وحينما تبدا الدراسة الفعلية تبدأ اقتراحات الاساتذة جامعة الملك سعود

🗖 الاخ صالح عبدالرحمن البيشي ـ بلديـة

تعقييك حول اسماء الشوارع وتعرقيم المنازل مختزل جدا واكثر من اللازم واعتقد أن مثل ذلك لايغرب عن بال المستولين في البلديات .. تحياتي .. 🛘 الاخ نمر عائش مناور السحيمي ـ المدينة

لماذا هذا التشاؤم يامسديقي ... التحضر ابدأ يبطالب التلفزيون بصراقبة المستوى الفني للقمائد الشعبية التي تعرض في برنامج البادية ...

ويقول أن ماينشر في الصحف أفضل منها.

ليس كذلك والامور يمكن أن تحل بالتفاهم ... 🗖 الأخ عبدالرحمن محمد الوهيد - المذنب ..

 الاخ/ احمد محمد الجار الله - ثانوية مثل هذا الموضوع سبق أن أصدرت وزارة المعارف

(مشروطة) ويمكن علاج المشكلة مع ادارة المدرسة او ادارة التعليم. • الاخ/ صالح الحمود - البكيرية..

باسلوب اللهجة الدارجة)..

في العدد ٤٨٥٨ وفي الصفحة الأخيرة ورد تحت عنوان «بالاشارة الى ... تلميح الى معانــاة التسجيل والحذف والاضافة المتوقعة بقدوم الغصسل الدراسي الثاني لهنذا العام ١٤٠٦ هـ ويما اني احد طلبة جامعة

الملك سعود والتي كانت معنية بهذه «الاشارة» فاني اود ان ابدي بعض الملاحظات او ان صبح التعبير (بعض المعاناة التي يعانيها الطلاب مع بداية كل فصل دراسي). بالنسبة للتسجيس والحدف والاضافة فان طرقها تتحسن من قصل الى قصل ومن عنام الى عنام ولايستطيع احد انكار الجهود التي تبذل في هذا المجال ولكن بيقى اخطاء والكمبيوترء فإما يسجل للطالب مواد لم يسحسروهما الطالب في تنمسوذج التسجيل او انها ترد الى الطالب في كشف التسجيل الخاص به ولكنها

عزيزتي الجزيرة ...

تحية وبعد



القادسية بيريدة...

عدة تعاميم بشانه تؤكد عدم الزام الطالب بمتطلبات

يعارض صائح فكرة الاغت مريم الشايع بكتابة تعليقات الكاريكاتير باللغة العربية الفصحى ريقول (ان كثيرا من التعليقات اللاذعة لا يصلح طرحها الا

** القاهرة : افتتاح اول مؤتم لعشرين مدينة عالمية :

افتتحت الجمعية العالمية للعواصم والدن الكيبري الجهباز الدائم للاتصبال وتسادل وجهات النظر بين المدن الكبرى أمس الاول في القاهرة اعمال مجلس ادارتها الاول منذ أنشائها قبل تسعة اشهر

وقد عقد الرئيس حسني مبارك جلسة مطولة استغرفت اكثر من ساعة مع اعضاء مكتب المنظمة وعقب الاجتماع امرز ميشيل جيرو رئيس المجلس الاقليمي لمنطقة (ابل دي فرانس) منطقة باريس الكبري ورئيس الجمعية العالمية للعواصم والمدن الكبرى الاهتمام الكبير الذي يبوليه الرئيس مبيارك

الأيام التي تضيع

سهلة الهضم للقارىء ولذا فكرت ملاا اكتب

اول ما تبلدر الى ذهنى هو عنو أن هذه الملادة .

وقد اربت ان تكون أول كتابة لي هي التحدث

عن الأربع والعشرين ساعة الصاضرة التي

نعيشها واقعا نحياه .. لقد تـوصلت منذُ

سنوات الى أن المرء لا يستنطيع العبودة الى

الماضي ولا العيش لحظة في المستقبل لهذا فان

المسآعات التي نحن فيها هي الواقع الذي

نحياه .. فملاًا نفعل بهذه الساعات ؟.. انــا

شخصيا وجدت أن أفضل ما أفعله أن أحياها

كما يجب فاقوم بالتنزاماتي العائلية

والاجتساعية واكون خلال هلأه الساعيات

ايجابية بقدر استطاعتي غير ناسية واجباتي

نحو الهي العظيم كما لا انسى ان لنفسي علُّ ا

فلا افكر في بعثرة الوقت في فوضى فاقضيها

ملا عمل او هدف بل احلول بقدر جهدی ان

تسير حياتي في شيء من النظام وان يكون بها

وقت لغذاء عقل بالقراءة والجلوس مع كتاب

جيد في وقت فراغي .. غائبا كل مساء احاسب

نفسي ولو وجنت اني لخطأت في تصرف ما .

او جَرحت انسانا بلا قصد بكلمة صا .. او

ضيعت وقتا كان يجب ان افعل به خيرا مما

فحلت اشعر بالندم وابدا فمحاسبة نفسي على

ذلك راجيـة ان افعل خيـرا مما فعلت خـلال

يفعل اكثر من عمله كفرد وقام بما مو مطلوب

منه خلال ساعات يومه لوجد لحياته معنى

وهدفا ولوجد انه فرد عامل سواء من خسلال

بيته او عمله .. ان الكثيرين منا للاسف تضيع

ايسامهم فيقضون وقتهم في اللهسو والصنبيث

والحكم على الأخرين، ناسين انهم لا ينتجون

ولا يتملون تضبع حيلتهم في اهمال وفوضي ان

الحداة لا تطلب من اي فرد اكثر من القيام بما

هو معتوب منه من خلال قدراته وموضعه ..

ولعن النجاح العميل الذي نراه ونلمسه في

المجتمعات الغربية يكمن في اخلاص الأفراد في

عملهم لدرجة التغاني ثم أذا انتهوا من اداء

واجبساتهم التفتسوا الى اهتمساساتهم

الشخصيمة .. لو وقف كل منا في الساعية

الاخيرة من الاربع والعشرين ساعة الماضية

وسال نفسه هـل كنت مخلصا في عمـلي ؟ هل

قمت يواجبي كما هو مطلوب منَّى ؟ هُـل انا

راض عميا فعلت ؟ لو فعل ذلك كيل فرد منيا

واجاب بصدق لاستطاع ان يعرف مبلذا فعل

ويتعلم من اخطائه ولأصبح فردا صالحا في

ططانة عبدالمزيز السديرى

أهذا المجتمع .

حقا في مراعاة صحتى وراحتى ..

ما عرفته عن مادة هذه الزاوية هو ان تكون

المدن الكبرى بغية تحسين ظروف معيشة سكانها من شأنه اناحة سبل السلام المدني ويشكل احد الشروط الرئيسية للسلام بصفة

مركز لتحاليل االادوية بالإمارات

أسررت وزارة الصنعبا بنولة الإمارات العبربية المتحدة انشاء مبركبز للبحوث العلمية والتحاليا الدنيقة في ابر ظبي بتكلفة تصل الى ٤٠ مليون درهم ـ حوال ۱۱ مليون دولار ۔. وقال وزير الصحة بدولة الامارات السيد حمد عيد الرحمن المدفع لصحيفة البيان الصادرة امس أن المشروع ادرج في ميزانية الوزارة التي أنتبهت ميز وضع التصور النهائي المركز ضمن خبطة انشأه مضازن متكاملة للابوية مشيرا ال انه سيكنون

من حيث الكفاءة والأجهزة التي ستستخدم في اجراء تحاليل على الادرية وابحاث

روما ـ كونا فتل ثلاثة اشخاص أ واعتبر اربعة الحرون في عبداد المفقودين عنبدسا انهارت عمارة من شلاثة طوابق في شارع فينتميليا بعدينة صودنا الشمىالية الليلة قيل الماضية وفالت مصادر شبرطة

الإطفاء ان انهيار العمارة كان نتيجة تسرب غاز في مراب العمارة مما أدى الى وقوع انفجار مضلجىء ادى الى انهيار المبنى. مزجهة اخرى انهارت عمارة ثانية مكونة من خمسة طوابق في ساهــة مونشيبيو بمدينة ميلانو امس وقسل في الحسادث زوجيان شيابيان كبانيا بانتظار مولودهما البكر وجرح طفل في الشانية عشرة من عمره وعلم أن

وقال جيرو القد ارتابنا معا ان التعاون بين

والرز جيرو الذي رافقه في هذا الاجتماع الذي عقيد في القصر الجمهوري أربعة من سراب رئيس الجمعية الخمسة وهم ممثلو مكسبكر ونيويورك وموسريال والفاهرة مشل القاهرة المهندس حسب أفه النكفراوي وزيبر التعمم والمجتمعات الجديدة الجفاوة التي استقبل بها الوفد ﴿ العاصمة المصرية.

الاول من نوعه في المنطقة

علمية مضطورة في هيذا المجال. وتوقع أن يكون المركمز جناهزا للعصل قبل نهاية

مقتل ٥ في انهيار

تسرب مياد جنوفية

لاستاسات العمارة هو

الذي ادى الى انهيارها

وقال جيرو في ختام تصريحه ان المباحثات ا اتباحت التوصيل الى أجماع يبؤكم هدفتنا المشترك وهو الاسهام في احلال التوازن في العالم واقرار السلام. وقد افتتع اعمال الجلسة الاولى للجمعية

حسب أقد الكفراوي ويوسف صبدي أبو طالب محافظ القاهرة وميشيل جبرو وشهدت هذه الجلسة تبادلا لوجهات النظر وللخبرات بين ممثل نحو عشرين مدينة جاءوا للاشتراك وقد حددت مجموعات العميل الست المنبثقة عن

الجمعينة مصاور يحسوثها لايجساد حلول للمشكلات التي يتدارسونها مكسيكو ـ التقدم في مجال تنمية المجتمعات العمرانية ... برينس ايريس مصاية البيشة لندن الكبرى - التنظيم الاداري والسياسي -نيويورك مالمالية واقتصاد المجتمعات العمرانية _ ايـل دي فرانس _ الصحة _ وأشار ممثل المجتمعات العمرانية في مونتريال فيما يتعلق بالمجال المكلف به _ النقل العام _ الى ان العرض يفي بحاجة الطلب في الدول الصناعية على عكس الترفعات التي ترددت في اعقاب الازمات البترولية والامر مختلف تماما في الدول التامية فالعرض اقبل كثيرا من

وقد قبلت الجمعية خلال هذا الاجتماع عضوية عدد جديد من المنن من بينها بيروت والدار البيضاء واسطانبول وكينشاسا

وسيقرر مجلس ادارة الجمعية بصفة رسمية اليوم في أخر ايام اعماله موضوعات الندوة الكبرى في العواصم والتي ستعقد في مكسيكو عام ١٩٨٧ في شهر مايو آيار بدلامن سبتمبر على نحو ما كان مقررا من قبل وذلك بغية تجنب موسم الامطار طبقا لما ذكره الوفد

وأوضع الجانب المكسيكي ورنساسة الجمعية ان أحد الموضوعات الرئبسية في هذه الندوة سيتفق بلاشك مع اتجاء الأمم المتحدة لجعل عام ١٩٨٧ العام الدولي للمشردين. بيد أنه تردد ﴿ الجمعية العالمية للمـدن الكبرى أن الاحداث الجارية لا سيما التي

تنسجها الكوارث الارضية ربما فتحت أفاقآ جديدة في الندوة لا سيما عندما تكون المدينة المنظمة قد تعرضت هي نفسها لكارثة. وهذا هو حال مكسيكو التي ربما اسعفها الوقت بالكاد لتضميد جراحها بعد الزلزال الذي تعرضت له في سبتمبر ايلول الماضي قبل ان تستقبل عام ۱۹۸۷ مندوبی المدن الکبـری التي ستشترك في هذه الندوة.

كوالالمبور

تصبح سيدة القصدير

كوالالبور _ كونا.

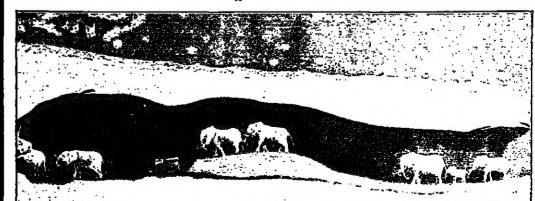
بدلا من بريطانيا. يعتقدون بان الوقت قد حان لاستثناف الاتجار بالقصدير في سوقه في كوالالبور التي اغلقت للاعبراب عن التعاون مع اعضًاء مجلس القصدير الدولي في لندن.

قالت نشرة ماليزيان تن التي يصدرها مجلس مشاعة القصديير أن الازمة المالية للقصدير قند تعطى كوالالبور فرصة للعب دور كسوق رئيسي للقصدير

واضافت النشرة ان هناك اشخاصا واشارت الى ان تايلاند وهي عضو

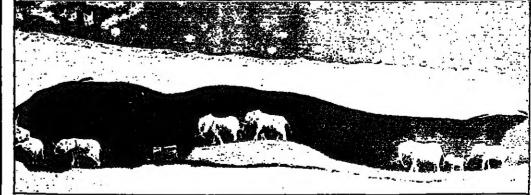
رئيس في المجلس قند فقنت أستواق

القصدير لديها امام البيع والشراء.



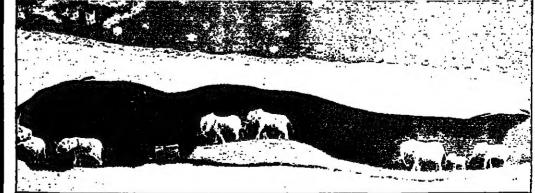
واحدة للحصول على ملح كاف وهي حوائط الكهوف

وتتحسس طريقها مستخدمة خراطيمها وتقوم العيلة إ التحويف الداخل للكيف محفر قطع من حوائط الكهف باظافرها ثم تاكل قطع



تحتاج الميلة للملح لتظل على قيد الحياة نماما متلما تفعل الحيوانات وعادة ما تحجسل الغبلة على ما تحتاجه من أملاح من العباتات التم تأكلها ومن خلال لعق الملح الطبيعي وهذه الموارد لبست كانية فوق قمة جبل الياحون في شرقي وسط افريقيا فالغيلة هناك لديها طريقة ففي اول ظلمة الليل بعد ان تتناول الفيلة غذاءها خلال البيم تدخل العيلة فرادى الى داخل كهف شديد الظلمة كما يبدو في العسورة

الصخر هده للحصول على الملح الذي تحتاجه



الاشتراك ٤٠٠ ريسال بمسافسي ذلمك ايسام الجمعسة

المُركِرُ الرئيسي: المملكة العربية السعودية/الرياض/شارع الناصرية صب ٢٠١٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) ـ تلكس ٢٠١٤٧٩ چرّاتي س. ج Telex 201479 GAZATY SJ . الهواتف (السنتوال) وه وه ٢٠٤٤٠ ع ١٤٤٠ ٤ الإعلانيات: ٢٠٢٢٦١

□ الفروع: □ مكة المكرمة ت٤٥٩٩٤٤ □ المدينة المنورة الادارة ت ۱۲۲۲ - ۲۲۰ د ۱۲۲۸ جسة ۱۲۹۰۹۲۶ - ۲۲۰۹۴۰۰ - ۲۲۰۹۴۰ -۱۹۶۰۴ 🖸 النصام ت۲۲۱۲۲۰ ـ ۲۶۱۲۴۸ 🗅 حسائل ت٣٢١٤٨٧ [البها - ت٢٠٠٢٠٨ [الطائف الإدارة والتحريس ت ٧٣٦٨٠٠٠ ـ ٧٣٦٠٩٧٧ التوزيع والإعلانات ت٠٤٦٥٣٢٠ 🗅 الاملانيات؛ يتفق عليها منع الادارة أو فيروع المؤسسية ومندوبيها أبريدة ت٢٩٢١٦٩٦ تا عنيزة ت١٥٤١٦٢ ــ ٣٦٤٤٨٣٨ تا الاحساء

وقالت منظمة الصحة العالمية في تقرير تشييد دور العلم ونشره في جميع أنحاء اعلنته في الاسبوع الماضي انه شرجد مملكتنا الغالية .. وفي نهاية الاحتقال قام ٢٠٠٠٨٨ حيالة ايدر ابلغ عنها في ٧٥ الدكتور السعر بتوزيع الشهادات والجوائز على الطلاب والمتفوتين

فارقوا الحياة.

طوكيو - كوتا.

يعتبر معهد الجبيل لتنمية القوى البشرية مرفقا من المرافق الهبامة لتخبريج

الكوادر الوطنية من الشباب السعودي للاضطلاع بمسؤولياتهم ضمن مرحلة

التصنيع التي خاضها بكل قدرة وتوفيق، وقد بلغت تكاليف أنشائه (٧٧٠) مليون

ريال، حيث اقيم على ارض بلغت مسلحتها ١٣٧ هكتارا. وتشمل مرافق المعهد على ٧٧٠

بناية وبسجد كبير و ١١٣ ورشة وقاعة دراسية ومسرح يحتوي على ٦٧٤ مقعدا

وصالة طعام تحتوي على ١٠٠٠ مقعد وينتسب الى هذا المعهد كل راغب من المواطنين

مبؤتمر للايبدز يعقبد

بالكويت

ابوظيي ـوام. تشارك وزارة الصحة في مؤتمر الإيدز

الذي يعقد في الكريث في الفترة من الثالث

وقد لصدر السيد حمد الدقع وزيسر

الصحة قرارا بترشيح كل من الدكتور

عبد الرحيم جعفر وكيل الوزارة المساعد

لشؤون الطب العلاجي والدكتور فرحان

باقر استشاري الامراض الباطنية

بمستشفى الجنزيرة بمابو ظبي انعثيل

ويستعرض المؤتمر الذي يشارك في

نحبة من كيار الاطباء الشخصصين اخر

تسطورات مسرض الايسدز والاسميسار

الحقيقية التي تكمن وراء انتشار هذا

المرض وخاصة في امريكا واوروبا واخر

ما توصلت اليه الابحاث العالمية لمواجهة

اليابان :

اصابة اول امراة بالايدر

اعلنت السلطات المسحية اليابيانية

مس عن اكتشساف اول حمالة لامسراة

بلبانية مصابة بفيروس الايدر يعتقد انها

واكتشفت حثى الأن ١١. حالة ايدز في

اليابان جميع المسابين بها من الرجسال

وافاد رسميون أن ستة من المصابين

مَنْ رُوجِهِا المُصابِ بِالْرَضِ القَاتِلِ.

الى الخامس من قبراير القادم

الدولة في هذا المؤتمر.

■ دولة الامارات:

كما حدد الشرار في مادته الثانية ١٥

مواصفة الزامية خاصة بالسيارات اعتبارا

من الاول من يناير عنام ١٩٨٧. واستثنى

القرار في مادته الثالثة السيارات العسكرية

والشرطة والحكومية المرخصة لاغراض

ويذكر ان مجلس الوزراء كان قد وافق في

جلسة سابقة على اعتماد للواصفات القياسية

النى اقرتها القمة المعادسة لمجلس التعاون

لدولُ الخليج العربية التي عقدت في مسقط في

شهر توفعير الماشي وعدها ٤٨ مواصعة.

الحفل من قصائد وكلمات اختتمها مدير

التعليم بكلمة عبر فيها عن سروره لانجاز

هذا المبنى والالتقاء بسأهالي قسرية زلوم،

وقال ان تشييد هـ ذا المبنى يأتي ضمن

تنفيذ عدد من المدارس بمنطقة الجوف

واضاف أن وزارة المعارف بتوجيهات

من القيادة الحكيمة لا تألو جهدا في

التعليمية هذا العام.

مواصفات قياسية الزامية في

💶 تكاليفه ۸ مإليين ريال :

افتتاح المبنى الجديد لابتدائية ومتوسطة

زئوم بالجوف

اصدر نائب رئيس مجلس الوزراء بدولة

الامارات العربية المتحدة ولي عهد دبي الشبيخ

مكتوم بن راشد قرارا امس في شأن اعتماد

اطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

مواصفات قياسية الزامية بدولة الامارات في

وقد الك القرار في مادت الأولى ضرورة

الالتهام في ٢٦ مواصفة فياسية وتشمل الواد

الغذائية والاستهلاكية والكهربائية على أن

تكون الزامية بعد سنة اشهر من نشرها في

الجوف: مكتب الجزيرة. خالد الحميد

افتتح مدير التعليم بالجوف الدكتور

عارف مفضى المسعر مسماء أمس الأول

الاربعاء مبنى مدرسة زلوم الابتدائية

والمتوسطة الذي تم تنفيذه بواسطة

احدى المؤسسات الوطنية بتكلفة قدرها

٨ ملايين ريال والذي بدأت الدراسة به

مع بداية الغصل الدراسي الشاني، وقد

اقيم احتفال بهذه المناسبة بدأ بأي من

القران الكريم.. ثم كلمة مدير الدرسة

عبد الرزاق محمد المقبل، وتوالت فقرات

الجريدة الرسمية.

ريس فتمرير ۽ معبد بن ناصر بن فيلس ۽ هاتف، ٩٥٠ آيءَ يلها رئيس التمرير: معند إن فيد الله الوميل - هالش: ١٩٢٢٢









المعوديين من كلقة ارجاء الملكة ليتلقوا تدريبا على المهارات الغنية اطسافة ال الخدمات المعيشية الإخرى. اضافة ألى أن برامج التتريب على المهارات التي يوفرها المعهد مصممة بحيث تفي بالاحتياجات التوظيفية والتدريبية للاعمال والمناعات القائمة في مدينة الحبيل الصناعية .. صورنا لهذا العدد تمثل بعض النقطات الحبة لهذا الصرح التدريبي النامي كمعقل من معاقل المعرفة لشبلبنا السعودي النابه

■■ معــظمهم نتيجــة الاختنــاق والقــاء انفسهم من

مقتل ۲۵ شخصا في حريق فندق

لقي أكثر من ٣٥ شخصا مصرعهم بينهم وأشسار البوليس الى انبه تم نقل جميع للجرحى الى مستشفى سافدار جونج والمعهد عشرون مواطنا من العراق والمانيا الغبربية الهندي للطب العلمي. واليابان واضيب اكثر من ٢٥ اخرين بجروح وكان الفندق الذي يحتوي على ١٣٧ غرفة في اسوأ حريق تشهده العاصمة الهندية. محجوزا بالكامل لحظة الحريق وقند اصيب وذكر البوليس الهندي ان الحريق شب في

بأضوار بالغة من جراء ذلك.

شرفات الفندق.

الغربية واليابانية.

وذكرت ادارة الفندق ان عددا كبيرا من

الغتل تتل نثيجة الاختناق وبسبب الهثع الذي

أصابهم مما جعلهم بلقون بانقسهم من

وكشفت ادارة الفندق ان عددا كبيرا من

النزلاء هم من التابعية العراقية والاغانية

ولم تعرف بعد اسباب الحريق. وذكرت وكالة انباء برس ترست الهندية نقللا عن رجال الاطفاء بأنهم لا يرالون

أحد الطابقين السغليين لفندق سيدهارت

انتركونتينتتال في حوالي الساعة الثانية من

فجر امس ثم انتشر بسرعة الى الدورين الثالث

يكافحون الحريق الذي بدأ في قاعة الحقلات

تحذير من بريطانيا

اوضحت دراسة اجريت مؤخرا في بريطانيا ان تعرض الامسان للكيماويات والبيدات الحشرية يمكن ان يصيبه بالعقم وعدم الخصوبة . كما اكنت الدراسة ذاتها أن الاطفال الذين يولدون لاباء يتعرضون بحكم طبيعة عملهم بالعراد الكيماوية يكونون اكثر عرضة للاصابة بالسيرطان وقد اظهرت ادراسة أن اربعة من العمال الزراعيين في منطقة ديربي قد اصيبوا بالعقم نتيجة تعرضهم للمبيدات الحشرية وقد تم شفاؤهم بعد أن تحاشوا التعرض للمبيدات وبعد أن بتلقوا كذلك علاجاً هرمونيا .. كما حدرت الدراسة من أن التعرض التتكرر ولعدرات طويلة للفازات المخدرة من شانه تعريض الحواسل للاجهاس واكنت ان المُعْرَضَات اللاتي يعملُن في غرف العطيات لا يحصلن على الحماية الكانية الدراسة اشترك فيها باحتون من الاتحاد العلمي والتكنولوجي

> ت٥٨٢٢١٩٩ تا الجوف ت٦٢٤١٤١٣ تا الرس ت٥٩٠٠ ت المُجمعة ت٢٢١٦٦٦ 🗇 الرَّافي ت ٨١- ٢٢١١ 🗇 تبوك ت ٢٣٢٢٠٤ 🗖 البكيرية ت٣٣٥٨٦٩٣٠ 🗈 نجران (الادارة والتحرير) ت ٢٢٠٧٨٠م ـ (الاعلانات والتوزيع) ت٢٢٠٥٢٤ تا شقراء ت٦٢١٧٤٥ . ع ٦٢٢٠٣٠ 🗅 القريات ت٢٢٥٣١٠ 🗅 النوائمي ت ٦٤٢٢٢٠ 🗅 حوطة بنى تميم ت٢٥٦٠٥٥٥ 🗅 القويعية ت٢١٠٤٤ 🗅

🗅 الفرج - ت٢٠١٢٥ 🏻 جيـزان -١٦٢٤١٤٤ _ ١٤٦٢٢٢٠٠٥ عرصر - ٢٢٢٠٤٠٤٥ 🗅 تـونس ت٢٤٩٧٥٩ 🗅 النوهــة ت٠٠٢٢٨٠ □ واشتطن ت٥١٤-٢٠٢٤ □ لندن ت٢٠٣٥ ا

طبعت بسطابع الجسزيسرة للصحسائة والطبساعة والنشي